

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПРИВОЛЕНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «АЛЁНКА»

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от 24.08.2021г



УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующая МБДОУ  
Приволенский д/с «Алёнка»  
Приказ № 53 от 24.08.2021г  
С.В.Гулакова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

### Разновозрастная группа

составлена на основе Основной общеобразовательной программы  
МБДОУ Приволенского д/с «Аленка»

Срок реализации программы: 2021-2022 уч.год

Разработчик программы:  
Воспитатель Безручко Ольга Алексеевна

п.Привольный  
2021г

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п		стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации программы	3
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	4
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности детей в группе	5
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	14
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>17</b>
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ	17
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	37
2.3	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	42
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	53
2.6	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	56
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>59</b>
3.1	Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	59
3.2	Организация режима пребывания детей в группе. Режим дня	64
3.2.1	Примерная регламентация непосредственно образовательной деятельности	66
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	68
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	69
	Приложение 1	72
	Приложение 2	77
	Приложение 3	98
	Приложение 4	124
	Приложение 5	137
	Приложение 6	144
	Приложение 7	168
	Приложение 8	177

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разновозрастной группы №1 «Солнышко» (далее Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ Приволенского д/с «Аленка», в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Образовательный процесс в МБДОУ Приволенский д/с «Аленка» осуществляется на русском языке. Рабочая программа реализуется в течении всего времени нахождения ребенка в ДОУ.

*Рабочая программа разработана в соответствии с:*

- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"(Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав МБДОУ Приволенского д/с «Аленка»;
- ООП МБДОУ Приволенского д/с «Аленка» ;
- Положение о рабочей программе МБДОУ Приволенского д/с «Аленка».

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть** Программы составлена с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Вариативная часть** Программы составлена с использованием парциальных программ:

1. «Цветные ладошки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»;
2. «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова;
3. «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

### **1.2 Цели и задачи реализации программы**

**Цели рабочей программы:**

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- Формирование основ базовой культуры личности;
- Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- Подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Реализация целей осуществляется:**

- в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:**

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

### **1.3 Принципы и подходы к реализации программы**

**Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.2.)**

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Реализуемая Программа учитывает **основные принципы** дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.4.)

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### 1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности детей в группе

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагог. Обучение и воспитание дошкольников осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Название группы	Возрастная категория	Направленность групп	Количество детей
Разновозрастная группа №1 «Солнышко»	От 1,5 до 8 лет	Общеразвивающая	31
<b>Всего 1 группа – 31 детей</b>			

##### Социальный статус родителей.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

		2021-2022
	Количество детей	31
Особенности семьи	полные семьи	16
	не полная	8
	опекуны	-
	многодетные	12
Жилищные условия	имеют собственное жилье	16
	живут с родителями	8
	снимают	-
Образование	высшее	
	профессиональное	
	среднее	
Социальный состав	рабочие	13
	нерабочие	11
	неблагополучные	1
Состав семьи	с одним ребенком	2
	с двумя детьми	10
	с тремя детьми	7
	более трех детей	5
Национальность	русские	15
	даргинцы	6
	чеченцы	3

Особенностью реализации программы являются:

Климатические особенности Ростовской области определяют деление образовательного процесса на два режима – теплый (летний) и холодный (зимний). Летний режим предполагает, прежде всего, увеличение периода пребывания детей на воздухе. Воспитатель встречает и провожает детей на воздухе, проводит на улице зарядки, физкультурные занятия, развлечения и т.д. Климатическими особенностями объясняется также подбор подвижных и спортивных игр, тематики прогулок в природу и наблюдений, тематики занятий художественно- эстетического цикла.

**Национально-региональный компонент.** Программой предусматривается реализация *части, формируемой участниками образовательных отношений*. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края, предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Донского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент художественно-эстетического образования дошкольников. Содержание выступает средством стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений. В программе широко представлены знаки и символы специфичные для "языка" различных видов искусств Донского края. В программе содержание и тематика различных организаций деятельности представлены как целостный и взаимосвязи изобразительно-эстетический компонент образовательного процесса. Содержание программы включает четыре раздела: "Человек в истории Донского края", "Человек создатель культуры", "Человек в пространстве Донского края", "Праздники события в жизни людей".

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей разновозрастной группы**

#### **Возрастные особенности детей 2 –го года жизни**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно – игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно – деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно – действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 – 250 грамм, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системой. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей 2-х лет 4-5,5 часа.

Для детей 2- го года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они собираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

Вначале 2-го года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8 -10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название (большой красный мяч – маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводят подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу 2-го года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горячая ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота доброты сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На 2-м году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляется соотносящая и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно – игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла -мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой –либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог – воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видел?» - «Собачку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К 1,5 годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После 1,5 лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками – заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на 3 году жизни. Ребенок в большинстве случаев после 1,5 лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся. К 1,5 годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование 3-4 предложений.

Ребенок старше 1,5 лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно «И я куся?» – то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети используются реже, но могут спросить: «где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно – игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности и аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание такого, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно – направленный характер.

На 2-м году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослыми, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к 2-м годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На 2-м году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по 2-3) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить желающего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно – игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно – игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.



Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрее и разноплановое развитие предметно – игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по – прежнему опережает умение говорить, в конце 2-го года активный словарь состоит уже из 200- 300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастные особенности детей 3 -го года жизни**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится нагляднодейственная: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.

У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с

каждым ребёнком в отдельности. Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому.

Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, память - произвольны. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей 4 -го года жизни**

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения. С 3-4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте - предметно-действенное сотрудничество. Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности - игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированной произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей.

В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение. В этом проявляется интерес маленького человека к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение. Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств - сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов. Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное, т.е. от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). Он познаёт то, что видит перед собой в сию минуту. В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение. Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются

элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.

В данном возрасте сохраняется произвольный характер основных психических процессов - внимания, памяти, мышления, а также потребность в эмоциональном комфорте. Однако ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка в первую очередь как партнёра по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для исполнения этой роли, поскольку ещё не вполне владеет, с ним речью трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности.

### **Возрастные особенности детей 5 -го года жизни**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой, у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми. Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к познавательным запросам дошкольников, то во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка. На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Важнейшими новообразованиями данного возраста являются: завершение в основном процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации. Общение носит вне ситуативно - деловой характер.

Дети начинают проявлять интерес к своим сверстникам как к партнёрам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость. Мышление по-прежнему носит наглядно - образный характер. Средний возраст совершенно особый по отношению, как к предыдущему, так и к последующему. Эксперимент показал, что самым эффективным способом сделать информацию

привлекательнее для ребёнка 4-5 лет является «одушевление». В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

### **Возрастные особенности детей 6 -го года жизни**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - пробудить к нему интерес. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, а также словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам. Серьезное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей.

Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе. Интерес к школе развивается естественным путем: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное - связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста их достижений, с потребностью познания и освоения нового.

Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания,

применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребенком или с подгруппой старших дошкольников.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. Важным показателем самосознания детей 5-6 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их.

Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком «собственного Я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. Выступая активно действующим лицом в процессе взаимодействия с внешним миром, дошкольник познает его, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Дети данной группы строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети уже освоили социальные отношения и понимают подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развита хорошо изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети создают до двух тысяч рисунков. Их рисунки - самые разные по содержанию: это и жизненные впечатления детей и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Успехи в конструировании. Дети используют и называют различные детали конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Дети уже могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

У данных детей продолжает развиваться образное мышление, воображение, совершенствоваться речь.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Дети произносят правильно шипящие, свистящие и сонорные звуки. Лучше развит фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали, т.е. улучшается связная речь.

### **Возрастные особенности детей 7 -го года жизни**

Ребёнку исполнилось 6 лет, он не малыш. Однако, чтобы пойти в школу, он должен многое уметь и прежде всего быть готовым к тому, чтобы учиться там. В 6 лет системы организма созрели настолько, что могут выдержать уже даже высокие нагрузки, необходимые для школы, как нервные, так и физические. Интеллектуальная готовность к школе -это уровень развития различных умственных способностей ребёнка, его возможности для обучения и приобретения необходимых навыков и знаний.

К 6 годам малыш должен иметь хотя бы элементарные познания об окружающей действительности, живой и неживой природе, пространстве, времени, Вселенной. Его мышление должно уже приблизиться к анализу и постигать загадки синтеза. Ребёнок должен научиться обобщать, классифицировать предметы и явления и выделять в них главное, второстепенное, улавливая многие закономерности и связи. Ребёнок уже способен воспринять количества и множества, он вычленяет образы, пытается проделывать в уме простейшие мыслительные операции. И хочет всё познать. Жажда к знаниям, один из важных компонентов учебной деятельности ребёнка.

Ребёнок должен без какого - либо принуждения охотно выполнять задания, сосредоточенно выслушивая объяснения и разъяснения их, следуя за указаниями взрослых и подражая заданному образцу.

Он должен уже интересоваться не только путями её выполнения и способами действия. Он должен сам оценивать свою работу и контролировать себя. Проявляется произвольное запоминание, хорошая память -и кратковременная, и долговременная, и зрительная, и слуховая... Ребёнок должен обладать и образным мышлением, а также развитой речью с большим запасом слов. Ребёнок должен владеть собой и подчинять свои желания необходимости. У малыша в 6 лет должна быть сила воли. Обычная интеллектуальная готовность переплетается с другими признаками «зрелости», больше всего, с личной готовностью, включающей в себя как социальный, так, и эмоциональный компонент. Чтобы успешно заниматься в школе ребёнок должен усвоить позицию ученика, т.е. произвольность поведения, для осуществления которого необходима произвольность памяти, внимания, восприятия.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

У детей данной группы развито восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Образное мышление затруднено. Сравнительно хорошо развиты навыки обобщения и рассуждения, но они ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Снижено развитие воображения в этих группах в сравнении со старшими группами. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Дети начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в данных группах. В этой возрастной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

#### **1. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».**

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлениям красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры.
- Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности.
- Овладел навыками и умениями изобразительного, декоративного творчества и конструктивной деятельности.
- Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности.
- Поддерживает творческий интерес к изобразительной деятельности.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

#### **2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова.**

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребёнок:



- проявлять инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и громко выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно – следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребёнка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

### 3. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина.

Предполагается, что в результате работы по региональной программе «Родники Дона»

дошкольники будут:

- знать название родного села, области, достопримечательные места родного края;
  - проявлять интерес к истории донского казачества, традициям и обычаям на Дону;
  - знать имена донских поэтов, писателей, художников;
  - называть сезонные изменения в природе донского края;
  - называть домашних и диких животных, растения Ростовской области;
- уметь:
- различать и называть деревья, растения, животных; ухаживать за ними.
  - выразительно читать стихи наизусть;
  - воспринимать и различать произведения изобразительного искусства, выделяя средства выразительности (цвет, форму, колорит, композицию);
  - эмоционально откликаться на красоту родной природы, казачий фольклор;
  - в рисовании: создавать узоры по мотивам донского края, используя растительные узоры, геометрические орнаменты; изображать предметы казачьего быта; в лепке: лепить игрушки по мотивам народных произведений;
  - гордиться родным казачьим краем.

## **II. Содержательный раздел**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ**

Образовательная программа дошкольного образования направлена на: создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей; создание условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Обеспечение интеграционного образовательного процесса – одна из ключевых задач, которую ставит перед собой педагогический коллектив МБДОУ. Это позволяет создать целостную систему развития у воспитанников познавательной активности и даёт возможность целостно воспринимать окружающий мир.

Интеграция как целостное явление, объединяющее образовательные области, разные виды деятельности; взаимодействие, сотрудничество и сотворчество детей, педагога и родителей - выступает в МБДОУ ведущим средством организации образовательного процесса.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

Тематическое планирование, как тематический педагогический проект, разработанный на основе интеграции деятельности педагога, представляет собой взаимосвязанную цепочку введения детей в рассматриваемую тему (явление), эмоциональное проживание её ребёнком, освоение в процессе:

- совместной образовательной деятельности педагогов с детьми;
- самостоятельной детской деятельности в условиях развивающей среды группы.

Цикл тем (распределение тематики на учебный год с указанием временных интервалов) для разновозрастной группы обеспечивает интеграцию образовательного процесса на целевом и содержательном уровнях.

При определении тематического календаря учитываются сезон и сезонные изменения в природе, которые влияют на выбор тем, связанных с жизнью и деятельностью людей, на подбор произведений детской художественной и научно-познавательной литературы, произведений изобразительного искусства.

Необходимость широкой ориентации дошкольников в окружающей действительности - знакомство с профессиями взрослых, родным городом, его жизнью, архитектурой, явлениями живой и неживой природы, традициями людей, населяющих Россию и другие страны, также отражается в комплексно – тематическом планировании (*Приложение 1 к данной Программе*).

**Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей**

Образовательные области	Программы
<b>Обязательная часть</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- физическое развитие</li> <li>- социально-коммуникативное развитие</li> <li>- познавательное развитие</li> <li>- речевое развитие</li> <li>- художественно-эстетическое развитие</li> </ul>	Инновационная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- физическое развитие</li> <li>- социально-коммуникативное развитие</li> <li>- познавательное развитие</li> <li>- речевое развитие</li> <li>- художественно-эстетическое развитие</li> </ul>	1. «Цветные ладошки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»; 2. «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова; 3. «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л.

Программа состоит из обязательной части и формируемой участниками образовательных отношений. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается в Программе текстом «курсив»

## **1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

### **Содержание психолого-педагогической работы:**

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Ребенок в семье и обществе***

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом,

настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### ***Формирование основ безопасности***

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

### ***Безопасность собственной жизнедеятельности.***

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

*(Перспективное планирование образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию представлено Приложение 2 к данной Программе)*

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»***

Для полной реализации задач по социально - коммуникативному развитию детей адаптирована и дополнена система работы по формированию устойчивого, заинтересованного, уважительного отношения к культуре родной страны, созданию эмоционально-положительной основы для развития духовно-нравственных чувств.

Задачи:

- способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.

-стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, прибауток, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

## **2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основная цель:** развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и

каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «который?» («какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху- внизу, впереди (спереди)- сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### ***Развитие познавательно – исследовательской деятельности***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)



Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность-это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх - соревнованиях.

### ***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### ***Ознакомление с социальным миром***

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что

для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные- маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

*(Перспективное планирование образовательной деятельности по познавательному развитию представлено в Приложении 3 к данной Программе)*

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие».***

Познавательное содержание вариативного компонента Программы ориентировано на эмоциональный отклик ребёнка, побуждает его к социально значимому действию, формирует систему отношений ребёнка к миру и способствует формированию у детей:

- первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- о малой родине и Отечестве;
- о социокультурных ценностях нашего народа;
- об отечественных традициях и праздниках.

В группе реализуется проблемно-игровая технология математического развития, главными составляющими компонентами которой являются: активный, осознанный поиск ребенком способа достижения результата на основе принятия им цели деятельности и самостоятельного размышления по поводу предстоящих практических действий, ведущих к результату. В процессе применения этой технологии ребенок не ограничен в самостоятельных поисках практических действий, экспериментировании, общении со взрослыми и сверстниками по поводу хода развития ситуации, разрешения противоречий и ошибок, проявления радости и огорчений, других интеллектуальных эмоций.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлено содержание регионального компонента, который реализуется в ходе ознакомления дошкольников с историей, культурой, природой и знаменитыми людьми Донского края.

*(Перспективное планирование по региональному компоненту представлено в Приложении 4 к данной Программе)*

### 3 Образовательная область «Речевое развитие»

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун-озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение поставленных логопедом звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

***(Перспективное планирование образовательной деятельности по речевому развитию представлено в Приложении 5 к данной Программе)***

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Речевое развитие».***

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

#### **4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Приобщение к искусству.** Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по

горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана, включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.



**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно - печатных игр.

Закреплять умения детей экономно и рационально расходовать материал.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

*(Перспективное планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию представлено в Приложении 6 к данной Программе)*

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».***

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

## **5 Образовательная область «Физическое воспитание»**

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь,

выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### ***Физическая культура***

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

*(Перспективное планирование образовательной деятельности по физическому развитию представлено в Приложении 7 к данной программе)*

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие».**

Целью реализации вариативного компонента по физическому развитию воспитанников является создание условий, обеспечивающих повышение эффективности физкультурно-оздоровительной работы, сохранению и укреплению физического и психического здоровья каждого ребенка, формирование культуры здоровья через реализацию: физкультурно-оздоровительных мероприятий, включающие утреннюю гимнастику, физминутки, подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, бодрящая гимнастика, сюжетно-ролевые игры, беседы; культурно-гигиенические навыки, приём пищи, дневной сон, закаливание.

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

**2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Рабочая Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- 1) образовательные области
- 2) сквозные механизмы развития детей
- 3) виды детской деятельности
- 4) формы организации детских видов деятельности

**Модель образовательного процесса в старшей группе**

<b>Образовательные области</b>	<b>Сквозные механизмы развития</b>	<b>Приоритетные виды детской деятельности</b>	<b>Примеры форм организации детских видов деятельности</b>
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры, игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые,

			компьютерные), подвижные, народные), творческие игры
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание
Познавательное развитие	Игра, общение, познавательно- исследовательская деятельность		Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно- исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Игра, общение, познавательно- исследовательская деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры- драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно- эстетическое развитие	Игра, общение, познавательно- исследовательская деятельность	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Мастерские детского творчества
			Выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, и др.
			Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, организация детского оркестра и др.

