

МАДОУ детский сад № 17 «Ручеек»

Консультация

«Ошибки устной речи дошкольников и пути их преодоления»

Составила:
логопед
Блинкова Н.В.

г.Краснокаменск

План

1. Ошибки устной речи

- грамматические ошибки;
- ошибки с структуре речи;
- ошибки в структуре словосочетания;
- ошибки в структуре предложений;
- речевые ошибки;
- композиционные ошибки;
- логические ошибки.

2. Причины детских ошибок

3. Рекомендации по устранению ошибок в устной речи.

Ошибки устной речи дошкольников и пути их преодоления.

Успешное развитие речи детей возможно лишь в том случае, когда в процессе воспитательно-образовательной работы выявляются и устраняются ошибки. Этот «отрицательный звуковой материал» (Л.В. Щерба) представляет большой интерес для педагогов. По нему можно судить, какими речевыми умениями и навыками дети еще не овладели, какие отступления от норм литературного языка допускают. По мнению А.А. Леонтьева, речевые ошибки есть своего рода «сигнал «шва» в речевом механизме, разошедшегося под влиянием тех или иных обстоятельств».

Анализ исследований и практики дошкольного воспитания позволяет определить характерные ошибки, которые дети допускают в самостоятельных высказываниях. Прежде всего, это **грамматические ошибки**. В речи функционируют три языковые единицы: слово, словосочетание, предложение. Ошибки допускаются в структуре каждой из них.

Ошибки в структуре слова:

- в словообразовании (*сладкости, писканье, говорител, рогаются, потушить*);
- в формообразовании существительных (*матрёшков, карандашов, без сапогов, укукли, в носе, окны, в пальте*), прилагательных (*красивше, хужее, чистее*), глаголов (*ложит, ехают, дадишь, хочут, выглядал*), причастий (*нарисовата, разорвата, сломата*), числительных (*по одному, с двоими, по двух*), местоимений (*ихняя мама, пришёл к ему*).

Ошибки в структуре словосочетания:

- в согласовании, чаще всего сказуемого с подлежащим, нередко определения с определяемым словом (то есть в согласовании глагола с именем существительным или местоимением, прилагательного с именем существительным и пр.): *«Вся группа пошли на прогулку», «Туманная утро», «Саше понравилось ёлка», «Ходили телёнок пасти»;*
- в управлении: *«Добро побеждает над злом», «Все радовались красотой природы», «Набраться силами».*

Ошибки в структуре предложения:

- нарушение границы предложения; неоправданное деление сложного предложения на простые (*«Когда ребята пришли в лес. Там было много грибов». «Птиц в парке мало. Потому что холодно»*) или неумение делить текст на предложения (*«Охотник однажды шёл по лесу. Из чащи вышла медведица с медвежатами, охотник спрятался на дереве...»*).
- употребление в одном простом предложении двух подлежащих: *«Витя и Женя они кроликов кормили». «Петя он был самый сильный»;*
- употребление придаточного предложения перед главным: *«Которые дети в группе, они кричат».*

Кроме грамматических встречаются **речевые ошибки**. Они свидетельствуют о неумении ребенка пользоваться лексической или

грамматической единицей языка, то есть употреблять ее с учетом конкретного содержания, контекста, условий и задач общения. Речевые ошибки - это проявления неточности, бедности, невыразительности речи, непонимание значения слов:

- повторение одного и того же слова: *«В лесу красиво. Листья на деревьях жёлтые и красные. Листьев много на земле. На берегу реки много листьев, и по воде плывёт много листьев»;*
- нарушение лексической сочетаемости: *«Ёж смотался в клубок»*, *«Я уже ездил на самолёте»;*
- употребление рядом однокоренных слов или одного и того же слова: *«в рассказе рассказывается»*, *«охотник охотился»;*
- нарушение порядка слов в предложении: *«Шоколадку мама купила»*, *«Для меня за книжками мама пошла в магазин»;*
- неразличение употребления местоимений, порождающее двусмысленность: *«Кошка сидела на крыше, она была мокрая от дождя»;*
- нарушения стиля высказывания: *«Рябина нарядилась. Она красные бусы надела. Этими ягодами птицы зимой питаются»;*
- употребление просторечных слов: *«Петя шёл взади»*, *«Обратно пошёл дождь»*, *«Ребята бегают туды и сяды»;*
- пропуск предлогов в предложении или употребление не того предлога, который следовало бы употребить: *«Ребята катались на горках»*, *«В парке мы собирали листья от разных деревьев».*

В детских высказываниях встречаются **композиционные ошибки**:

- несоответствие текста теме. Например, тема «Парк осенью»: *«Мы были на прогулке в парке. Сначала мы собирали листья. Потом мы играли, мне очень понравилась прогулка»;*
- нарушение последовательности в изложении: *«На праздник мы с мамой ездили по Москве. Везде горела иллюминация. Мы увидели высотный дом. У него тридцать этажей. У нас тоже строят высокие дома. Мне понравилось, как украшена площадь»;*
- несоблюдение структуры повествования, когда ребенок опускает либо его начало, либо середину, либо конец.

