

# ***Картотека игры по проекту***

## ***«Здоровое питание»***

*Разработала воспитатель*

*Гамалий Виктория Геннадьевна*

### ***Познавательное развитие***

#### ***1. «Наша мама варит суп»***

**Цель:** познакомить детей с процессом приготовления различных супов; обобщать и закреплять знания детей об овощах и о профессии повара; развивать воображение; активизировать речь.

**Ход игры:**

Перед детьми — кастрюля и карточки с различными рецептами супов. Предложить ребенку выбрать любой рецепт супа. Познакомить его с названием супа. Предложить рассмотреть и назвать какие овощи и продукты туда входят. А затем дети находят картинки с продуктами, изображенными на рецепте и выкладывают их на кастрюлю. Эту игру можно использовать и в более старшем возрасте. Дети могут придумать рецепты своих супов.

#### ***2. "Четвертый лишний"***

**Цель:** развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать.

**Ход игры:**

Три из предложенных картинки относятся к одной группе предметов, четвертый - к другой группе. Дети называют лишнюю картинку, объясняя свой выбор. Например: яблоко, груши, апельсин - это фрукты, а лук - это овощ. Поэтому лук лишний.

#### ***3. Игра «Хлопай - топай»***

**Цели:** развивать быстроту реакции, память, двигательную активность; воспитывать честность при соблюдении правил игры. Педагог говорит детям, что хочет проверить, детям, что хочет проверить, насколько они внимательны и как хорошо знают продукты питания.

**Ход игры:** Если я назову продукт, который не надо готовить, вы поднимите руки вверх и хлопните в ладоши, а если я назову продукт, нуждающийся в

приготовлении, вы присядете. Будьте внимательны! Тот, кто ошибется, заплатит фант, который потом будет отыгрывать. Педагог использует пробный ход, закрепляя правила. Затем начинает игру.

## **Речевое развитие**

### ***1) "Какой овощ?"***

**Цель:** развитие тактильного, зрительного и обонятельного анализаторов.

**Ход:** педагог нарезает овощи, дети их нюхают и пробуют на вкус. Педагог даёт образец: «Помидор сладкий, а чеснок острый»

### ***2) Хорошо – плохо»***

**Цель:** знакомство детей с противоречиями окружающего мира, развитие связной речи, воображения.

**Ход:** педагог задаёт тему обсуждения. Дети, передавая мяч по кругу, рассказывают, что, на их взгляд, хорошо или плохо в погодных явлениях. Педагог: Дождь. Дети: Дождь – это хорошо: смывает пыль с домов и деревьев полезен для земли и будущего урожая, но плохо – намочит нас, бывает холодным. Педагог: Город. Дети: Хорошо, что я живу в городе: можно ездить в метро, на автобусе, много хороших магазинов, плохо – не увидишь живой коровы, петуха, душно, пыльно.

### ***3) «Съедобное — несъедобное».***

**Цель игры:** развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления. Научить детей за короткое время делить предметы на две категории: съедобное и несъедобное. Участники встают на одну линию (либо сидят на стульчиках).

**Ход игры:**

Ведущий с мячом в руках стоит лицом к лицу с игроками. Он называет разные предметы (например, арбуз, ножницы, цветы, пицца, ложка и т. п.) и поочередно бросает мяч каждому игроку. Игроки в свою очередь должны отвечать «съедобное» или «несъедобное» на тот предмет, который называет ведущий. Если названный предмет съедобный, игроки должны ловить мяч. Если несъедобный, игроки должны отбрасывать мяч.

## ***Социально-коммуникативное развитие***

### ***1) Найди, что покажу***

**Дидактическая задача:** Найти предмет по сходству.

**Ход игры.** Воспитатель показывает на короткое время один из предметов, спрятанных под салфеткой, и снова убирает его, затем предлагает детям: «Найдите на другом подносе такой же и вспомните, как он называется». Дети по очереди выполняют задание, пока все фрукты и овощи, спрятанные под салфеткой, не будут названы. Примечание. В дальнейшем игру можно усложнить, добавляя овощи и фрукты, похожие по форме, но отличающиеся по окраске. Например, свеклу, репу; лимон, картофель; помидор, яблоко и др.

### ***2) Чудесный мешочек***

**Дидактическая задача.** Узнать предмет при помощи одного из анализаторов.

**Ход игры:** Воспитатель опускает овощи и фрукты в мешочек и просит наблюдать что он будет делать. Затем предлагает одному из ребят: «Найди на ощупь, не глядя в мешочек, что хочешь. А теперь скажи, что ты взял». Или можно попросить: «Найди то, что я скажу (назову)». По очереди задание выполняют все дети.

Примечание. В последующем при повторении игры мешочек наполняют заранее. Дети не должны видеть, что туда прячут.