## Покомпонентное описание модели образовательного процесса группы.

1. **Образовательные области** социально-коммуникативное развитие (далее - СКР), познавательное развитие (далее - ПР), речевое развитие (далее - РР), художественно-эстетическое развитие (далее - ХЭР), физическое развитие (далее - ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. **Сквозные механизмы** развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства. Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагога по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

### Сквозные механизмы развития детей

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
Ранний возраст (1-3 года)	- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)	- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательльно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

**3. Приоритетные виды детской деятельности и активности.** Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

### **Приоритетные виды детской деятельности (активности)**

<b>Возрастной период</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Образовательные области</b>
Ранний возраст (1-3 года)	- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; - двигательная активность	СКР ХЭР, РР ФР
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)	- восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) форма активности.	РР  СКР ПР  ХЭР ХЭР  ФР

**4. Формы организации детских видов деятельности** (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая Программа предусматривает *вариативное* использование форм организации образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские и пр. Выбор формы организации



НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

### Наблюдение как форма организации детской деятельности

Виды наблюдений	Структура наблюдений	Форма организации наблюдения
Распознающее Длительное Сравнительное Дедуктивное Наблюдение изнутри	1. Цель 2. Мотив 3. План 4. Осуществление наблюдения 5. Подведение итогов	Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами

### Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования				
Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	Кратковременные и долгосрочные опыты	Демонстрационные опыты (показ воспитателя) и лабораторные опыты (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательство и опыт-исследование	Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)

### Формы работы по ознакомлению с художественной литературой, фольклором

Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	
Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра	Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

### 5. Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

- *Словесные методы* используются, когда воспитателю требуется дать детям пояснения, рассказать сказку или о каком-либо явлении.
- *Наглядные методы* опираются на зрительное, слуховое, осязательное ознакомление детей с окружающим миром.
- *Практические методы* предполагают в процессе освоения нового материала не только слушание и наблюдение, но и выполнение детьми самостоятельных практических действий с предметами.

В последние годы широкое распространение получили так называемые *методы проблемного воспитания и обучения*. Специфика этих методов состоит в том, что педагог ставит перед детьми задачу открытого типа (имеющую не одно, а множество верных решений), или предлагает для обсуждения открытую проблему и создает условия для самостоятельного поиска способов ее решений на основе ранее приобретенных знаний умений. Проблемные методы активизируют мысль ребенка, развивают его инициативу, пробуждают у детей интерес к познанию, поэтому их использование дает лучшие результаты с точки зрения развития творческих способностей, чем предыдущие методы.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей Программы осуществляется в игровой деятельности детей.

Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

### **2.3 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2 – 3 по 20 – 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности  
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,  
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,  
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут  
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей младшего и среднего возраста не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**Структура образовательного процесса:** непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);

- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

### **Формы, методы, приемы, средства организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками	путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование	Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
<b>Методы</b>			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

### Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Игровые упражнения Игры –дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музей	Игры –развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

### Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров	Речевые игры Беседы Чтение, рассматривание иллюстраций

<p>использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>(театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>		
<b>Средства развития речи</b>					
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы
<b>Методы развития речи</b>					

<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание</li> </ul>	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- обобщающая беседа;</li> <li>- рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- инсценировки;</li> <li>- дидактические упражнения;</li> <li>- пластические этюды;</li> <li>- хороводные игры.</li> </ul>
<b>Приемы развития речи</b>		
<p><b>Словесные:</b></p> <p>речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению</p>	<p><b>Игровые:</b></p> <p>игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры</p>

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность</p>
<b>Средства, методы</b>			
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике -во время умывания -в сюжетно-ролевых играх -в компьютерных играх -перед дневным сном -при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

		Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	
--	--	---	--

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: –сюжетно-игровые, –тематические, -классические, –на улице, -в бассейне Общеразвивающие упражнения: -с предметами, –без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, –имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: –корректирующие -классические, –коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

**Средства**

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).  
 Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

**Методы**

Наглядный	Словесный	Практический
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

### в раннем возрасте (1,6 - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная– активность.

### для детей дошкольного возраста (3 года – до 7 лет) это:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и– сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, – природный и иной материал;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

При проектировании образовательного процесса в группе я опиралась на новообразования дошкольников, те качественные особенности психики, которые проявляются в данный возрастной период, и понятие «ведущая деятельность», введенное психологом Н.А. Леонтьевым - деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики.

### Ведущая деятельность детей в возрастных периодах

Годы	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
1,6-3	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
4-7	Игровая деятельность Познавательная деятельность	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи. Развитие мышления

### Педагогические условия успешного и полноценного развития детей дошкольного возраста

Организация разнообразных форм взаимодействия: «Взрослый - дети», «дети - взрослый»			
Позиция личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у	Использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4	Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения,



детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками	математические понятия, явления окружающей действительности.	способствует возникновению познавательного интереса
Использование собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания			
Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами			

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

1 →	2 →	3 →	4 →	5
Самостоятельная деятельность	Затруднение	Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками	Совместная деятельность со сверстниками	Самостоятельная деятельность

**Совместная деятельность** предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью – свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

**Непрерывная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Проводится, преимущественно, в первую половину дня.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и **в процессе проведения режимных моментов:** утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. С младшими детьми значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность).

**Игре** как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель создает детям условия для всех видов игр.

С целью **развития игровой деятельности** воспитатель:

- создает в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяет игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдает за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличает детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер.

Кроме того, воспитатель знает наиболее типичные роли и игры детей, понимает их значимость. Воспитатель устанавливает взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

*Спонтанная игра* является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Самостоятельная деятельность** (самодеятельность) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**Создание условий для познавательной активности.** Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Педагог осуществляет помощь детям в виде:

- регулярных предложений детям ответить на вопросы, стимулирующие мыслительную и речевую деятельность (открытые вопросы, проблемные ситуации);
- обеспечения в ходе обсуждения атмосферы поддержки и принятия, позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации (детский совет, работа в группах);
- организации обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помочь увидеть несовпадение точек зрения (детская конференция, выдвижение гипотез и предположений);
- предложения дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядных моделей и символов), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства.** В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог осуществляет:

- планирование времени в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создание атмосферы принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми техническими навыками;
- предложение заданий, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддержка детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организация выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Для того, чтобы стимулировать **двигательную активность** детей, педагог:

- ежедневно предоставляет детям возможность активно двигаться;
- обучает детей правилам безопасности;
- создает доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использует различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Под **культурными практиками** в настоящей Программе мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта. В рамках культурных практик педагог организует манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность, досуги.

#### **Культурные практики выражают:**

1. Содержание, качество и направленность его действий и поступков.
2. Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий.
3. Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок.
4. Принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Культурные практики формируются во взаимодействии ребенка со взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях. Культурные практики организуются во второй половине дня.

<b>Культурные практики</b>	<b>Описание</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Совместная игра воспитателя и детей</b>	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Несут проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.	Создание ситуаций: реально-практических (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальных (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений), имитационно-игровых.
<b>Творческая мастерская</b>	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию	Занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки.
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</b>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей.	Организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на музыкальном материале
<b>Сенсорные и интеллектуальные практики</b>	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности.	Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<b>Детский досуг</b>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	Досуги физкультурные, музыкальные и литературные, в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте)
<b>Коллективная и индивидуальная</b>	Носит общественно полезный характер.	Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

трудовая деятельность		
-----------------------	--	--

В рамках *части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*, в МБДОУ реализуются исследовательские, творческие и нормативные проекты. Отличительной особенностью является деятельный подход к воспитанию, образованию, развитию ребёнка. Ребёнок на всех возрастных уровнях вовлекается в продуктивную познавательную - творческую деятельность, где он выступает, с одной стороны, в качестве ведомого взрослым и через различные способы и формы включается в освоение того или иного опыта, с другой стороны, пробует себя в качестве самостоятельной личности.

### 1. Проектная деятельность.

С целью развития проектной деятельности педагог:

- создает проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимателен к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях;
- поддерживает детскую автономию: предлагает детям самим выдвигать проектные решения, помогает детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживает их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогает детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументирует выбор варианта. Модель трех вопросов: (предложения детей не подвергаются литературной обработке, что позволяет сохранить логику мышления и стиль речи автора):

Что мы знаем?	Что мы хотим узнать?	Что нужно сделать?
---------------	----------------------	--------------------

В ходе активного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий (Что сделаем? Что будем делать в первую очередь, а что потом? Как объединим все вместе?); способы и средства решения проблемы (Что ты предполагаешь сегодня сделать? Какие материалы/инструменты тебе понадобятся? С чего начнёшь? Что будешь делать дальше? Кого бы ты хотел видеть своим партнёром? и т.п.).

### 2. Здоровьесберегающие технологии:

- закаливающие процедуры и профилактические мероприятия (босоножье, «дорожка здоровья, воздушные ванны, солнечные ванны, гимнастика после дневного сна);
- подвижные игры;
- соблюдение режима двигательной активности в течение дня.

### 3. Технологии игровых методов:

- сюжетно - ролевая игра;
- театрализованные игры;
- развивающие игры;
- дидактические игры;
- подвижные и хороводные игры;
- пальчиковые игры.

### 4. Исследовательские технологии:

- наблюдения;
- экспериментирование;
- сенсорные игры.

### 5. Технологии проблемного обучения.

- проблемные ситуации;
- выдвижение гипотез;
- поиск фактов - доказательства.

**6. Информационно-коммуникативные технологии.** Я использую информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

- подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов– (сканирование, Интернет; принтер, презентация);
- подбор дополнительного познавательного материала к НОД, знакомство со сценариями– праздников и других мероприятий;
- обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России;
- оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения;
- создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности– образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

## **2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности ребенка во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. В основу Программы положены подходы О.А. Скоролуповой по поддержке инициативы детей в разном возрасте.

### **Эффективные формы поддержки детской инициативы:**

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребёнком.
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание разнообразной иницирующей предметно-игровой среды, обеспечивающей возможность ребёнку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.
- Создание условий для стимулирования самостоятельной двигательной активности воспитанников в спортивных центрах групп.
- Привлечение детей к созданию интерактивной среды.

**Основанием выделения сторон (сфер) инициативы** послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

**1. Творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление).

1 уровень: (3-4 года)	2 уровень: (4-5 лет)	3 уровень:(6-7 лет)
<p><b>Показатели:</b> активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p><b>Показатели:</b> имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p><b>Показатели:</b> имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).</p>

**2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

1 уровень: (3-4 года)	2 уровень: (4-5 лет)	3 уровень:(6-7 лет)
<p><b>Показатели:</b> обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p><b>Ключевые признаки</b> Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p><b>Показатели:</b> обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p><b>Ключевые признаки.</b> Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p><b>Показатели:</b> имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p><b>Ключевые признаки.</b> Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>

**3. Коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

1 уровень: (3-4 года)	2 уровень: (4-5 лет)	3 уровень:(6-7 лет)
<p><b>Показатели:</b> привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. <b>Ключевые признаки.</b></p> <p>обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого.</p>	<p><b>Показатели:</b> намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть, делать...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p><b>Показатели:</b> инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть..., рисовать...»); использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>

**4. Познавательная инициатива – любознательность** (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

1 уровень: (3-4 года)	2 уровень: (4-5 лет)	3 уровень:(6-7 лет)
<p><b>Показатели:</b> замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p><b>Показатели:</b> предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов («Что это? Для чего?»); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений («Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?»); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так..., или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений («Что? Как? Зачем?»); высказывает простые предположения,</p>	<p><b>Показатели:</b> задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного («Как? Почему? Зачем?»); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение («Потому что...»); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов</p>

	осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).
--	--	---

## 5. Двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности).

1 уровень: (3-4 года)	2 уровень: (4-5 лет)	3 уровень:(6-7 лет)
<p>Ребенок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный характер (то есть движение совершается ради движения). Ребенок не придает значения правильности выполнения движений, но низкую двигательную эффективность он компенсирует энергичностью.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т. д.)</p>	<p><b>Показатели:</b> совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения. Проявляет интерес к определенным типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Следуя рекомендациям взрослого, совершенствует свои движения (например, выполняет согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т. д.), но через некоторое время может вернуться к первоначальному способу их выполнения. С удовольствием пробует свои силы в новых типах двигательной активности.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.</p>	<p><b>Показатели:</b> ребенка привлекает физическая активность, он стремится улучшить ее показатели (прыгнуть дальше, пробежать быстрее). Он прислушивается к советам взрослого относительно того, как добиться лучших результатов, и, усвоив тот или иной двигательный навык, постоянно использует его.</p> <p>Проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится овладеть ими. Не жалуется на физическую усталость, связывает ее со спортивными достижениями.</p> <p><b>Ключевые признаки:</b> интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.</p>

### 2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек. В этой связи изменяется и позиция воспитателя в работе с семьей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагога – активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

**Цель:** активизировать родителей (законных представителей), привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделать воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным, взаимопонимание более эффективным.

#### **Задачи:**

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопонимания в проблемных ситуациях друг друга;
2. Повысить грамотность в области коррекционной педагогики, пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;



3. Формирование навыков наблюдения за ребенком и умения делать правильные выводы из этих наблюдений;

4. Усвоение родителями (законными представителями) уверенного и спокойного стиля воспитания с целью обеспечения ребенку чувства комфортности, защищенности в условиях семьи;

5. Воспитание привычки обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания.

#### **Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников.**

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

#### **Модель взаимодействия МБДОУ и родителей (законных представителей)**

<b>Этапы</b>	<b>Характеристика</b>
Первый этап ознакомительный	предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей (законных представителей) – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация))
Второй этап – общепрофилактический	включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей (законных представителей) – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий
Третий этап – индивидуальная работа	посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи
Четвертый этап – интегративный	организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем

#### **Формы взаимодействия с семьей**

Организация взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) осуществляется в инновационных формах:

<b>Наименование</b>	<b>Цель использования формы</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей (законных представителей), уровня их педагогической грамотности .	Проведение социологических срезов, опросов.
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями (законными представителями), детьми	Совместные досуги, праздники, участие родителей (законных представителей) и детей в выставках.
Познавательные	Ознакомление родителей (законных представителей) с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей (законных представителей) практических навыков воспитания детей.	Семинары-практикумы, проведение собраний, консультации в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием.
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей (законных представителей) с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей (законных представителей) знаний о воспитании и развитии детей.	Информационные проспекты для родителей (законных представителей), организация дней (недель) открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей. Выпуск газет, организация минибиблиотек (педагогическая библиотека для родителей), официальный сайт учреждения, ИКТ, мультимедиа ресурсы, анимация.
Контрольно-оценочные блоки	Выявления проблемного поля, потребностей родительской общественности. Определение результативности выбранного направления и методов.	Анкетирование, наблюдение, беседы

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Содержание направлений работы с семьей:

- информировать родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на развитие ребенка;
- помогать родителям (законным представителям) в вопросах развития, воспитания, обучения детей;
- знакомить с лучшим опытом воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития;
- создавать в детском саду условия для совместных с родителями (законными представителями) мероприятий; привлекать родителей (законных представителей) к участию в совместных с детьми мероприятиях;
- показывать родителям (законным представителям) значение матери, отца, а также бабушек и дедушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения;
- заинтересовывать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию;
- привлекать внимание родителей (законных представителей) к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда;
- информировать родителей (законных представителей) о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.);
- обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду;
- рекомендовать родителям (законным представителям) использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.;
- привлекать родителей (законных представителей) к совместной с детьми исследовательской проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности;
- рекомендовать родителям (законным представителям) использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. побуждать родителей (законных представителей) помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими.

***(Примерный план работы с родителями представлен в Приложении 8 к данной Программе)***

### III Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная, спальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

#### Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы). Зоологические игрушки (птицы, рыбы, домашние животные, звери)
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей. Соразмерные куклам раскладные коляски.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон)
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, коробки, банки, бумаги; природный материал и пр
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека.	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями.
<b>Познавательное развитие</b>	
Материалы и оборудование для познавательной деятельности	Плакат с изображением герба РФ, флага РФ, Портрет Президента РФ, наборы фотографий городов России. Мозаика, пазлы, пирамидка, мозаика разных форм и цвета, шнуровки, и др., матрешки. Конструктор «Лего», набор деревянных кубиков, пластмассовых кубиков., деревянный конструктор. Настольно-печатные игры, раздаточный материал, геометрические фигуры, набор цифр, трафареты, развивающие игры, наборы счетных материалов.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно - продуктивной деятельности	Мольберт, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал,

	разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, деятельности зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	Игрушечные музыкальные инструменты, ширма, маски, магнитофон, телевизор, костюмы. Бубенцы и колокольчики, погремушки и др. Танцевально – игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и др.) Коллекция образцов музыки
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания, кольцебросы, гимнастические палки, мешочки с песком (100г), палки, ленты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур.