В самостоятельных высказываниях детей дошкольного возраста встречаются также **логические ошибки**:

- пропуск необходимых слов, а иногда важных фактов и целых эпизодов. Например, воспроизведение детьми рассказа В. Бианки «Купание медвежат»: *«Она схватила зубами за шиворот и давай окунать его»* (пропущено «одного медвежонка»); *«Из-за кустов вышла бурая медведица с двумя медвежатами. Когда медведи ушли домой в лес, охотник слез с дерева и пошел домой»* (пропущена вся сцена купания медвежат);
- связывание понятий разных уровней: *«Утро клонилось к вечеру»*, *«Вода освежила медвежат, а охотник пошел домой».*

Здесь перечислены не все типы ошибок, а лишь те, которые встречаются чаще других.

Причинами детских ошибок являются:

- 1) психофизиологические особенности развития детей: состояние нервных процессов, развитие мышления, памяти, внимания и т.д. В частности, малый объем памяти, внимания (ребенок забывает о том, что только что употребил слово, и использует его вновь);
- 2) состояние фонематического слуха и речедвигательного аппарата;
- 3) недостаточный запас знаний и бедность словаря;
- 4) логический, смысловой подход к построению предложения (а не грамматический);
- 5) трудности грамматики русского языка;
- 6) влияние речи окружающих и, прежде всего, родителей. Нелегко бывает убедить ребенка в том, что слова, употребляемые его отцом или матерью, на самом деле «неправильные» и употреблять их нельзя;
- 7) педагогическая запущенность (взрослые не обращают внимания на ошибки детей, не исправляют их, а иногда даже подражают детской речи).

Зная основные типы ошибок и их причины, педагог может продумать методику формирования правильной разговорной речи, которая предполагает планомерную работу по исправлению и предупреждению ошибок.

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы. Исправлять ошибки детей надо так, чтобы ухо ребенка услышало, как говорит он и как говорит воспитатель. Если ребенок замечает, осознает две формы слова - неправильную и правильную, то он и сам себя сможет исправить, во всяком случае, он будет стараться говорить правильно.

При исправлении ошибок, как показывает опыт, надо помнить следующее:

Исправление детской речи требует большого такта, чувства меры. Слишком частые и резкие замечания могут привести к обратному результату - у ребенка появится недоверие к себе, он может «замолчать».

Ребенок должен слышать правильную, грамотную речь. Воспитатель должен заботиться о культуре собственной речи.

Когда ребенок находится в состоянии эмоционального подъема или возбуждения, например в творческой игре, исправлять ошибки бесполезно. Подобное «вмешательство» детьми будет проигнорировано.

Не следует повторять неправильно сказанное ребенком слово или предложение, иначе в его памяти останется произнесенное воспитателем искаженное слово. Чтобы научить детей правильно произносить слово, верно строить предложение, нужно дать образец. «*В аквариуме новые ворота*», - говорит ребенок, наблюдая за рыбками. «*В аквариуме новые ворота*», - исправляет воспитатель и предлагает ему повторить сказанное. Но ошибки в построении предложений нельзя исправлять в процессе рассказывания, так как это нарушает ход мыслей ребенка, мешает последовательности логической передачи рассказа. В данном случае воспитателю надо запомнить ошибку ребенка, выслушать рассказ до конца, а затем, давая оценку, исправить ее.

Если большинство детей делают одинаковую ошибку, например, рассказывая о своей комнате, говорят: *«Между шкафом и стола стоит диван»*, то есть употребляют вместо творительного падежа родительный, - воспитатель в конце занятия может провести игру, в которой дети поупражняются в правильном употреблении предлога «между». Педагог вызывает ребенка и предлагает поставить на стол игрушки: собачку, кошку, а между ними - медвежонок. *«Посмотрите, где стоит медвежонок?»* - спрашивает воспитатель. *«Между собачкой и кошкой»*, - отвечают дети и т.д.

Следует поощрять детей, которые правильно говорят. Это вызывает у остальных стремление говорить правильно, воспитывает осознанное отношение к тому, как сказать. Например, после ответа ребенка воспитатель говорит: *«Молодец, Дима, слово «тротуар» очень трудное, а ты его везде говорил правильно»*.

Для устранения некоторых ошибок старших дошкольников можно использовать доступные объяснения: *«Дети, слово «пальто» никогда по-другому не говорится. Послушайте, как я говорю: «Я сегодня пришла в осеннем пальто. У моего пальто большие карманы. Мне очень нравится мое пальто. Слышите, я везде говорю одинаково - пальто»*.

Многие ошибки детей могут быть предупреждены. Этому во многом способствует проведение игр, упражнений, создание речевых ситуаций, решение логических задач на занятиях и в повседневной жизни.

Исправление и предупреждение ошибок неотделимы. Исправление ошибок у одного ребенка предупреждает ее появление у остальных и, наоборот, предупреждение ошибки у всех детей группы способствует ее исправлению у каждого отдельного ребенка.

Постоянное внимание воспитателя к речи детей, к их ошибкам позволяет повышать культуру слушания. Дети не только слышат исправления, сделанные воспитателем, но и сами становятся внимательнее к собственной речи и к речи сверстников.

Обучение детей правильной разговорной речи дает хорошие результаты, если эта работа ведется в контакте с родителями.

Литература

Н.А. Стародубова «Ошибки устной речи дошкольников и пути их преодоления» // «Детский сад от А до Я» № 5 – 2005г.