### ***3) Угадай, что съел***

**Дидактическая задача.** Узнать предмет при помощи одного из анализаторов.

**Ход игры:** Приготовив фрукты и овощи (разрезав на кусочки), воспитатель вносит их в групповую комнату и угощает одного из детей предварительно попросив его закрыть глаза. Затем говорит: «Хорошо жуй, теперь скажи, что съел. Найди такой же на столе». После того как все дети выполняют задание, педагог угощает фруктами и овощами всех детей.

## ***Физическое развитие***

### ***1) «Найди пару».***

**Цель:** подбирать пару к предмету по тактильным ощущениям (с завязанными глазами).

**Ход игры:**

Выбрав себе предмет, ребёнок должен с завязанными глазами выбрать из кучки такой же. В конце игры ведущий просит объяснить, что помогло ребёнку правильно определить на ощупь разные материалы.

### ***2) «Этикет – школа изящных манер».***

**Цели:** научит ребёнка правилам поведения за столом; рассказывать, какие блюда и продукты едят при помощи столовых приборов; учить обращаться со столовыми приборами. Умение вести себя за столом, правильно обращаться со столовыми приборами характеризует уровень воспитанности и культуры поведения человека. Вот правила, которые нужно запомнить.

Ложкой едят все супы и бульоны, каши, а также десерты (варенье, мороженное, торт, компоты). Вилку используют, когда едят салаты, овощные гарниры, яичницу, макароны, пельмени, изделия из мяса. Вилка и нож нужны, когда вы едите продукты и блюда, которые трудно отделить при помощи вилки: сложные бутерброды, сыры, колбасы, блины, блюда из рыбы и мяса. Руками можно брать маленькие бутерброды, пирожки, булочки, виноград, вишню, печенье, конфеты.

### ***3) Посылка от обезьянки»***

**Цель:** формирование представления о своем организме; закрепление знания о том, что предметы можно узнать по внешнему виду, запаху, вкусу, на ощупь; упражнять в определении фруктов по вкусу и запаху.

**Ход игры:** сообщить детям о том, что пришла посылка от обезьянки, в ней может быть или овощ, или фрукт. Предлагает детям узнать, что за овощ или фрукт находится в посылке. Одну ребёнку предлагается опустить руку в посылку и на ощупь определить её содержимое. Другому – попробовать кусочек и определить по вкусу, третьему предлагается определить по запаху, а четвёртому воспитатель описывает этот овощ (фрукт). Выигрывает тот, кто угадает.

## *Художественное-эстетическое развитие*

### *1) "Создай натюрморт "*

**Цель игры:** закреплять знания детей о жанре натюрморта, научить составлять композицию по собственному замыслу, по единому сюжету (праздничный, с фруктами и цветами, с посудой и овощами и т.д.).

**Ход:** Сегодня мы с вами будем учиться «сочинять» натюрморты – составлять предметы в общую композицию. Это особое искусство – составлять натюрморты. Вы знаете, что слово натюрморт означает в переводе с французского языка - мертвая натура. А слово композиция взято из латинского языка и означает – красиво располагать разные предметы.

Это могут быть книги, посуда, овощи, фрукты, цветы, красивые ткани и т. д. Рисование натюрморта обычно начинается с составления красивой композиции. Для своего натюрморта нужно подобрать фон. Фоном нам будут служить листочки разного цвета. После того, как натюрморт будет составлен, придумайте ему название. Далее воспитатель предлагает детям взять листочки разного цвета и составить натюрморты по образцу, либо дети могут самостоятельно использовать разные детали и составить другой натюрморт, без образца.

### *2) "Закончи картинку"*

**Цель:** закрепить умение распознавать предметы без его частей.

**Ход игры:** Ребята! Посмотрите, что у меня в руках? Верно, это конверт, но мы не знаем, что в нём находится. Вы хотите его открыть и узнать, что же там находится? Посмотрите внимательно, здесь есть картинки. Что на них нарисовано? А что не так с нашими картинками? Верно, они изображены только наполовину. А вот и наше задание: каждый ребёнок берёт себе одну картинку, называет её, а после этого дорисовать это и изображение. Молодцы, дорисовали недостающие части у наших предметов, а теперь можем их раскрасить. Но раскрашивать нужно аккуратно, не выходя за линии рисунка.

### *3) «Собери урожай»*

**Цель:** Учить детей правильно называть фрукты, овощи, определять цвет плодов; соотносить цвет фруктов и овощей с цветом корзины.

**Ход игры:** Вот и лето прошло, наступила осень! А осень-это время года, когда люди собирают урожай с полей, садов и огородов. Сейчас мы вместе поиграем в игру «Собери урожай» и увидим, как много разных овощей и

фруктов у нас получится собрать в красивые разноцветные корзинки! Воспитатель предлагает детям рассмотреть овощи, фрукты, назвать их (форма, цвет, величина, где растёт). Нужно разложить все плоды по корзинкам, но не произвольно, а в зависимости от цвета. Например, жёлтый фрукт и овощ нужно положить в желтую корзинку, красный-в красную и т. д.