## Обеспеченность методическими материалами

### Программно-методическое обеспечение

	<p><b>Методические пособия</b></p> <p>Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года)</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет)</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</p>
<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p>	<p><b>Методические пособия</b></p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>О. Л. Князева, М. Д. Маханева. Программа: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p> <p>Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2014.-190с.</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.—М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p> <p>Методические пособия</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском са у: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p>Методические пособия</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Шорьгина Т.А., Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.</p> <p>Шорьгина Т.А., Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.</p> <p>Николаева С.Н. «Юный эколог»</p> <p>Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Я-ТЫ-МЫ»</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Стеркина Р.Б.. Основы безопасности детей дошкольного возраста</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p><b>Методические пособия</b>  Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.  Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.  Физическая культура с детьми 4-5 лет /Л.И. Пензулаева - М.: Просвещение, 1986..  Ишинбаева Т.К., «Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 2-7 лет», Издательство «Учитель», г. Волгоград, 2011 г.  Подольская Е.И., «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно – ролевые занятия), Издательство «Учитель», г. Волгоград, 2013 г.  Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическое пособие /О.Н. Моргунова – Воронеж, 2007.  Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.  Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.  Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.  Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.  Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.  Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.  Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.  Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.  Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.  Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.  Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».  Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<p><b>Методические пособия</b>  Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.  Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года) (готовится к печати).  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p><b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>  Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн.-М., ТЦ Сфера, 2017.-288  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).  Гербов а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p>

	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В.</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В.</p> <p>Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p>Плакаты: «Алфавит»</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Методические пособия</b></p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>Н. В. Лободина, технологические карты. Средняя группа</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p><b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b></p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Методические пособия</p> <p>Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет: Учеб.-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти» .- 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96с. (Математические ступеньки)</p> <p>Е.В. Колесникова. Математика для детей 4-5 лет: Учеб.-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти» .- 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016.-80с. (Математические ступеньки)</p> <p>Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет: Учеб.-метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать» .- 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016.-80с. (Математические ступеньки)</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Е.В. Колесникова. Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет. – 3-е изд.,</p>

	<p>перераб. и дополн., - М.: ТЦ Сфера, 2016.- 64с.  Е.В. Колесникова. Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет. – 3-е изд., перераб. и дополн., - М.: ТЦ Сфера, 2016.- 64с.  Е.В. Колесникова. Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет. – 3-е изд., перераб. и дополн., - М.: ТЦ Сфера, 2016.- 64с.  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)  <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».  Ознакомление с миром природы  Е.В. Колесникова. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет  Е.В. Колесникова. Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет  Е.В. Колесникова. Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет  <b>Методические пособия</b>  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года). (готовится к печати).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) (готовится к печати).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).  <b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Старшая группа (5–6 лет).  <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».  Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».  Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>. Методические пособия</b>  Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа  Д.Н. Колдина “Рисование с детьми 5-6 лет”  Д.Н. Колдина “Рисование с детьми 4-5 лет”  Н. В. Лободина, технологические карты. Старшая группа  К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет»  Г.С. Швайко “Занятия изобразительной деятельности в детском саду. Старшая</p>

	<p>группа”  Д.Н. Колдина “Лепка с детьми 5-6 лет”  Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми»  Н. В. Лободина, технологические карты. Старшая группа  Н. В. Лободина, технологические карты. Средняя группа  Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду».  Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».  Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада».  Л. В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4–7 лет  З. В. Лиштван «Конструирование»  Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»  Комплексные занятия по программе Вераксы/Старшая группа  Оксан Пойда/ Детское творчество. Пособие для занятий с детьми 5-6 лет  И.В. Новикова «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду»  С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких»  О.П. Радынова «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М., 1999.  О.П. Радынова. Конспекты занятий и развлечений в 12 частях (2-х томах). – М., 2000.  Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.  Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.</p> <p><b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>  <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».  Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».  Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Прос тые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
--	--

### 3.2 Организация режима пребывания детей в группе. Режим дня

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:



- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

При наличии в группе детей двух и более смежных возрастов – за основу берется режим более старших детей.

Важно всегда соблюдать правило – режимные процессы начинать с младшими детьми, постепенно подключая более старших (в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна).

#### Режим дня в холодный период группа «Солнышко»

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей (беседы, игры, индивидуальная работа)	7.30 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку (КГН, дежурство по столовой), завтрак	8.30 – 8.45
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД	8.45 -9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 -9.25 9.25-9.35 9.35-10.10
Второй завтрак, КГН	10.10 – 10.20
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	10.20 – 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.45-12.00
Возвращение с прогулки, КГН	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-14.50
Постепенный подъем, оздоровительная работа с детьми (гимнастика после сна)	14.50-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10
Непосредственно образовательная деятельность	15.10-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.30-16.30
Уход домой	16.30

#### Режим дня в теплый период

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика на улице	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Культурно-досуговая деятельность, чтение художественной литературы	8.50-10.00
Второй завтрак, КГН	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-16.30
Уход домой	16.30

### 3.2.1 Примерная регламентация непосредственно образовательной деятельности

В соответствии с действующими СанПиН (см. СанПиН 2.4.1.3049-13) для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3-х до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5 лет - не более 20 минут, от 5 до 6 лет - не более 25 минут, от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей группе и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия и др.

### Планирование образовательной деятельности Учебный план непосредственно-образовательной деятельности

<i>образовательная область</i>	<i>виды образовательной деятельности</i>	<i>кол-во в неделю</i>	<i>кол-во за год</i>
Физическое развитие	физическая культура	3	108
Итого:		3	108
Познавательное развитие	математика	1	36
	конструирование	0,5	18
	ознакомление с окружающим миром (предметным, социальным окружением)	0,5	18
	ознакомление с природой	0,5	18
	краеведение (региональный компонент)	0,5	18
	ОБЖ	Вне занятий, элементы разных занятий	
Итого:		3	108
Речевое развитие	развитие речи	1	36
	подготовка к обучению грамоте	1	36

	восприятие художественной литературы и фольклора	Ежедневно вне занятий, как часть занятий	
Итого:		2	72
Художественно-эстетическое развитие	рисование	2	72
	лепка	0,5	18
	аппликация	0,5	18
	художественный труд	Вне занятий	
	музыка	2	72
Итого:		5	180
<b>Всего:</b>		<b>13</b>	<b>468</b>

### Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	НОД
Понедельник	1.Познавательное развитие 2.Рисование 3.Физическая культура
Вторник	1. Познавательное развитие 2. Музыка
Среда	1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка
Четверг	1. Развитие речи 2. Лепка/Аппликация 3. Физическая культура
Пятница	1. Познавательное развитие 2. Физическая культура

### Расписание организованной образовательной деятельности (более подробно)

Дни недели	Время	НОД
Понедельник	9.00-9.25	1-3 неделя - ознакомление с миром природы 2- 4 неделя - ознакомление с предметным и социальным окружением
	9.35-10.10	рисование
	10.20-10.45	физическая культура
Вторник	9.00-9.25	ФЭМП
	9.35-10.10	музыка
Среда	9.00-9.25	развитие речи
	9.35-10.10	рисование
	10.20-10.45	музыка
Четверг	9.00-9.25	развитие речи (обучение грамоте)
	9.35-10.10	1-3неделя - лепка 2-4 неделя - аппликация
	10.20-10.45	физическая культура
Пятница	9.00-9.25	1-3 неделя- конструирование 2-4 неделя - региональный компонент
	9.35-10.10	физическая культура

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

#### **Сложившиеся традиции группы «Солнышко»**

<b>Традиция</b>	<b>Содержание</b>
Утро радостных встреч	Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
Музыкальная минутка	Ежедневно звучат детские песни в группах, которые пробуждают в детях чувство радости, стремление двигаться, улыбаться. Под влиянием музыки создается собственно творческое воображение. Слушание классических мелодий в сочетании с просмотром репродукций и чтением стихов - эстетотехнология. Положительно влияет на психоэмоциональное состояние при восприятии прекрасного
Добрых снов	Сон под спокойную музыку - колыбельные, классика
Приятного аппетита!	Приглашение детей к столу, объявление меню и пожелание приятного аппетита
В гости к друзьям	Посещение другой группы с дружеским визитом (для старшего возраста). Встреча друзей – для младшего.
Минутки - шутки	Шутки-минутки, юмор в картинках, весёлые истории, смешинка и улыбка способствуют укреплению здоровья, позитивному настрою в творческом процессе, комфортному состоянию детей. В улыбающемся воспитателе дети видят друга и процесс обучения проходит плодотворней.
Хочу все знать!	Представление детям новых объектов, которые появляются в группе.
Минутка безопасности	Ежедневное планирование во второй половине дня - кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения на улице.
Минутка тишины	Минута релаксация и отдыха
С днем рождения!	Поздравление именинников, изготовление подарков.
Мои достижения	Дети рассказывают о своих увлечениях и достижениях.

#### **Тематическое планирование праздников, традиционных событий, выставок, акций.**

*В планирование возможны изменения в течении уч.года*

<b>Тема праздников и событий</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Форма мероприятий</b>
День знаний	сентябрь	Развлечение для детей
Акция по ПДД	сентябрь	Акция
Выставка детского творчества: «Осенняя фантазия» (аппликация, рисование)	сентябрь	Выставка
«День пожилого человека»	октябрь	Тематическое развлечение
«Осенняя спартакиада»	октябрь	Спортивный праздник
Осенины	октябрь	Праздник осени
День народного единства 4 ноября	ноябрь	Тематическое развлечение для детей ко Дню народного единства
«Ребенок – главный пассажир»	ноябрь	Развлечение для детей
День матерей России 28 ноября	ноябрь	Тематический праздник

«Безопасность и дорога»	декабрь	Развлечение для детей
Новый год	декабрь	Новогодний праздник
с 7 по 19 января - Рождественские колядки	январь	Фольклорный праздник «Святочные колядки»
«Прощание с елочкой»	январь	Развлечение для детей
«Спорт – это сила и здоровье»	январь	Спортивное развлечение
День защитника Отечества 23 февраля	февраль	Спортивный праздник
Масленица	март (28.02-6.03)	Фольклорный праздник «Масленица»
Международный женский день 8 марта	март	Тематический праздник
«Творчество К. Чуковского» 15 марта	март	Тематический досуг
Международный день театра 27 марта	март	Развлечение для детей
Международный день детской книги 2 апреля	апрель	Конкурс чтецов
День Космонавтики 12 апреля	апрель	Тематический досуг
Международный день Земли 22 апреля	апрель	Экологический праздник «День Земли»
«Путешествие в страну дорожных знаков»	апрель	Развлечение для детей
Акция «Георгиевская ленточка»	апрель-май	Акция
День Победы 9 мая	май	Праздник, посвященный «Дню Победы»
Выпускной бал	май	Праздник «До свиданья детский сад, здравствуй школа!»
День защиты детей 1 июня	июнь	Праздник «Здравствуй, лето красное!»
День медицинского работника 19 июня	июнь	Развлечение «День здоровья»
Международный олимпийский день 23 июня	июнь	Летние олимпийские игры
День ГИБДД 3 июля	июнь	Спортивное развлечение «Посвящение в пешеходы»
День Нептуна 29 июля	июль	Спортивное развлечение «День Нептуна»

### 3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Детский сад работает по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы, поэтому развивающая предметно – пространственная среда создана в соответствии с рекомендациями этой программы, учтены основные требования и основные принципы организации среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда в разновозрастной группы содержательно насыщена, и соответствует возрастным особенностям детей группы.

Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, производится смена сезонной тематики в зависимости от времени года и тематики недели.

Игры, пособия, мебель в группе полифункциональные и пригодны для использования в разных видах детской активности: игра «поликлиника» может по желанию быть как детской, офтальмологической, больницей с различными специальностями врачей, ветеринарной клиникой.

Игры и игрушки соответствуют возрастным особенностям воспитанников. Организация предметно-развивающей среды в группе построена в соответствии с гендерными особенностями воспитанников, так в центре настольно – печатных игр есть игры для девочек и

мальчиков; центр сюжетно - ролевых игр ориентирован на мужские профессии (водители, пожарные, строители) и женские профессии (парикмахер, повар, доктор, продавец, портниха).

Игры и пособия в группе доступны всем детям, обеспечена доступная среда осуществления образовательной деятельности.

Предметно – пространственная среда вариативна: в группе организованы различные пространства для игры, конструирования, экспериментирования, наблюдения, уединения; имеются разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование; обеспечена периодическая сменяемость и появление новых предметов.

Всех элементы среды безопасны, соответствуют требованиям надёжности и качества.

### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Центр/уголок их функциональное назначение	Оснащение центров
<p><b>Центр познавательного развития</b> (младший возраст) Формирование первоначальных представлений ребенка об окружающем мире, интереса к нему, накопление чувственного опыта.</p>	<p>Дидактические игры по различению цвета, формы, величины, пирамидки-башенки, матрешки, вкладыши, шнуровки. дидактические игры: лото (ботаническое, зоологическое и т.д.), домино, мозаика, разрезные картинки. Серии картинок (тематические альбомы: мебель, одежда и др.). Стол для игр с песком и водой (плавающие игрушки: рыбки, утята, куклы- песочные наборы, совочки, ведерки). Соломенные и бумажные птички, бабочки, снежинки, листочки, кораблики, изготовленные из лёгкого материала.</p>
<p><b>Центр сюжетно-ролевой игры</b> Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения.</p>	<p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров. Уголок двигательных игрушек ( Разнообразные виды транспорта).  Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности). Стационарная кукольная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры «Магазин», «Больница», «Парикмахерская». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». Предметы-заменители: абстрактная игрушка, природный материал.</p>
<p><b>Центр по развитию речи</b> Развитие речевой активности, приобщение к литературному слову.</p>	<p>1. Книжный уголок художественная литература соответственно возрасту и тематике; книжки-малышки; серии сюжетных картинок; тематические альбомы. 2. Речевое развитие: дидактические игры по развитию речи «Расскажи сказку», «Подбери слово», «Большой и маленький» и др.; наборы предметных картинок на классификацию лексических тем: «овощи», «фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда» и др.; разрезные предметные картинки: «Овощи», «Фрукты», «Животные», разрезанные на две, четыре части; дидактические игры по развитию речи; мнемотаблицы</p>
<p><b>Центр конструктивных игр</b> Содействовать развитию разных видов конструирования.</p>	<p>Крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый). Разные виды среднего по размеру конструктора. Настольный мелкий деревянный и металлический конструктор. Мелкие игрушки и транспорт для обыгрывания построек. Модели готовых построек .</p>
<p><b>Центр познавательной практической деятельности</b> Стимулировать активное</p>	<p>1. Лаборатория: материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом; природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны;</p>

отношение к окружающей действительности и способам ее изучения практическим путем.	элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, емкости различной формы одинакового и разного (5–6 шт.) размера, вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из разных материалов (для определения плавучести), предметы-орудия (черпачки, сачки, воронки, лейки; специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; карточки-схемы проведения опытов.
<b>Экологический центр</b> Формирование элементарных представлений о некоторых общих для человека, животных и растений признаках: движении, питании, росте.	Комнатные растения с разными типами стеблей (вьющимися, лазящими и др.; древесными, утолщенными, ребристыми), с разнообразными листьями (по размеру, форме, окраске, характеру поверхности), с различным расположением листьев (очередным, супротивным: парные, мутовчатые), разных видов уже имеющихся родов (традесканция, кливия, амариллис, плющ, комнатный виноград). Календарь природы. Лейки, деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады. Зимний огород: посеvy семян гороха, кабачков и пр., посадки луковиц.
<b>Центр творчества</b> Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности	Материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования. Кисточки с разным ворсом и разной величины. Карандаши, мелки, трафареты, фломастеры. Раскраски. Бумага разной фактуры. Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. Мольберт
<b>Театрально-музыкальный центр</b> Приобщение к театральному искусству. Развитие интереса к музыке.	Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы; - картинки с изображением музыкальных инструментов. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, «на перчатке». Ширмы, фланелеграф.. Элементы костюмов, маски.
<b>Центр развития движений</b> Создание условий для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желания детей заниматься двигательной деятельностью; воспитание осознанного отношения к своему здоровью	Физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и маленькие мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, кольцеброс. Дорожка здоровья для профилактики плоскостопия, массажные коврики.
<b>Уголок безопасности</b> Формирование представлений о элементарных правилах безопасности.	Элементарные макеты дороги, домов. Наборы машинок. Дорожные знаки. Настольно-печатные игры. Жезл, рули.
<b>Уголок уединения</b> Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы	Складные домики. Подушки. Мягкие игрушки.
<b>Центр краеведения (этнографии)</b> Формирование первоначальных представлений о национальных культурных традициях	Генеалогическое дерево (бабушка, дедушка, мама, папа, ребенок). Альбомы о Донском крае, Ремонтненском районе, о нашем поселке. Иллюстрированные альбомы с произведениями донского фольклора (стихи, сказки). Декоративно-прикладное искусство Донского края. Портреты знаменитых людей Донского края. Альбомы животных и растений Донского края.
<b>Уголок дежурных</b> Овладение простейшими процессами хозяйственно-бытового труда.	Фартуки. Косынки. Щетки- сметки. Совки. Карточки учета дежурств воспитанников по столовой, к занятиям.

**Комплексно - тематическое планирование  
воспитательно – образовательной работы и итоговые мероприятия**

Месяц Общая тема на период	Тема недели (подтемы)	Краткое содержание	Итоговое мероприятие
Август - Сентябрь 23.08.21 – 03.09.21 «День знаний»	23.08.21 – 27.08.21 «Мы будущие школьники»  30.08.21 – 03.09.21 «Любимый детский сад»	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.  Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада.	Праздник «День знаний»
Сентябрь 06.09.21-01.10.21 «Осень»	06.09.21-10.09.21 «Осенняя пора»  13.09.21-17.09.21 «Труд людей осенью»  20.09.21-24.09.21 «Осенние дары»  27.09.21-01.10.21 «Природа на планете Земля» или «Золотая Осень»	Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширение знаний детей об осени.  Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе.  Обогащать личный опыт детей знаниями и впечатлениями об осени; вовлекать в исследовательскую деятельность по изучению объектов неживой природы; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы; способствовать развитию умений различать и характеризовать приметы ранней осени; пополнить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах. Закреплять обобщающие понятия «Овощи и фрукты».  Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Формировать элементарные экологические представления. Развивать чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам	Выставка детского творчества: «Осенняя фантазия» (аппликация, рисование).  Выставка детских рисунков о тружениках родного села..  Выставка поделок «Осенний урожай»  Праздник «Золотая Осень»
Октябрь 04.10.21-16.10.21 «Я в мире человек»	04.10.21-08.10.21 «В здоровом теле-здоровый»	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.	Беседа «Здоровый образ жизни». День здоровья.



	дух!»	Формировать положительную самооценку.	
	11.10.21-15.10.21 «Мои родители» или «Моя семья»	Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Выставка рисунков «Моя семья»
	18.10.21-22.10.21 «Профессии»	Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям.	Викторина по теме «Профессии»
	25.10.21-29.10.21 «Родной край»	Формирование представлений о малой Родине; продолжить знакомить с родным поселком, районом, областью.	Выставка детского творчества
25.10.21-05.11.21 «День народного единства»	01.11.21-05.11.21 «Родная страна»	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Спортивный досуг «Игры разных стран»
Ноябрь	08.11.21-12.11.21 «Комнатные растения»	Уточнить и расширить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе. Закреплять умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.	Викторина «Комнатные растения»
08.11.21-19.11.21 «Уголок природы в детском саду»	15.11.21-19.11.21 «Обитатели живого уголка»	Продолжать расширять и уточнять представления детей об окружающем мире, об обитателях живого уголка группы, как о природных объектах; закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом животными уголка.	Выставка детского творчества
	22.11.21-26.11.21 «День матери»	Воспитание у детей чувства любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме, бабушке, желания помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими поступками, ценить и уважать труд самых близких людей.	Праздник ко дню матери
Декабрь	29.11.21-03.12.21 Здравствуй, зимушка-зима!	Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.). Расширение	Спортивный досуг «В гостях у зимушки»
29.11.21-30.12.21 «Новый год»			

	<p>06.12.21-10.12.21 « Дикие животные и птицы зимой»</p> <p>13.12.21-17.12.21 «Готовимся к новому году»</p> <p>20.12.21-24.12.21 «Подарки к новому году»</p>	<p>представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Расширять представления о домашних и диких животных, птицах, их повадках, зависимости от человека, времени года. Развивать любознательность, наблюдательность. Воспитывать интерес к жизни животных зимой. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц.</p> <p>Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	<p>Изготовление кормушек для зимующих птиц</p> <p>Выставка детского творчества (поделки на зимнюю тематику)</p> <p>Праздник «Новый год»</p>
<p>Январь</p> <p>10.01.22-28.01.22 «Зима»</p>	<p>10.01.22-14.01.22 «Коляда-отворяй ворота»</p> <p>17.01.22-21.01.22 «Зимние виды спорта»</p> <p>24.01.22-28.01.22 «Арктика и Антарктида - животный мир»</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора.</p> <p>Активизировать представления детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского народа.</p> <p>Познакомить детей с русскими народными песнями различных жанров, со звучанием и внешним видом русских народных инструментов.</p> <p>Развивать воображение, творческие и актерские способности.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, гордость за великую державу.</p> <p>Закрепить представления детей о зимних видах спорта. Закрепить знание названий видов спорта. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр, воспитывать чувство гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов.</p> <p>Знакомить с животными Арктики, особенностями их поведения, учить различать характерные признаки внешнего вида животных. Уточнить представление о том, что животные приспособлены самостоятельно жить в холоде и мерзлоте. воспитывать эмоциональное отношение к</p>	<p>Фольклорный праздник «Святочные колядки»</p> <p>Зимняя олимпиада</p> <p>Развлечение – викторина «Животные Арктики»</p>

		животным севера; -воспитывать любовь к природе, желание оберегать ее, охранять.	
Февраль 31.01.22-25.02.22 «День Защитника Отечества»	31.01.22-04.02.22 «Военные профессии»	Расширять представления о разных родах войск (пехота, морские, воздушный, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.	Выставка детского творчества
	07.02.22-11.02.22 «Былинны герои»	Знакомство с былинными героями, историей армии. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях - защитниках земли Русской; оживить представление о былинке, о былинных героях - Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче, Никите Кожемяке, Микуле	Изготовление книжки –малышки «Русские богатыри»
	14.02.22-18.02.22 «Наша армия»	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	Выставка детского творчества «Подарок для папы»
	21.02.22-25.02.22 «День Защитника Отечества»	Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины).	Праздник "23 февраля -день защитника Отечества"
Март 28.02.22-11.03.22 «Международный женский день»	28.02.22-11.03.22 «Международный женский день»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник «Наши любимые мамы»
14.03.22-25.03.22 «Народная культура и традиции»	14.03.22-18.03.22 «Народная игрушка»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская, бирюльки).	Выставка детского творчества

	21.03.22-25.03.22 «Народная культура, фольклор»	Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством.	Фольклорный праздник
Апрель 28.03.22-22.04.22 «Весна»	28.03.22-01.04.22 «К нам весна шагает быстрыми шагами. Ранняя весна»	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о весенних изменениях в природе(тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)	Праздник весны
	04.04.22-08.04.22 «Труд весной»	Уточнить, расширить и закрепить знания детей о труде людей весной. Расширить представления об орудиях труда.	Посадка рассады и петунии, бархатцев
	11.04.22-15.04.22 «Космические просторы»	Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе). Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах). Расширять представления о профессиях космонавта и конструктора ракет. Воспитывать любовь к родной Земле и чувство гордости за успехи своей Родины в области освоения космоса	Выставка детского творчества: рисунки - «Путь к звёздам»
	18.04.22-22.04.22 «Юные любители природы. День земли»	Сформировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха. Расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных разных природных зон, приспособленности растений и животных к изменениям в природе (листопад, сокодвижение, зимняя спячка и т.д.).	Экологический праздник «День Земли»

Май 25.04.22-06.05.22 «День Победы»	25.04.22-06.05.22 «День Победы»	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной Войны, в победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям ВОВ.	Праздник День Победы.
10.05.22-27.05.22 «Лето»	10.05.22-13.05.22 «Природа расцветает »  16.05.22-20.05.22 «Насекомые»	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.  Уточнять и закреплять с детьми понятия «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнение особенности внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. Формирование желания получать удовольствие от общения с природой.	Выставка детского творчества.  Выставка рисунков в нетр.техниках
	23.05.22-27.05.22 «Летние виды спорта»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, спорте и спортсменах; познакомить с некоторыми летними видами спорта, спортивным инвентарём; развивать положительную мотивацию к занятиям спортом, здоровому образу жизни; разнообразить словарный запас детей за счет слов – спортивных названий и терминов; развивать двигательную активность детей. воспитывать любовь и интерес к спорту	Праздник "Выпускной бал

## Приложение 2

### Перспективное планирование Социально-коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа Абрамова Л.В. ,Слепцова И.Ф.

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	1. «Не грусти Аленушка» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Стр.6	Формировать у детей отзывчивость. Познакомить с картиной В.Васнецова «Алнушка». Развивать умение поддерживать беседу.
	2. «Осень на опушке краски разводила» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Стр.6	Приобщать детей к подготовке выставки детских работ. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Расширять представления детей о природе. Учить выразительно читать стихотворение. Развивать чуткость к художественному слову. Формировать умение поддерживать беседу. Познакомить с картиной И.Левитана «Золотая осень». Совершенствовать изобразительные навыки.
	3. «Собираем природный материал» (общение в ходе прогулки) стр.7	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Побуждать помогать взрослому в сборе природного материала. Учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать эстетическое восприятие.

4. «Мастерим игрушки сами и сочиняем сказку» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.8	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить придумывать сказку. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать учить делать игрушки из природного материала.
5. «Осень золотая в гости к нам пришла» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.8	Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Познакомить с картинами В.Поленова и И.Левитана, развивать эстетические чувства. Формировать музыкальный вкус.
6. «Что означают пословицы» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.9	Учить слушать собеседника, не перебивая его без надобности. Учить детей излагать свои мысли понятно для окружающих; приучать к самостоятельности суждений. Совершенствовать художественно-речевые навыки при чтении стихотворения. Развивать интерес к пословицам.
7. «Так или не так» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.10	Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить детей самостоятельно рассматривать наглядный материал, обсуждать его вместе с воспитателем и сверстниками, излагать мысли понятно для окружающих. Познакомить с рассказом О.Буцены «Так или не так?». Развивать умение творчески применять в рисовании ранее усвоенные способы изображения.
8. «Как мы помогаем малышам» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.11	Воспитывать заботливое отношение к малышам; стремление быть полезным окружающим. Развивать желание в своих поступках следовать положительному примеру. Привлекать к посильному труду. Приучать к самостоятельности суждений. Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости.
9. «Мы - будущие школьники» (общение на прогулке) стр. 11	Привлекать детей к посильному труду в природе. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Закреплять умение правильно вести себя в природе, не ломать кусты и ветки деревьев. Формировать умение вести диалог с воспитателем и сверстниками. Развивать фантазию, воображение.
10. «Театр» (сюжетно-ролевая игра) стр.12	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить договариваться, планировать действия всех играющих. Развивать способность согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Закреплять умение использовать средства выразительности. Совершенствовать речь как средство общения. Расширять представление детей о сферах человеческой деятельности. Формировать умение определять время по часам с точностью до одного часа.
11. «Мы едем в общественном транспорте» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.13	Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Закреплять представления о наземном общественном транспорте. Помогать осваивать формы речевого этикета. Развивать интерес к художественной литературе.
12. «Если я потерялся» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.14	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей. Формировать умение общаться за помощью
13. «Путешествие на лесную поляну» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.14	Развивать дружеские отношения между детьми. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Формировать умение замечать приметы осени. Совершенствовать речь как средство общения. Познакомить с новым стихотворением. Закреплять умение петь хором с музыкальным сопровождением. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти. Развивать коллективное творчество.
14. «Как хорошо уметь играть» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.15	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща. Развивать умение поддержать беседу. Побуждать детей рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Учить передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали. Формировать аккуратное, бережное отношение к материалам.
15. «Мы любим осень» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.16	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, к участку детского сада. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать умение поддерживать беседу.

Месяц	Тема	Задачи
Октябрь	1. «Что мы знаем о профессии художника» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.17	Расширять представления детей о труде взрослых. Познакомить с профессией художника. Совершенствовать умение детей рассматривать рисунки, замечать и выделять выразительные средства изображения. Учить выразительно читать стихи. Развивать монологическую форму речи.
	2. «Можно ли ходить куда-либо без взрослых?» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.18	Закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека. Учить создавать художественные композиции на темы окружающей жизни. Развивать умение высказывать свою точку зрения. Развивать интерес к художественной литературе.
	3. «Зачем быть вежливым?» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.18	Воспитывать навыки вежливого общения. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Учить внимательно слушать рассказы. Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. Учить принимать участие в инсценировках.
	4. «Отчего бывает весело или грустно» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.19	Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Обогащать речь детей наречиями, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать умение поддерживать беседу. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Развивать умение лепить предметы по представлению.
	5. «Мой дедушка» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.20	Углублять представления детей о членах семьи. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить рисовать контур предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него. Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами. Развивать умение поддержать беседу. Развивать интерес к художественной литературе.
	6. «Примите меня в игру» (ситуативная беседа на прогулке) стр.21	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща. Развивать умение согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Помогать детям осваивать формы речевого этикета.
	7. «Что сказала бы мама, если...» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.22	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать речь как средство общения, поощрять самостоятельность суждений. Развивать интерес к художественной литературе. Формировать умение передавать в рисунке сюжет произведения.
	8. «Я поссорился с другом» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.22	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение справедливо решать споры. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Закреплять умение рассказывать о своём восприятии поступка конкретного литературного персонажа.
	9. «Портрет моего друга» (продуктивная деятельность (рисование)) стр. 23	Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Развивать наблюдательность, способность замечать особенности изображаемого объекта и передавать их в рисунке. Совершенствовать умение изображать портрет по памяти. Учить детей более точно характеризовать объект, излагать свои мысли понятно для окружающих.
	10. Игра-инсценировка по сказке В.Волкова «Волшебник Изумрудного города» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.24	Углублять представления ребёнка о себе в настоящем. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Формировать умение составлять план рассказа и придерживаться его. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки в процессе инсценировки. Воспитывать читателя, способного отождествлять себя с любимым персонажем.
	11. «Что такое дружба» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.25	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему. Приучать детей к самостоятельности суждений. Закреплять умение рассказывать о своём восприятии поступка конкретного литературного персонажа.
	12. «Не скажи, а покажи» (игра на прогулке) стр.25	Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Закреплять умение использовать средства выразительности. Развивать фантазию, воображение.
	13. «Игра «Испорченный телефон» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.25	Развивать умение играть сообща. Учить выполнять правила игры. Развивать умение внятно и отчётливо произносить слова.
	14. «Волшебное яблоко» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.26	Закреплять формулы словесной вежливости. Развивать интерес к познавательной литературе. Формировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания. Совершенствовать умение есть, сохраняя правильную осанку за столом. Развивать желание сохранять и укреплять своё здоровье.
	15. «Не обижайся на меня» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.26	Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости (извинение). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Развивать умение рассуждать самостоятельно.

Месяц	Тема	Задачи
Ноябрь	1. «Мы рисуем осень» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 27	Расширять представления о труде взрослых и результатах их труда. Закреплять представления детей о людях творческих профессий. Развивать интерес к художественной литературе.
	2. «Как мы дежуриим» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 28	Поощрять желание выполнять обязанности дежурных. Учить внимательно слушать произведение и рассказывать о своём восприятии поступков его персонажей. Развивать речь как средство общения. Учить детей создавать сюжетную композицию.
	3. «Научи куклу считать» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 28	Развивать интерес к школе, желание учиться. Знакомить с образованием числа на наглядной основе. Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов. Воспитывать стремление высказывать свою точку зрения. Развивать интерес к художественной литературе.
	4. «Мы придумываем сказку» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 29	Развивать умение играть сообща. Учить придумывать сказку. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Закреплять умение создавать композиции по мотивам дымковской росписи. Воспитывать желание использовать в театрализованной деятельности изделия дымковских мастеров.
	5. «Что мы знаем о каше» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 30	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, умение играть сообща. Учить слушать сказку, понимать мотив поведения героя. Развивать умение поддерживать беседу. Расширять представления о правильном питании как о важном компоненте здорового образа жизни.
	6. «Кого можно назвать другом» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 31	Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Приучать детей к самостоятельности суждений. Учить передавать в рисунке сюжет стихотворения.
	7. «Клубочек» (игра на прогулке) стр. 32	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Помогать детям осваивать формы речевого этикета.
	8. «С кем бы я хотел дружить» (индивидуальная беседа в ходе самостоятельной деятельности) стр.33	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать умение вести диалог с воспитателем. Воспитывать культуру речевого общения.
	9. «Ручеек» (игра на прогулке с участием детей младшей группы) стр.33	Формировать представление ребёнка о себе как об активном члене коллектива. Учить заботиться о младших. Развивать организаторские способности. Развивать интерес к коллективным играм, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре. Воспитывать культуру речевого общения.
	10. «Весёлые ладошки» (коллективное творчество в ходе самостоятельной деятельности) стр. 34	Развивать умение сообща заниматься полезным делом. Совершенствовать умение использовать прилагательные в точном соответствии с целью высказывания. Развивать коллективное творчество.
	11. «Друг познаётся в беде» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 34.	Развивать сочувствие к человеку, оказавшемуся в трудной ситуации. Познакомить с новым произведением. Приучать детей к самостоятельности суждений. Закреплять умение говорить о своём восприятии конкретного литературного персонажа.
	12. «Волшебное зеркало» (игра в ходе самостоятельной деятельности) стр. 35	Воспитывать культуру речевого общения. Продолжать знакомить с иллюстрациями художника В. Конашевича. Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости.
	13. «Найди ошибки» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 35	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми и желание помогать друг другу. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Развивать умение поддерживать беседу.
	14. «Мы любим порядок» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.36	Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Продолжать знакомить с правилами поведения во время игры. Учить внимательно слушать стихотворение. Выбатывать навыки рисования контура простым карандашом.
	15. «Какой сегодня день» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.37	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Продолжат развивать интерес к художественной литературе. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни. Развивать умение организовывать своё рабочее место.



Месяц	Тема	Задачи
Декабрь	1. «Сказочная Гжель» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 38	Развивать умение различать изменения в оформлении групповой комнаты, высказывать своё мнение по поводу замеченных перемен. Учить составлять узоры по мотивам гжельской росписи; бережно относиться к произведениям художественного промысла. Развивать умение поддерживать беседу.
	2. «Мы следопыты» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 39	Развивать умение играть сообща. Учить детей слушать стихотворение. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить выделять выразительные средства при рассмотрении работ. Воспитывать любовь к природе.
	3. «Что мы делаем в детском саду» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 40	Развивать умение сообща заниматься интересным делом. Учить детей улаживать конфликты с помощью речи. Учить заинтересованно слушать стихотворение. Развивать интерес к изобразительной деятельности.
	4. «Что мы знаем о Москве» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 41	Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Формировать представление о том, что Москва – главный город России, столица нашей Родины. Воспитывать любовь к Родине. Учить внимательно слушать рассказ. Развивать умение делиться с педагогом и детьми своими впечатлениями. Развивать интерес к изобразительной деятельности.
	5. «Что такое лёд» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 42	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить сообща получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Учить детей внимательно слушать стихотворение, высказывать свою точку зрения. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательный интерес. Учить создавать сюжетную композицию на тему окружающей жизни, передавать движения фигур.
	6. «Знакомим взрослого с правилами игры» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 43	Развивать инициативу, организаторские способности. Закреплять умение детей играть в лото. Совершенствовать речь как средство общения. Воспитывать культуру речевого общения.
	7. «Волшебное зеркало» (игра в ходе самостоятельной деятельности) стр. 43	Развивать умение играть сообща. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
	8. «Нарядная ёлка» (создание коллективного панно в ходе самостоятельной деятельности) стр. 44	Воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников. Совершенствовать умение создавать в аппликации предметы изображения по представлению. Формировать эстетические суждения. Развивать чувства цвета. Развивать коллективное творчество. Закреплять умение петь коллективно без музыкального сопровождения. Формировать умение отстаивать свою точку зрения.
	9. «Волшебные слова» (игра в ходе самостоятельной деятельности). Стр. 45	Развивать умение играть сообща; культуру речевого общения. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Развивать интерес к художественной литературе. Учить перебрасывать мяч друг другу снизу.
	10. «О чём говорят дорожные знаки» (дидактическая игра в ходе самостоятельной деятельности) стр. 45	Закреплять умение выполнять установленные нормы поведения. Продолжать знакомить детей с дорожными знаками. Воспитывать культуру поведения на улице. Помогать детям правильно строить сложноподчинённые предложения. Совершенствовать навыки количественного счёта.
	11. «Дай совет товарищу» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 46	Формировать умение помогать друг другу. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Развивать самостоятельность суждений.
	12. «Я начинаю, ты продолжаешь» (игра в ходе самостоятельной деятельности) стр. 46	Развивать умение играть сообща. Формировать представления о последовательности дней недели. Продолжать работу по обогащению словаря. Учить перебрасывать мяч друг другу снизу.
	13. «Порадуем малышей ёлочными игрушками» (ручной труд в ходе самостоятельной деятельности) стр. 47	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Учить подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек. Развивать интерес к художественной литературе.
	14. «Мы в гостях у малышей» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 47	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать стремление выполнять установленные нормы поведения. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Совершенствовать монологическую форму речи.
	15. «Можно – нельзя» (игра в ходе самостоятельной деятельности) стр. 48	Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Развивать умение подчиняться требованиям взрослых. Воспитывать культуру речевого общения.

Месяц	Тема	Задачи
Январь	1. «Рисунка А. Пахомова» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 48	Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Учить детей слушать сказку, обращать их внимание на иллюстрации. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Совершенствовать умение передавать в рисунке образы персонажей сказки. Познакомить с творчеством художника – иллюстратора А. Пахомова.
	2. «Поможем птицам» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 49	Воспитывать стремление участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Привлекать к оформлению групповой комнаты, украшению ее рисунками. Учить внимательно слушать стихотворение, рассказывать о своём восприятии поступков персонажей. Развивать умение поддерживать беседу. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Развивать чувство цвета, пропорции.
	3. «Почему бывает скучно» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 50	Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Совершенствовать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. Развивать интерес к художественной литературе. Учить детей слушать потешки, сказки.
	4. «Всегда ли люди говорят правду» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 52	Формировать умение оценивать свои поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своём рабочем месте. Учить детей заинтересованно слушать рассказ и рассказывать о своём восприятии поступков персонажей. Развивать умение поддерживать беседу. Учить приёму обрывания бумаги.
	5. «Иван Иваныч Самовар» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 53	Воспитывать дисциплинированность. Учить детей внимательно слушать стихотворение и рассказывать о своём восприятии поступков его героев. Побуждать делиться своими впечатлениями от прочитанного. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. Продолжать учить создавать в рисовании и аппликации коллективные композиции. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
	6. «Дружная семья» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 54	Воспитывать желание помогать людям. Закреплять умение петь коллективно без музыкального сопровождения. Развивать интерес к художественной литературе. Продолжать развивать умение детей содержательно и эмоционально рассказывать об интересных событиях.
	7. «Как можно изобразить зиму» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 54	Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Развивать образное эстетическое воспитание. Расширять представления об особенностях отражения зимы в произведениях искусства. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки. Формировать умение строить композицию рисунка. Пополнить литературный багаж детей новым стихотворением. Воспитывать культуру речевого общения.
	8. «Братья и сёстры – мои друзья» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 55	Воспитывать доброжелательность. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Совершенствовать монологическую форму речи. Закреплять умение создавать декоративные композиции.
	9. «Громко – тихо» (игра в ходе самостоятельной деятельности) стр. 56	Воспитывать стремление играть сообща. Пополнять литературный багаж детей скороговорками. Развивать умение внятно и отчётливо произносить слова.
	10. «Как мальчики должны относиться к девочкам» (беседа с мальчиками в ходе самостоятельной деятельности) стр. 56	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками. Закреплять традиционные гендерные представления. Помогать осваивать формы речевого этикета.
	11. «Как девочки должны относиться к мальчикам» (беседа с девочками в ходе самостоятельной деятельности) стр. 57	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками. Закреплять традиционные гендерные представления. Помогать осваивать формы речевого этикета.
	12. «Почему нельзя драться» (ситуативные беседы в ходе режимных моментов) стр. 57	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками. Развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать диалогическую форму речи.
	13. «Дружная страна» (творчество детей в ходе самостоятельной деятельности) стр.58	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Совершенствовать умение составлять короткие сказки на заданную тему. Воспитывать творческую самостоятельность. Развивать умение творчески использовать ранее усвоенные способы изображения в рисовании.
	14. «Что такое отзывчивость?» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 59.	Поощрять проявление такого качества, как отзывчивость. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Формировать представления о правилах ухода за больным.
	15. «Умелые руки» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 59.	Учить заботиться о младших. Развивать умение поддерживать беседу. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Развивать декоративное творчество детей.

Месяц	Тема	Задачи
Февраль	1. «Мы сажаем томаты» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 61	Приобщать к доступным видам трудовой деятельности. Учить ухаживать за растениями. Учить передавать в аппликации форму предметов. Развивать умение поддерживать беседу.
	2. «Мы играем в библиотеку» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 62	Учить развивать сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии литературного произведения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Познакомить детей с профессией библиотекаря. Развивать умение поддерживать беседу. Формировать интерес детей к художественной литературе.
	3. «Если я потерялся» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 62	Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Формировать умение лепить по представлению героев стихотворения. Развивать чувство пропорции. Воспитывать желание высказывать свою точку зрения.
	4. «Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом?» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 63	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к героям книги. Учить быть корректным собеседником.
	5. «Хорошо ли быть жадным?» (ситуативные беседы в ходе режимных моментов) стр. 64	Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Пополнить литературный багаж детей новым стихотворением. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию. Развивать у детей умение содержательно рассказывать о событиях, происходящих в их жизни.
	6. «Чем можно порадовать своих близких?» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 64	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить проявлять заботу об окружающих. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать детей рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов. Формировать умение организовывать своё рабочее место.
	7. «Где я был с родителями» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 65	Развивать стремления детей выражать своё отношение к окружающему. Совершенствовать монологическую форму речи. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение содержательно рассказывать сверстникам об интересных событиях. Развивать интерес к художественной литературе. Формировать умение проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения.
	8. «Коллективное рисование иллюстраций к сказкам» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 66	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща выполнять задуманное. Учить передавать в рисунке сюжет русской народной сказки. Развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих.
	9. «Рассматривание иллюстраций» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 67	Развивать умение сообща заниматься общим делом. Совершенствовать монологическую и диалогическую форму речи. Продолжать знакомить с иллюстрациями художников. Развивать интерес к художественной литературе.
	10. «Я прививок не боюсь» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 69	Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Рассказывать детям о профилактике заболеваний. Расширять представления о профессии врача, медсестры. Развивать самостоятельность суждений.
	11. «Письмо заболевшему другу» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 70	Воспитывать заботливое отношение к окружающим. Совершенствовать умение придумывать рассказ на заданную тему. Развивать интерес к художественной литературе. Развивать цветовое восприятие.
	12. «Доброта и жадность» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 71	Развивать умение выражать своё отношение к окружающему. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Формировать эмоциональное отношение к содержанию русской народной сказки. Воспитывать культуру речевого общения.
	13. «Мы любим трудиться все вместе» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 72	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку трудиться сообща. Привлекать к созданию построек из снега. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить создавать композиции на темы окружающей жизни.

Месяц	Тема	Задачи
Март	1. «Берегите труд других» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 73	Воспитывать бережное отношение к труду других людей. Побуждать детей рассказывать о своём восприятии поступков литературных персонажей. Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы.
	2. «Подарим мамам цветы» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 74	Воспитывать стремление доставлять радость близким, внимательное отношение к ним. Учить детей слушать стихотворение. Развивать умение поддерживать беседу. Закреплять способы рисования различными изобразительными материалами.
	3. «Моя бабушка» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 75	Углублять представления детей о семье. Воспитывать уважительное отношение к старшим. Расширять представления об изменении позиции человека в связи с взрослением. Учить слушать стихотворение. Развивать умение поддерживать беседу.
	4. «Домовята» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 76	Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Учить детей слушать песенку. Побуждать делиться с педагогом и детьми впечатлениями от просмотра мультфильма. Развивать умение поддерживать беседу. Развивать интерес к иллюстрациям в книгах. Совершенствовать умение рассматривать рисунки.
	5. «Что такое хорошо и что такое плохо» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 77	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение поддерживать беседу. Учить слушать стихотворение. Учить создавать сюжетную композицию на тему литературного произведения.
	6. «Мы встречаем гостей» (сюжетно-ролевая игра в ходе самостоятельной деятельности) стр. 78	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать инициативу. Помогать детям в освоении речевого этикета. Закреплять умение использовать разные приёмы лепки. Формировать умение определять время по часам с точностью до одного часа.
	7. «Бабушкин помощник» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 79	Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям. Пополнить литературный багаж детей новым стихотворением и рассказом. Совершенствовать монологическую речь.
	8. «Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 80	Воспитывать любовь и уважение к своим родителям. Совершенствовать умение создавать в аппликации предметные изображения по представлению. Развивать умение составлять рассказ на заданную тему.
	9. «Обсуждение правил игры» (общение на прогулке) стр. 80	Закреплять правила безопасного поведения во время игры. Воспитывать привычку играть сообща. Развивать инициативу, организаторские способности. Совершенствовать умение детей излагать свои мысли понятно для окружающих.
	10. «Когда я вырасту, то...» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 81	Воспитывать уважительное отношение к людям труда. Углублять представления детей о себе в настоящем и будущем. Развивать представления детей об изменении позиции человека в связи с взрослением. Поощрять самостоятельность суждений. Развивать интерес к художественной литературе. Учить передавать движения людей в рисунках.
	11. «Я сержусь» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 82	Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Закреплять умение использовать средства выразительности для передачи эмоционального состояния человека. Учить отождествлять себя с персонажами книги.
	12. «Как делают книги» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 83	Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Поощрять стремление детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Развивать интерес к познавательной литературе. Обогащать словарь детей. Воспитывать уважение детей к людям труда.
	13. «Хорошие поступки» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 84	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию. Воспитывать читателя, способного отождествлять себя с полюбившимися персонажем.
	14. «Мы растём бережливыми» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 84	Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Закреплять привычку следить за опрятностью одежды. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Побуждать детей рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
	15. «Надо, надо умываться по утрам и вечерам» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 85	Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Учить при рисовании карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Месяц	Тема	Задачи
Апрель	1. «Мы играем с богородскими игрушками» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 86	Развивать умение играть сообща. Расширять представление детей о художественных промыслах. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать использовать в речи фольклор. Развивать любознательность.
	2. «Моя любимая игрушка» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 87	Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Учить слушать стихотворение. Развивать умение поддерживать беседу. Вызывать интерес к рисованию. Учить передавать в рисунке форму предмета.
	3. «Как мы помогаем взрослым» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 88	Воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступкам. Учить слушать рассказ. Развивать умение поддерживать беседу. Способствовать овладению композиционными умениями. Учить использовать движения как средство выразительности.
	4. «Чему нас научила сказка» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 89	Развивать умение оценивать свои поступки. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Учить внимательно слушать сказку. Совершенствовать диалогическую форму речи. Формировать умение лепить по представлению героев сказки. Развивать умение передавать пропорции, формы предметов.
	5. «Чудесный мешочек» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 90	Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Привлекать к оформлению групповой комнаты, использовать рисунки для её оформления. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства; желание создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. Развивать мышление, сенсорные способности. Развивать монологическую форму речи.
	6. «Море волнуется» (игра на прогулке) стр. 91	Развивать умение играть сообща. Закреплять умение использовать средства выразительности. Воспитывать культуру речевого общения. Формировать потребность в двигательной деятельности.
	7. «Назови время года и месяц своего рождения» (игра на прогулке) стр.91	Развивать свободное общение со сверстниками. Углублять представления ребёнка о себе. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Воспитывать культуру речевого общения. Учить перебрасывать мяч друг другу снизу.
	8. «У меня не получается. Как сообщить об этом педагогу» (ситуативные беседы в ходе подготовки к прогулке) стр.92	Воспитывать навыки вежливого общения с окружающими. Развивать свободное общение с взрослыми. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться. Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости.
	9. «Цветик-семицветик» (игра на прогулке) стр.92	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Совершенствовать монологическую форму речи; художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворения. Развивать у детей цветовое восприятие.
	10. «Бобик и Барбос в гостях у детей» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 93	Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Формировать умение решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Воспитывать культуру речевого общения.
	11. «Когда папа был маленьким» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 93	Расширять представления детей о членах их семей. Пополнить литературный багаж детей новым рассказом. Развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных событиях.
	12. «Чуткость и равнодушие» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 93	Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих. Развивать стремление совершать хорошие поступки. Пополнить литературный багаж детей новым рассказом. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию.
	13. «Семейные фотографии» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 94	Углублять представления детей о семье. Закреплять знание имён и отчеств родителей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать умение содержательно рассказывать сверстникам об интересных событиях.
	14. «Вместе тесно, а врозь скучно» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 94	Формировать умение договариваться, помогать друг другу. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе.

Месяц	Тема	Задачи
Май	1.«Выставка картин» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 95	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Привлекать к участию в подготовке выставки. Обогащать словарь детей вежливыми словами. Развивать монологическую форму речи. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства.
	2. «Бережём природу» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 96	Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему. Учить внимательно слушать стихотворение, эмоционально воспринимать прочитанное. Учить создавать сюжетную композицию на тему стихотворения. Воспитывать бережное отношение к природе.
	3. «Что такое трудолюбие» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 97	Воспитывать положительное отношение к труду. Учить внимательно слушать рассказ, придумывать свой конец к рассказу. Развивать умение поддерживать беседу. Учить создавать сюжетную композицию на тему рассказа. Развивать композиционные умения.
	4. «Очень важно думать о других» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 98	Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. Пополнить литературный багаж детей новым рассказом. Развивать интерес к художественной литературе. Поощрять самостоятельность суждений.
	5. «Добрый и злой огонь» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 99	Формировать представление о том, что полезные бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять знание о том, что в случае пожара звонят по телефону «101». Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Поощрять самостоятельность суждений. воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к героям книги.
	6. «Узнай друзей по фотографии» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 99	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему. Углублять представление детей о себе в прошлом и настоящем. Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи.
	7. «Изготовление подарков для ветеранов Великой Отечественной войны» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 100	Воспитывать заботливое отношение к пожилым людям. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Формировать умение подбирать цвета и оттенки при изготовлении сувениров. Развивать умение активно и творчески применять усвоенные способы изображения в аппликации.
	8. «Мои выходные дни» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 101	Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать привычку слушать собеседника, не перебивая его. Развивать умение содержательно рассказывать сверстникам об интересных событиях. Развивать интерес к художественной литературе. Развивать умение применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.
	9. «Как правильно вести себя в лесу» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 101	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Совершенствовать умение детей высказывать предположения и делать простейшие выводы. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать бережное отношение к природе.
	10. «Мы идём смотреть представление» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 102	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать навыки театральной культуры.
	11. «Расскажи родителям о правилах дорожного движения» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 102	Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками. Воспитывать культуру поведения на улице. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Формировать интерес к изобразительной деятельности. Развивать интерес к художественной литературе.
	12. «Мы дружные ребята» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 103	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
	13. «Мы не дружим с ленью» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 104	Закреплять навыки самообслуживания, умение аккуратно одеваться и раздеваться. Воспитывать отрицательное отношение к лени. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы. Учить передавать выразительность образа. Закреплять навыки аккуратной лепки.
	14. «Мы хотим всё знать» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр. 105	Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы. Привлекать к оформлению групповой комнаты, вызывать у детей стремление украшать её рисунками. Поощрять попытки детей делиться с

		педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник получения информации. Развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу.
--	--	---

**Перспективный план**  
**Формирование основ безопасности**  
в образовательной области  
**«Социально-коммуникативное развитие»**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Цель:**

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

**Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Сентябрь**

неделя	Тема занятия	Содержание ООД
1	Безопасное поведение на дороге.	<p>- ООД «Дорожная азбука»</p> <p>Цель: выявить уровень знаний по ПДД, сформированных в старшей группе.</p> <p>- Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения».</p> <p>Цель: закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др.</p> <p>- Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода».</p> <p>Цель: закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами.</p> <p>- Проблемная ситуация «Элементы дороги – зебра, разметка и прочее...».</p> <p>Цель: формировать потребность в заботе о своей безопасности. /Дидактическое пособие «Безопасность на дороге»/.</p> <p>- Семейный проект «Безопасный маршрут от дома до детского сада»</p> <p>Цель: учить ориентироваться в дорожных ситуациях, возникающих на пути от дома до детского сада.</p>
2	Пожарная безопасность	<p>- Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?».</p> <p>Цель: уточнить знания детей о правилах пожарной безопасности, учить слышать и отвечать на вопрос воспитателя.</p> <p>- Тематическое рассказывание «Пожарный».</p> <p>Цель: познакомить с историей возникновения профессии Пожарного. Уточнить знания номера телефона для вызова пожарных. Учить отвечать на вопросы воспитателя.</p>
3	Опасная ситуация «Потерялся»	<p>- Беседа «Если ребёнок потерялся» с моделированием ситуации</p> <p>Цель: закрепить знания домашнего адреса, Ф.И. отчества родителей. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>- Д/И: «Я б в полицию пошел, пусть меня научат».</p> <p>Цель: знакомить с работой полицейского, его обязанностями. Учить пользоваться телефоном, умело объяснять причину вызова полиции.</p>
4	На игровой площадке и на улице.	<p>- Беседа «На игровой площадке»</p> <p>Цель: формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.</p> <p>- Совместное рассуждение воспитателя и детей «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки».</p> <p>Цель: учить соблюдать правила безопасного поведения на участке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.</p>
<b>Октябрь</b>		



1	Помощники на дороге	<p>- Беседа «Твои помощники на дороге» Цель: расширять знания детей о дорожных знаках, сигналах светофора, выработать у них стереотип безопасного поведения на дороге.</p> <p>- Ситуация общения «Что означают цвета светофора» - Раскрашивание картинок с дорожными ситуациями. - Игра «Наша улица» (введение роли сотрудник ГИБДД, регулировщика). - Настольная игра: «Автотрасса». - Конкурс-викторина «Что бы это значило?» Цель: учить анализировать ситуации из личного опыта (по картинкам), давать моральную оценку своим и чужим поступкам.</p>
2	Правила пожарной безопасности.	<p>- Беседа «Огонь – наш друг, огонь – наш враг». Цель: закрепить знания детей о пользе и вреде огня, о возникновении пожара, сформулировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнём.</p> <p>- Д/и «Предметы-источники пожара» - Конкурс детских рисунков «Огонь-друг, огонь-враг». - Чтение: С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</p>
3	Опасная ситуация «Незнакомец»	<p>- Беседа «Внешность человека может быть обманчива» Цель: объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>- Практическое занятие «Не откроем волку дверь» Цель: рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.</p> <p>- Беседа «Осторожно, незнакомый!». Цель: рассмотреть опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях.</p> <p>- Д/И: «Знакомый, свой, чужой». Цель: Развивать у детей способность различать людей по определённым признакам. Воспитывать быстроту реакции на словесный сигнал.</p>
4	Несъедобные грибы	<p>- Беседа «Не все грибы съедобны» с рассматриванием плакатов, картинок. Цель: Учить детей узнавать ядовитые растения и грибы дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться.</p> <p>- Д/и «Найди по описанию» Цель: учить находить картинку и называть гриб после описательного рассказа взрослого.</p>
<b>Ноябрь</b>		
1	Дорожные знаки	<p>- Беседа «Дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные» Цель: знакомить с дорожными знаками, учить их классифицировать по назначению.</p> <p>- Отгадывание загадок о знаках. - Дидактические игры: «Составь рассказ про знак»; «Умная веревочка»; «Собери знак»; «Дорожная</p>

		<p>грамота».</p> <p>- Д/И «Найди и расскажи».</p> <p>Цель: упражнять в умении находить названный ведущим знак.</p> <p>- Д/И «Подбери знак».</p> <p>Цель: учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность.</p> <p>- Игры на макете «Опасный перекресток»</p>
2	Правила поведения при пожаре	<p>- Беседа «Правила эвакуации при пожаре».</p> <p>Цель: закрепить правила эвакуации при пожаре из детского сада. Знать, как вести себя при сильной задымленности. Учить сохранять спокойствие, собранность, воспитывать чувство ответственности.</p> <p>- Д/И «Чем пожар я потушу».</p> <p>Цель: пояснить, что для тушения пожара подходят не все предметы и способы. Учить называть детей средства пожаротушения: огнетушитель, песок, вода и т.д.</p>
3	Бережём свое здоровье	<p>- Беседа «Как устроен мой организм» (используя иллюстрации)</p> <p>Цель: дать первоначальные представления об устройстве организма, учить заботиться о своём здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену.</p> <p>- Наст/печ. Игры: «Предметы гигиены», «Пирамида здоровья».</p>
4	Электроприборы	<p>- Беседа «Осторожно – электроприборы».</p> <p>Цель: уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Учить бережному отношению к своему здоровью.</p> <p>- Д/И: «Четвертый лишний».</p> <p>Цель: учить находить и называть предметы, которые могут стать причиной пожара.</p> <p>- Моделирование ситуации «Один дома».</p> <p>Цель: прививать чувство собственной безопасности находясь дома.</p> <p>- Памятка для детей «Правила техники безопасности с электрическими приборами».</p> <p>Цель: закрепить знания по предупреждению несчастных случаев в быту.</p> <p>- Викторина: «В мире электроприборов» Цель: Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования. Активизировать умение избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать. Способствовать развитию осторожности и осмотрительности.</p>
<b>Декабрь</b>		
1	Кто он милиционер.	<p>- Беседа с представителем органа внутренних дел «Полиция детям»</p> <p>Задачи:</p> <p>- углублять знания о российской полиции. Воспитывать уважение к сотрудникам полиции;</p> <p>- расширять знания детей о работе сотрудников</p>

		<p>полиции. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по номеру «02», «020» или «112».</p> <p>- воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p>
2	Поведение в транспорте	<p>Беседа «Поведение в транспорте».</p> <p>Цель: приучать ребенка к культуре поведения в транспорте.</p> <p>- Уроки Светофорика «Правила безопасности в транспорте».</p> <p>Цель: познакомить с мерами безопасности при посадке, в салоне транспорта, при выходе из него.</p>
3	Осторожно газ	<p>- Беседа «Кухня – не место для игр».</p> <p>Цель: уточнить представление детей о опасностях талящихся на кухне.</p> <p>- Чтение художественной литературы «Пир мышей».</p> <p>Цель: учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя.</p> <p>- С/Р игра «Приготовление пищи».</p> <p>Цель: познакомить с газом и его свойствами.</p> <p>- Чтение Г.Я. Павлова «Разговор на детских посиделках о газе».</p> <p>Цель: через литературное произведение знакомить детей с пользой газа для человека.</p>
4	Новый год без забот.	<p>- Викторина «Пусть елка Новогодняя нам радость принесет».</p> <p>Цель: закреплять и пополнять знания о правилах пожарной безопасности во время Новогоднего праздника».</p> <p>- Рассказывание детям «Зимние каникулы».</p> <p>Цель: закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед и т.д.</p>
<b>Январь</b>		
2	Зимние забавы	<p>- Беседа «Небезопасные зимние забавы».</p> <p>Цель: продолжать формировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр, воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.</p> <p>- Игровой тренинг «Правила поведения на льду».</p> <p>Цель: познакомить с запрещающими правилами поведения на льду. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций.</p> <p>- С/Р игра «Первая помощь при обморожении».</p> <p>Цель: познакомить с опасностями грозящими человеку в зимний период, учить оказывать первую помощь при обморожении, учить играть согласно заданной теме.</p> <p>- Мини – викторина «Что всегда должно быть в домашней аптечке?».</p> <p>Цель: дать знания о препаратах помогающих оказать первую помощь в опасных для здоровья ситуациях.</p>

3	Бережём своё здоровье	- Беседа «Соблюдаем режим дня» Цель: закрепить представление детей о распорядке дня и его значимости для здоровья.
4	Службы спасения	Беседа «Службы спасения». Цель: уточнить и пополнить знания детей о существующих службах спасения, их работой по охране жизни и здоровья людей. - Д/и «Набери № телефона если...» Цель: Закрепить знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»), учить набирать №№ экстренных служб по телефону. - Игра – инсценировка: «Спасатели» Цель: побуждать к выполнению в игре определенных действий, оказание первой медицинской помощи.
<b>Февраль</b>		
1	Осторожно гололёд.	- Тематическая беседа «Зимние дороги». Цель: познакомить с явлениями природы «Гололед», «Снегопад». Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, торможение транспорта происходит не сразу. Закрепить понятие «Безопасное поведение на дорогах». - Практическое упражнение «Правила поведения при гололеде и гололедице». Цель: познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Объяснить разницу, способы избежать травм и переломов.
2	Правила пожарной безопасности	- Чтение Житкова «Пожар», Н.Беляниной «На досуге ребяташки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Экскурсия в пожарную часть. - Опыт – экспериментальная деятельность «Опасная свеча». Цель: закрепить, какую опасность таит в себе пожар, формировать навыки пользования средствами индивидуальной защиты.  - Игровой тренинг «Эвакуация при пожаре». Цель: закрепить знания эвакуации при пожаре. Учить внимательно слушать указания педагога и исполнять их. - Инсценировка «Лисичка со спичками», «Кошкин дом» .Цель-формировать у детей культуру безопасного поведения в быту
3	Правила первой помощи	- Беседа с представителем медицинского пункта «Оказание первой помощи» Цель: Знакомить детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи.Закреплять основные правила безопасного поведения человека в быту. Воспитывать желание быть здоровым, чувство ответственности за личную безопасность, желание

		оказать помощь другим. Довести до понимания детей, что зачастую оказанная первая помощь может спасти человеку здоровье и жизнь. - Знакомство с правилами. - Рассматривание иллюстраций, картинок. - Практическая деятельность.
4	Осторожно сосульки!	- Беседа «Осторожно сосульки!». Цель: дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для здоровья человека, учить беречься от сосулек, уметь предвидеть опасность.
<b>Март</b>		
1	Эмоциональное благополучие	- Беседа «Детские страхи». Цель: Рассказать детям, что чаще всего страхи возникают из-за просмотров фильмов-ужасов и что не следует им бояться вымышленных персонажей, так как это фантазия, а не реальные факты. - Д/И «Что такое хорошо, что такое плохо». Цель: учить оценивать поступки человека, воспитывать бережное отношение к окружающему.
2	Бережём своё здоровье	- Беседа «О правильном питании и пользе витаминов» Цель: закрепить знания детей о рациональном питании, познакомить детей с понятием «витамины», их обозначением и пользе для организма человека. - Игры: «Витамины», «Составляем меню».
3	Общение с животными	- Беседа «Не играй с бродячими животными». Цель: разъяснить, что контакты с животными могут быть опасными, учить заботиться о своей безопасности. - Практическая работа: моделирование ситуации «Встреча с незнакомым животным» Цель: Учить правильному обращению с незнакомым животным, ознакомить с правилами поведения в опасных ситуациях.
4	Стихийные бедствия	Беседы: «Правила поведения при грозе», «Как вести себя во время бури, урагана?» Цель: познакомить с такими явлениями природы, как гроза, буря, смерч, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека. Уточнить правила безопасности во время стихийных бедствий.
<b>Апрель</b>		
1	Ребёнок дома	- Беседа «Открытое окно, балкон как источник опасности» Цель: Рассказать детям, что особую опасность в помещениях представляют открытые окна и балконы. Напомнить, что без взрослого нельзя выходить на балкон и открывать окно.
2	Правила дорожного движения	Игра – КВН «Лучший пешеход». Цель: воспитывать стремление знать и соблюдать правила дорожного движения, выявить уровень знаний по ПДД к концу года. - Ситуация общения «Мы на улице» - Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного

		<p>движения»</p> <p>- Д/и «Я - пешеход», «Я – пассажир»</p>
3	Правила поведения на природе	<p>- Беседа «Будем беречь и охранять природу».</p> <p>Цель: воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению.</p> <p>- Продуктивная деятельность: рисование «Природоохранные знаки»</p>
4	Опасные насекомые	<p>- Разговор о самых маленьких «Насекомые – польза или вред».</p> <p>Цель: дать знания о правилах безопасного поведения при встрече с насекомыми. Воспитывать чувство самосохранения.</p> <p>- Практические упражнения «Защита от клещей».</p> <p>Цель: пояснить, что укус клеща приводит к серьезным заболеваниям, и своевременное обращение к врачу спасает людям жизнь. Познакомить с местами обитания клещей, их внешним видом и способами защиты от клещей.</p>
<b>Май</b>		
1	Катание на велосипеде	<p>- Беседа «Катание на велосипеде».</p> <p>Цель: рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде.</p> <p>- Д/И «Подбери знак».</p> <p>Цель: учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность.</p> <p>- П/И «Умелый пешеход».</p> <p>Цель: развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов.</p>
2	Ядовитые растения	<p>- Проблемная ситуация «Как пользоваться лесными дарами?».</p> <p>Цель: дать понятие того, что не все съедобные грибы, ягоды можно есть. Рассказать о непригодных местах для сбора грибов или ягод. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе</p> <p>- Экскурсия «На полянку мы пойдём и лечебных трав найдём (ядовитые растения)»</p> <p>- Изготовление гербария.</p>
3	Безопасность на воде	<p>- Беседа «Правила поведения на воде».</p> <p>Цель: объяснить детям, что купаться, плавать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определённые правила безопасности.</p> <p>- Знакомство с правилами.</p> <p>- Рассматривание иллюстраций.</p> <p>- Чтение стихотворения «Рассказ водолаза».</p>
4	«Конфликты между детьми»	<p>Авдеева, стр. 111</p> <p>Беседа «Что такое дружба»</p> <p>Формировать у детей понятия «друг», «дружба».</p> <p>Учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои</p>

		суждения. Д/и «Узнай себя» Научить детей оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений. Поощрять стремление детей избавиться от недостойных привычек, подражать положительным героям.

**Перспективный план по трудовому воспитанию  
детей старшего дошкольного возраста  
Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»**

- 1 неделя – хозяйственно-бытовой труд
- 2 неделя – труд в природе
- 3 неделя – коллективный труд
- 4 неделя – ознакомление с трудом взрослых

<b>Сентябрь</b>		
1 неделя	Складывание кроватных покрывал	Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.
2 неделя	Полив комнатных растений	Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.
3 неделя	Мытье строительного материала	
4 неделя	Наблюдение за работой завхоза, показ хранения продуктов	Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку.  Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	Уборка кровати	Обращать внимание на нерасправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.
2 неделя	Мытье комнатных растений	
3 неделя	Мытье стульчиков	Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.
4 неделя	Наблюдение за работой медсестры	Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду.

		Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к ней
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	Застелание кровати покрывалом	Учить накрывать постель покрывалом; обратить внимание на красивый вид такой кровати; воспитывать нетерпимое отношение к небрежности.
2 неделя	Замена воды в аквариуме	
3 неделя	Мытье игрушек	Закрепить знания об условиях, необходимых для жизни рыбок; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.
4 неделя	Знакомство с профессией «хлебороб»	Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.  Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение к труженникам села за их благородный труд.
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	Привести в порядок кукол	Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним.
2 неделя	Посадка лука в ящик	Учить подготавливать ящики для посадки; развивать любознательность; воспитывать стремление трудиться самостоятельно.
3 неделя	Изготовление украшений к празднику	
4 неделя	Знакомство с профессией «животновод»	Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой; воспитывать бережное отношение к результатам своего труда.  Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять знания о труде людей в сельской местности; воспитывать уважение к труду взрослых.
<b>Январь</b>		
1 неделя	Привести в порядок кукольную одежду	Закреплять умения стирать( сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.
2 неделя	Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком природы	
3 неделя	Разобрать новогодние украшения в группе	Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность.
		Продолжать учить действовать в



		организованном труде большого количества сверстников; уметь соотносить свою деятельность с трудом других; воспитывать ответственное отношение к труду.
4 неделя	Знакомство с профессией «садовод», «овощевод»	Показать путь попадания фруктов и овощей на прилавки магазинов; воспитывать уважение к результатам деятельности людей.
<b>Февраль</b>		
1 неделя	Складывание одежды в шкафу	Закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие.  Продолжать учить соотносить свою деятельность с трудом других; формировать культуру труда; прививать любовь к труду  Расширять кругозор; воспитывать уважение к различным профессиям, гордость за родителей
2 неделя	Посев семян укропа и петрушки	
3 неделя	Мытье игрушек	
4 неделя	Беседа о том, кем работают родители	
<b>Март</b>		
1 неделя	Отбор игрушек, под лежащих ремонту	Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.  Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно.  Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывать ответственное отношение к труду.  Уточнить знания о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к труду.
2 неделя	Пересадка комнатных растений	
3 неделя	Мытье шкафчиков в раздевальной комнате	
4 неделя	Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»	
<b>Апрель</b>		
1 неделя	Помощь малышам в одевании после сна	Учить общаться с маленькими детьми; прививать любовь к малышам, желание их опекать.  Продолжать учить подготавливать бороздки для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность.  Учить работать рационально,
2 неделя	Посадка фасоли в ящики	
3 неделя	Генеральная уборка игровых уголков	
4 неделя	Подбор иллюстраций о труде взрослых	

		результативно, в общем темпе; формировать умение давать оценку труда своей бригады и коллектива в целом.  Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.
<i>Май</i>		
1 неделя	Ремонт книг	Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.
2 неделя	Генеральная уборка в уголке природы	Совершенствовать навыки ухода за обитателями природного уголка; воспитывать любовь и бережное отношение к природе
3 неделя	Уборка в умывальной комнате	
4 неделя	Оформление альбома «Кем быть»	Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность.  Обобщить знания о различных специальностях; поддерживать стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности.

### Приложение 3

Перспективный план  
непрерывной образовательной деятельности  
**Ознакомление с миром природы, формирование целостной картины мира, развитие познавательной-исследовательской деятельности.**  
в образовательной области  
**« Познавательное развитие»**

- О.В.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»
- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»
- О. В. Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет
- Н. В. Лободина, технологические карты. Средняя группа

Сентябрь		
неделя	Тема занятия	Программное содержание
1	«Во саду ли, в огороде...»... О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»	Расширять представления детей о многообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных

	с.36	блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.
2	<b>Петрушка идет трудиться</b> О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» стр.13	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.
3	<b>Во саду ли в огороде</b> Н. В. Лободина, технологические карты Средняя группа Стр.38	Закрепить понятие «фрукты, «овощи»; познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька); уточнять знания ребенка о том, как ухаживают за овощами и фруктами, как их убирают.
4	<b>«Берегите животных!».</b> О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.41	Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
<b>Октябрь</b>		
1	<b>Солнце, воздух и вода – наши верные друзья</b> О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду ст.77	Расширять представления детей о изменениях в природе и способах закаливания, показать влияние природных факторов на здоровье человека.
2	<b>«Моя семья»</b> О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» стр.35	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
3	<b>Петрушка идет трудиться</b> О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» стр.14	Формировать умение детей классифицировать предметы по назначению. Закреплять представления о профессиях садовника, повара, врача, столяра, портного.
4	<b>«Пернатые друзья»</b> О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.49	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.
<b>Ноябрь</b>		
1	<b>Россия – моя страна</b> Н. В. Лободина, технологические карты. Средняя группа, стр.184	Формировать у детей представление об образе Родины, воспитывать любовь к родной земле; развивать умение вслушиваться в слова, понимать их значение; воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы, желание больше узнать о природе своего края.
2	<b>Рассматривание комнатных</b>	Познакомить детей с новыми комнатными растениями

	<b>растений. Знакомство с новыми растениями.</b> В.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.217	– аспарагусом. Рассказать о родине этого растения, о правилах его содержания. С помощью моделей закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением.
3	<b>«Наблюдение за рыбкой»</b> О.А. Воронкевич стр. 103	Закрепить знание детей о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме (строение, условие жизни, уход за аквариумом). Развивать логическое мышление. Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас.
4	<b>Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь.</b> О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» стр.39	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.
<b>Декабрь</b>		
1	<b>Как живут растения зимой</b> О.В.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр 112	Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег, растения прекращают свой рост, отдыхают). Обобщить представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растения. Учить устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей.
2	<b>Прогулка в зимний лес.</b> О.В.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр 116	Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. Воспитывать интерес к повадкам зверей.
3	<b>Беседа о снеге</b> О.В.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», Стр. 218	Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха. Закрепить знания о свойствах твердых и жидких предметов.
4	<b>Петрушка идет рисовать(социальное и предметное окружение).</b> (О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» стр.15	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.
<b>Январь</b>		
2	<b>«Узнай о себе, воздушный шарик»</b> О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Средняя групп стр. 20	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. Развивать любознательность, мышление. Воспитывать бережное отношение к вещам.
3	<b>Россия – огромная спортивная страна</b> О. В. Дыбина Ознакомление с	Формировать представления о том, что наша страна имеет большие достижения в спорте.

	предметным и социальным окружением Старшая группа стр.46	
4	<b>Артика и Антарктида – животный мир</b>	Закрепить знания детей о различных климатических зонах земного шара и их особенностях; закрепить представления о мире животных и растений. Способствовать развитию интереса к познанию окружающего мира; поддерживать желание изучать природу, оказывать посильную помощь в охране её ресурсов.
<b>Февраль</b>		
1	<b>Наша армия</b> О. В. Дыбина Стр. 37	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитника Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.
2	<b>В мире стекла.</b> О. В. Дыбина, средняя группа Стр. 22	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к вещам.
3	<b>Посадка лука.</b> О. А. Соломенникова Стр.54	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. Воспитывать любовь к природе.
4	<b>Для чего человеку нос?</b> О.В.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр 226	Познакомить детей с важным органом чувств – носом и его функциям. Учить бережно относиться к своему здоровью.
<b>Март</b>		
1	<b>Посадка лука.</b> О. А. Соломенникова Стр.54	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. Воспитывать любовь к природе
2	<b>Жизнь диких зверей весной</b> О.В.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр 122	Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной – линька, конец спячки, забота о потомстве). Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни животных.
3	<b>В мире пластмассы.</b> О. В. Дыбина, средняя группа Стр. 23	Познакомить детей со свойствами пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.
4	<b>Путешествие в прошлое бумаги.</b> О. В. Дыбина, средняя группа Стр. 25	Познакомить детей с историей бумаги, с ее видами.
<b>Апрель</b>		
1	<b>Экологическая тропа весной.</b> О. А. Соломенникова Стр.66	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. Закрепить знания о деревьях, птиц. Воспитывать любовь к природе.

2	<b>Поможем Незнайке вылепить посуду.</b> О. А. Соломенникова Стр. 64	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины. Развивать мелкую моторику рук, память, мышление. Воспитывать взаимовыручку.
3	1 вариант <b>Космические просторы</b>  2 вариант <b>Космос</b> О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа стр.34	- Дать понятие о строении Солнечной системы; Рассказать о Солнце, звездах и планетах Солнечной системы; развивать познавательный интерес, внимание, память; воспитывать умение общаться в процессе работы, доброжелательно относиться к товарищам. - Уточнить и закрепить знания детей о космосе, о космонавтах; дать понятие о солнечной системе, о невесомости, о том, что вокруг солнца вращается девять планет, одна из них Земля.
4	<b>«Водные ресурсы Земли».</b> О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.69	Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
<b>Май</b>		
1	<b>Путешествие в прошлое одежды</b> О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Средняя группа стр.32	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды. Учить устанавливать связь между материалом и назначением одежды.
2	<b>Заключительная беседа о весне.</b> О.В.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр 258	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе (прибавление светового дня, количество солнечных дней, цвет неба, повышение температуры воздуха, таяние снега, сосульки, капель, проталины, конец спячки у зверей, линька, забота о потомстве, появление насекомых, прилет птиц, строительство гнезд, весеннее состояние деревьев, появление травы, цветов, цветущих растений )
3	<b>Муравьи – санитары леса.</b> О.В.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр 246	Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни. Сформировать представление о роли муравьев в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям.
4	<b>«Петрушка – физкультурник».</b> О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Средняя группа стр.16	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнять знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность, память.

Перспективный план  
непрерывной образовательной деятельности  
**Конструктивно-модельная деятельность**  
в образовательной области  
**«Познавательное развитие»**

1. Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду».
2. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
3. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада».
4. Л. В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4–7 лет
5. З. В. Лиштван «Конструирование»
6. Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
7. Комплексные занятия по программе Вераксы/Старшая группа
8. Оксан Пойда/ Детское творчество. Пособие для занятий с детьми 5-6 лет
9. И.В. Новикова «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду»
10. С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких»

**Сентябрь**

Неделя	Тема занятия	Программное содержание
1	<b>Конструирование (из строительного материала) «Домик с окошком на осенней поляне»</b>  Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала/ Старшая группа; стр.15-17; Комплексные занятия по программе Вераксы/Старшая группа, стр. 43.	Уточнять представления о строительных деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, инициативу, конструкторские навыки. Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план».
3	<b>Овощи (коробочка для овощей)</b> З. В. Лиштван «Конструирование». Стр.119	Учить детей правильно складывать квадратный лист бумаги на шестнадцать маленьких квадратов; самостоятельно готовить выкройку фигуры кубической формы. Учить детей на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления; закреплять умения и навыки, полученные на предыдущих занятиях
4		

**Октябрь**

1	<b>Конструирование (из строительного материала) «Мой волшебный многоэтажный дом»</b> Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала/ Старшая группа; стр.17-18; Комплексные занятия по программе Вераксы/Старшая группа, стр.62.	Упражнять детей в строительстве из строительного материала и конструкторов по самостоятельно созданным плоскостным моделям, по готовым схемам, рисункам, учить детей изобретать (где, в какой местности, и какой дом: маленький/большой – «строить»), помочь детям проявить фантазию в полном объёме; уточнять представления о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять детей в совместном конструировании.
2		
3	<b>Конструирование (из</b>	Упражнять детей в конструировании по

	<p><b>строительного материала)</b>  <b>«Моделирование по схеме с использованием сказочных элементов»</b>  Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала/ Старшая группа; стр.18-19; Л.В.Куцакова ; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду; стр. 142.</p>	<p>самостоятельно созданным плоскостным моделям, по готовым схемам и рисункам; упражнять детей в самостоятельном анализе построек и их изображений; упражнять в постройке зданий старинной и современной архитектуры, знакомя с понятием «план», обращаясь к архитектуре через «сказку»: сооружать башни, замки из конструкторов «Лего – Дакта» и др. Развивать сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить критически оценивать свои действия.</p>
4		
<b>Ноябрь</b>		
1	<p><b>Ручной труд (из природного материала) «Наши птицы домашние, весёлые, бесстрашные...»</b>  Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду; стр. 65 № 34.</p>	<p>Учить детей делать домашних птиц из природного материала, развивать сообразительность, художественный вкус, внимание, воспитывать интерес, аккуратность в работе, формировать практические навыки в работе с различным природным материалом.</p>
2		
3	<p><b>Моделирование заборов, оград. Тема: «Постройка ограды (вольер) для животных»</b>  Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»,</p>	<p>Продолжать знакомить детей с конструктором лего. Показать новые способы соединения деталей. Учить строить забор. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Учить доводить дело до конца</p>
4		
<b>Декабрь</b>		
1	<p><b>«Заюшкина избушка»</b>  Робототехника  Е.В. Фешина «Легоконструирование в детском саду», стр.67</p>	<p>Учить анализировать, устанавливать последовательность и на основе этого создавать объект. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Дать понятие – симметрия</p>
2		
3	<p><b>«Зима»</b>  Куцакова Л.В. «Творим и мастерим». Стр.84.</p>	<p>Программное содержание: продолжать детей учить детей делать игрушки из материала (ниток, шерсти, ткани) и других материалов прочно соединяя их. Развивать мелкую моторику, координацию движений пальцев и кистей рук. Развивать творческое воображение, художественный вкус, воспитывать аккуратность. Формировать эстетическую оценку.</p>
4		
<b>Январь</b>		
1	<p><b>Ручной труд (из зубной пасты, цветной бумаги, салфеток) «Волшебные ромашки»</b>  Оксана Пойда/ Детское творчество. Пособие для занятий с детьми 5-6 лет; стр.91- 95.</p>	<p>Учить детей из полукругов цветной бумаги вырезать листья, надрезая их края, чтобы предать им перистую форму; учить наклеивать между стеблями листочки; вырезать овалы из прямоугольников - сами цветы; наклеивать ромашки на кончики стеблей; показывать, как делать сердцевинки ромашек из салфеток; развивать терпение, усидчивость при работе с зубной пастой.</p>
3	<p><b>Ручной труд (из ткани и картона) «Здоровые «олимпийцы» - зайчик и медвежонок»</b></p>	<p>Формировать умение вырезать из ткани прямоугольные, овальные, круглые детали; закреплять умение скреплять детали с помощью</p>



	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду; стр. 52 № 14.	клея ПВА; закреплять умение доводить начатое дело до конца
4		
<b>Февраль</b>		
1	<b>« Самолет» »( леги и модульного конструктора с подвижными элементами)</b> Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.75	Закреплять знания о профессии летчика, учить строить самолет по схеме.
2		
3	<b>«Звездочка-вертушка» (оригами)</b> С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 22	Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба
4		
<b>Март</b>		
1	<b>« Букет для мамочки» (природный материал)</b> И.В. Новикова «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» стр.124	Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность.
2		
3	<b>Ручной труд (из бумаги и картона)</b> <b>«Вот он сатиры не боится, своим он шутовством гордится, нет жанра для его удела: он клоун, так судьба велела...»</b> Оксана Пойда/ Детское творчество. Пособие для занятий с детьми 5 лет; стр.15- 17.	Закреплять умение вырезать круги нужного диаметра из цветной бумаги; учить детей сжимать бумагу вокруг фломастера для получения гофрированной чашечки (которая будет волосом клоуна); учить приклеивать «парик» рядами; таким же образом делать чашечки на шею для волана воротника; закреплять умение из салфетки формировать шары, необходимые для создания носа.
4		
<b>Апрель</b>		
1	<b>«Подснежник» ( оригами)</b> С. В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр. 51	Продолжать учить детей складывать цветок . Ориентировать детей на точность выполнения действий. Закреплять умение детей с усилием проглаживать место сгиба.
2		
3	<b>«Ракета, космонавты» »( леги и модульного конструктора с подвижными элементами)</b> Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.78	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету по схеме
4		
<b>Май</b>		
1	<b>«Архитектура и дизайн» (строительный материал)</b> Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в старшей группе» стр.50-53	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. Упражнять: в моделировании и конструировании; построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их. Развивать образное пространственное мышление
2		
3	<b>«Бабочка-красавица»(природный</b>	Предоставлять детям право выбора природного

	<b>материал)</b> И.В. Новикова «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» стр.103	материала, имеющегося в наличии. Способствовать развитию творческих способностей и самостоятельности.
4		

**Перспективный план  
непрерывной образовательной деятельности  
ФЭМП  
в образовательной области  
« Познавательное развитие»  
старшая подгруппа**

- ✓ Математика для детей 5-6 лет. методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В.
- ✓ Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал. Колесникова Е.В.
- ✓ Рабочая тетрадь «Я считаю до пяти» Колесникова Е.В.

<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
Неделя	Тема Литература	Программное содержание Цели
1	Мониторинг	
2	Мониторинг	
3	Занятие 1 Е.В. Колесникова, 20 <u>Количество и счет</u> : число и цифра 1 <u>Величина</u> : большой, поменьше, маленький. <u>Ориентировка во времени</u> : ознакомление с названием месяца сентябрь. <u>Логическая задача</u> : соединение рисунков.	<u>Закреплять</u> : знания о числе и цифре 1; умение составлять соответствие между кол-ом предметов и цифрой; сравнивать знакомые предметы по величине. <u>Учить</u> : писать цифру 1; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <u>Знакомить</u> : с пословицами, в которых упоминается число один; названием первого осеннего месяца. <u>Формировать</u> : навыки самоконтроля и самооценки.
4	Занятие 2 Е.В. Колесникова, 23 <u>Количество и счет</u> : число и цифра 2, знаки +, = <u>Геометрические фигуры</u> : соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. <u>Ориентировка в пространстве</u> : ориентировка на листе бумаги.	<u>Закреплять</u> : знания о числе и цифре 2, умение писать цифру 1, отгадывать матем. загадки, записывать решение загадки цифрами и матем. знаками, ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геом-х фигур, знакомить с пословицами, в которых упоминается числа два, со знаками +, =, учить писать эти знаки, соотносить форму предмета с геом-ой фигурой. <u>Учить</u> : писать цифру 2. <u>Формировать</u> : умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	Занятие 3 Е.В. Колесникова, 26	<u>Закреплять</u> : умение составлять соответствие между кол-ом предметов, числом и цифрой.

	<p><u>Количество и счет</u>: числа и цифры 1, 2, 3, соотношение кол-ва предметов с цифрой.</p> <p><u>Геометрические фигуры</u>: квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку.</p> <p><u>Логическая задача</u>: дорисовка недостающих фигур.</p>	<p><u>Учить</u>: писать цифру 3; решать логич. задачу на установление закономерностей.</p> <p><u>Знакомить</u>: с тетрадью в клетку, с пословицами в которых упоминается число 3.</p> <p><u>Формировать</u>: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.</p>
2	<p>Занятие 4 Е.В. Колесникова, 29</p> <p><u>Количество и счет</u>: числа и цифры 1, 2, 3, соотношение кол-ва предметов с цифрой.</p> <p><u>Геометрические фигуры</u>: квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку.</p> <p><u>Величина</u>: большой, поменьше, самый маленький.</p>	<p><u>Учить</u>: отгадывать матем-ю загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; писать цифру 4; устанавливать связь между кол-ом предметов и цифрой; рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку.</p> <p><u>Закреплять</u>: умение писать цифры 2, 3</p> <p><u>Продолжить знакомить</u> с тетрадью в клетку.</p> <p><u>Формировать</u>: навыки самоконтроля и самооценки.</p>
3	<p>Занятие 5 Е.В. Колесникова, 31</p> <p><u>Количество и счет</u>: числа и цифры 1, 2, 3, 4,5; знаки +, =; независимость числа от величины предметов, состав числа 5 из двух меньших.</p> <p><u>Ориентировка во времени</u>: ознакомление с названием месяца октябрь.</p>	<p><u>Учить</u>: отгадывать матем-ю загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; писать цифру 5; решать логич-ю задачу на установление несоответствия.</p> <p><u>Закреплять</u>: умение писать цифры 1,2, 3,4</p> <p><u>Знакомить</u>: с составом числа 5 из двух меньших чисел; названием текущего месяца – октябрь; крылатым выражениям, в которых употребляется число 5.</p> <p><u>Формировать</u>: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.</p>
4	<p>Занятие 6 Е.В. Колесникова, 34</p> <p><u>Количество и счет</u>: числа и цифры 1, 2, 3, 4,5; знаки +, =; сложение числа 6 из двух меньших.</p> <p><u>Величина</u>: длинный, короче, еще короче, самый короткий.</p> <p><u>Логическая задача</u>: сравнение, установление последовательности.</p>	<p><u>Учить</u>: отгадывать матем-ю загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 6; порядковому счету в пределах 6; решать логич-ю задачу на установление закономерностей.</p> <p><u>Знакомить</u>: с цифрой 6; составом числа 6 из двух меньших.</p> <p><u>Формировать</u>: навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	<p>Занятие 7 Е.В. Колесникова, 36</p> <p><u>Количество и счет</u>: числа и цифры 4,5,6; знаки &gt;, &lt;, =; независимость числа от расположения предметов.</p> <p><u>Геометрические фигуры</u>: квадрат, треугольник.</p>	<p><u>Учить</u>: отгадывать математические загадки; устанавливать соответствие между кол-вом предметов и цифрой; выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; рисовать треугольники в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><u>Закреплять</u>: умение писать цифры 3, 4, 5,6.</p> <p><u>Познакомить</u>: со знаками &gt;, &lt;.</p> <p><u>Формировать</u>: навыки самоконтроля и самооценки.</p>
2	<p>Занятие 8 Е.В. Колесникова, 38</p> <p><u>Количество и счет</u>: числа и цифры</p>	<p><u>Продолжать учить</u>: устанавливать соответствие между числом, цифрой и кол-вом предметов; понимать поэтические сравнения, лежащие в</p>

	4,5,6; установление соотношения между числом, цифрой и кол-вом предметов, загадки.	основе загадки. <u>Знакомить:</u> с загадками в которых присутствуют числа. <u>Формировать:</u> навыки самоконтроля и самооценки.
3	Занятие 9 Е.В. Колесникова, 40 <u>Количество и счет:</u> числа и цифры 1,2,3,4,5,6, знак-. <u>Геометрические фигуры:</u> дорисовывание геомет-х фигур. <u>Ориентировка во времени:</u> ознакомление с названием месяца ноябрь.	<u>Учить:</u> решать матем-ую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; писать цифру 0, дорисовывать геом-ие фигуры. <u>Знакомить:</u> со знаком «минус»; с цифрой 0. <u>Закреплять:</u> знания об осенних месяцах, познакомить с названием последнего месяца осени- ноябрь.
4	Занятие 10 Е.В. Колесникова, 43 <u>Количество и счет:</u> числа и цифры 0,4,5,6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов с цифрой, знак-,> ,<, <u>Ориентировка во времени и в пространстве:</u> слева, справа, впереди, сзади.	<u>Продолжать учить:</u> решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; устанавливать соответствие между кол-вом предметов и цифрой; сравнивать смежные цифры, устанавливать зависимость между ними; находить различие в двух похожих рисунках; пользоваться знаками > ,< <u>Знакомить:</u> с крылатыми выражениями, в которых есть число 0. <u>Закреплять:</u> умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе.
5	Занятие 11 Е.В. Колесникова, 45 <u>Количество и счет:</u> число и цифра 7, знаки =,+ , матем-ая загадка, порядковый счет. <u>Величина:</u> часть и целое. <u>Геометрические фигуры:</u> выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части.	<u>Учить:</u> решать матем-ую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; писать цифру 7, порядковому счету, рисовать прямоугольник в тетради в клетку; преобразовывать квадрат в другие геом-ие фигуры путем складывания, разрезания; понимать что часть меньше целого, а целое больше части. <u>Знакомить:</u> с цифрой 7. <u>Формировать:</u> навыки самоконтроля и самооценки.

<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Неделя</b>	<b>Тема Литература</b>	<b>Программное содержание Цели</b>
1	Занятие 12 Е.В. Колесникова, 48 Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7. Состав числа 7. Дни недели.	<u>Продолжать знакомить:</u> - с цифрой 7; - составом числа 7 из двух меньших чисел; - пословицами, в которых упоминается число 7; - дни недели. <u>Закреплять</u> умение писать цифры от 1 до 7. <u>Учить</u> понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <u>Формировать</u> навыки самоконтроля и самооценки.

2	Занятие 13 Е.В. Колесникова, 50 Числа и цифры 1 – 8.	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;</li> <li>- писать цифру 8;</li> <li>- правильно использовать и писать знаки + или - ;</li> <li>- решать логическую задачу.</li> </ul> <p><i>Знакомить :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с цифрой 8;</li> <li>- с названием месяца - декабрь.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
3	Занятие 14 Е.В. Колесникова, 52 Порядковый счет. Состав числа 8. Деление предмета на 4 части.	<p><i>Упражнять</i> различии порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте?</p> <p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале;</li> <li>- понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;</li> <li>-Решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- делить предмет на 2,4 части.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
4	Занятие 15 Е.В. Колесникова, 54 Решение примеров на сложение и вычитание. Овал	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-решать примеры на сложение и вычитание;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> <li>-рисовать овалы в тетради в клетку;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1		
2	Занятие 16 Е.В. Колесникова, 56 Знаки < , > ; порядковый счет	<p><i>Закреплять</i> умение правильно пользоваться знаками &lt; , &gt; .</p> <p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- видеть геометрические фигуры в символических изображениях;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком по счету месте?</li> </ul> <p><i>Упражнять</i> в различении количественного и порядкового счета.</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
3	Занятие 17 Е.В. Колесникова, 58	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывать математическую загадку;</li> </ul>

	<p>Числа и цифры 1-9. Высокий, низкий.</p>	<p>-писать цифру 9; - записывать дни недели условными обозначениями (один кружок – понедельник, два – вторник и т.д.); - решение с помощью цифр и математических знаков; - решать математическую задачу на установление закономерностей; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомит:</i> - с цифрой 9; -название месяца – январь; - названиями дней недели. <i>Закреплять</i> умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше». <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
4	<p>Занятие 18 Е.В. Колесникова, 60 Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Часть и целое</p>	<p><i>Учить:</i> - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На каком по счету месте?; - соотносить количество предметов с цифрой; - сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; - складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линии сгиба; -понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; -учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -решать логические задачи на основе зрительного воспринимемой информации. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	<p>Занятие 19 Е.В. Колесникова, 63 Число и цифра 10. Трапеция.</p>	<p><i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку; -писать цифру 10; - выкладывать из счетных палочек трапецию; - рисовать трапецию в тетради в клетку; - находить различия в двух похожих рисунках; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомит:</i> - с цифрой 10; -геометрической фигурой - трапецией. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки</p>
2	<p>Занятие 20 Е.В. Колесникова, 65 Цифры от 1 до 10.</p>	<p><i>Закреплять:</i> - умение писать цифры от 1 до 10; -знания геометрических фигур: трапеции,</p>

	Состав числа 10 Высокий, низкий.	<p>круге, квадрате, треугольнике.</p> <p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать отношения между числами;</li> <li>- составлять число 10 из двух меньших чисел;</li> <li>- решать логическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
3	Занятие 21 Е.В. Колесникова, 66 Решение задач.	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать задачи, записывать решение;</li> <li>- отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру;</li> <li>- пользоваться знаками +, - ;</li> <li>- рисовать в тетради в клетку кораблик;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Знакомит</i> с название месяца - февраль.</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
4	Занятие 22 Е.В. Колесникова, 69 Решение задач на сложение и вычитание.	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись;</li> <li>- решать логическую задачу на анализ и синтез;</li> <li>- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку);</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> </ul> <p>Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: сколько? на котором по счету месте?</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>

### МАРТ

Неделя	Тема Литература	Программное содержание Цели
1	Занятие 23 Е.В. Колесникова, 71 Решение примеров на сложение и вычитание.	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать примеры на сложение и вычитание;</li> <li>- Составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел;</li> <li>- различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Способствовать</i> развитию графических навыков – рисование машины.</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>

2	Занятие 24 Е.В. Колесникова, 73 Установление соответствия между цифрами и количеством предметов, знаки $<$ , $>$ . Дни недели.	<i>Учить:</i> -устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; -пользоваться знаками $<$ , $>$ ; - решать логическую загадку на установление закономерностей. <i>Закреплять</i> знания о днях неделях. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
3	Занятие 25 Е.В. Колесникова, 75 Решение задач на сложение и вычитание. Четырехугольник, шестиугольник	<i>Учить:</i> -составлять задачи на сложение и вычитание; - решать логическую задачу на сходство и различие; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -записывать и читать запись. <i>Знакомит:</i> с название месяца – март. <i>Закреплять:</i> -знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль); - навыки самоконтроля и самооценки.
4	Занятие 26 Е.В. Колесникова, 77 Решение задач на вычитание. Большой, поменьше, самый маленький.	<i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку, записывать решение; -читать запись; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; - использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький». - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять</i> знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). <i>Способствовать</i> развитию глазомера.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Занятие 27 Е.В. Колесникова, 79 Решение задачи. Дни недели, времена года.	<i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку, записывать решение; -загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; - читать запись задачи; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - развивать мышление. <i>Закреплять</i> навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?
2	Занятие 28	<i>Учить:</i>



	Е.В. Колесникова, 81 Решение математической загадки.	-отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; -решать логическую задачу на анализ синтез; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> - умение составлять число 10 из двух меньших; -понятия «левый верхний / нижний угол», «правый верхний / нижний угол», «середина». <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
3	Занятие 29 Е.В. Колесникова, 83 Решение задач.	<i>Учить:</i> -составлять задачи, записывать и читать запись; -решать логическую задачу на установление соответствия; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомит</i> с название месяца – апрель. <i>Закреплять:</i> -знания о первом месяце весны – марте; -о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
4	Занятие 30 Е.В. Колесникова, 85 Порядковый счет, решение математической задачи.	<i>Упражнять</i> в различии количественного и порядкового счета. <i>Учить:</i> - отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?; -рисовать тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> -умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; -умение ориентироваться относительно себя, другого лица. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
<b>МАЙ</b>		
1	Занятие 31 Е.В. Колесникова, 87 Повторение.	<i>Закреплять:</i> -навыки порядкового и количественного счета; -умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте? <i>Продолжать учить:</i> -составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; -выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка); - решать логическую задачу на анализ и синтез; - видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
2	Занятие 32	Учить понимать учебную задачу и выполнять ее

	Е.В. Колесникова, 88 Решение задач, примеров.	самостоятельно; Ознакомление с названием месяца - май Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
3	Мониторинг	
4	Мониторинг	

**Перспективный план  
непрерывной образовательной деятельности  
ФЭМП  
в образовательной области  
«Познавательное развитие»  
средняя подгруппа**

- ✓ Математика для детей 4-5 лет. методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В.
- ✓ Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал. Колесникова Е.В.
- ✓ Рабочая тетрадь «Я считаю до пяти» Колесникова Е.В.

Неделя	Тема Литература	Программное содержание Цели
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Мониторинг	
2	Мониторинг	
3	<u>Количество и счет</u> : один и много; сравнение множеств и установление соответствия между ними. <u>Величина</u> : большой и маленький. <u>Геометрические фигуры</u> : круг (находить среди множества фигур)	<u>Закреплять</u> : умение сравнивать количество предметов, различать где, один предмет, а где много; сравнивать две группы предметов; объединять предметы по признаку; счет предметов до двух; знания о круге. <u>Учить</u> : отгадывать загадки на основе зрительного воспринимаемой информации; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <u>Формировать</u> : представление что круги могут быть разного размера; навыки самоконтроля и самооценки.
4	Занятие 2 Е.В.Колесникова, 21 <u>Количество и счет</u> : сравнение чисел 3 и 4; счет по образцу; загадки. <u>Ориентировка во времени</u> : времена года (осень). <u>Ориентировка в пространстве</u> : слева, справа	<u>Учить</u> : считать предметы (в пределах 4); обозначать словами положение предмета по отношению к себе; ориентироваться на листе бумаги; считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов. <u>Закреплять</u> : знания о времени года (осень).
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	Занятие 3 Е.В.Колесникова, 23 <u>Количество и счет</u> : установление соответствия между числом и количеством предметов. <u>Величина</u> : большой, поменьше, самый маленький (находить среди множества фигур). <u>Геометрические фигуры</u> : квадрат <u>Логическая задача</u> : развитие внимания.	<u>Учить</u> : устанавливать соответствие между числом и кол-ом предметов; выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по этому признаку. <u>Закреплять</u> : умение считать предметы (в пределах 5); знания о геом. фигуре квадрат. <u>Продолжать учить</u> : сравнивать предметы по величине. <u>Формировать</u> : представление, что квадраты могут быть разного размера; навыки самоконтроля и самооценки. <u>Развивать</u> : зрительное внимание.

2	<p>Занятие 4 Е.В.Колесникова, 25 <u>Количество и счет:</u> счет по образцу; сравнение чисел 4 и 5. <u>Ориентировка во времени:</u> части суток. <u>Ориентировка в пространстве:</u> слева, посередине, справа.</p>	<p><u>Продолжать учить:</u> считать предметы (в пределах 5); добавлять к меньшей группе недостающий предмет; устанавливать равенство между группами; обозначать словами положение предметов по отношению к себе. <u>Закреплять:</u> представление о частях суток. <u>Упражнять:</u> в сравнении двух групп предметов. <u>Формировать:</u> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
3	<p>Занятие 5 Е.В.Колесникова, 28 <u>Количество и счет:</u> ознакомление с цифрой 1. <u>Ориентировка в пространстве:</u> слева, посередине, справа. <u>Геометрические фигуры:</u> закрепление знаний о круге, квадрате.</p>	<p><u>Учить:</u> отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; находить цифру 1 среди множества других цифр; писать цифру 1 используя образец; понимать последовательность геометрических фигур. <u>Знакомить:</u> с цифрой 1 как знаком числа 1. <u>Закреплять:</u> умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе.</p>
4	<p>Занятие 6 Е.В.Колесникова, 29 <u>Количество и счет:</u> закреплять знания о цифре 1. <u>Величина:</u> большой, поменьше, маленький, одинакового размера. <u>Геометрические фигуры:</u> треугольник (находить среди множества фигур)</p>	<p><u>Закреплять:</u> знания о цифре 1; о геометрической фигуре треугольник; умение сравнивать знакомые предметы по величине, объединять предметы по этому признаку. <u>Учить:</u> соотносить цифру с количеством предметов. <u>Формировать:</u> представление что треугольники могут быть разного размера.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	<p>Занятие 7 Е.В.Колесникова, 31 <u>Количество и счет:</u> ознакомление с цифрой 2. <u>Ориентировка во времени:</u> вчера, сегодня, завтра. <u>Ориентировка в пространстве:</u> ближе, дальше.</p>	<p><u>Знакомить:</u> с цифрой 2. <u>Учить:</u> писать цифру 2; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко». <u>Формировать:</u> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
2	<p>Занятие 8 Е.В.Колесникова, 33 <u>Количество и счет:</u> закреплять знания о цифре 2. <u>Величина:</u> короткий, длинный. <u>Геометрические фигуры:</u> овал (находить среди множества фигур).</p>	<p><u>Закреплять:</u> знания о цифре 2; о геометрической фигуре овал; умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий). <u>Учить:</u> соотносить цифру с количеством предметов. <u>Формировать:</u> представление что овалы могут быть разного размера; умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.</p>
3	<p>Занятие 9 Е.В.Колесникова, 35 <u>Количество и счет:</u> ознакомление с цифрой 3, соотношение цифры с количеством предметов. <u>Ориентировка во времени:</u> времена года (осень)</p>	<p><u>Учить:</u> отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; писать цифру 3 по точкам; находить цифру 3 среди множества других цифр. <u>Знакомить:</u> с цифрой 3 как знаком числа 3. <u>Продолжать учить:</u> соотносить цифры 1,2,3 с количеством предметов. <u>Закреплять:</u> знания детей о временах года (осень). <u>Формировать:</u> навыки самоконтроля и самооценки.</p>

4	Занятие 10 Е.В.Колесникова, 37 <u>Количество и счет:</u> закрепление знания о цифрах 1,2,3. <u>Величина:</u> высокий, низкий. <u>Логическая задача:</u> развитие внимания.	<u>Закреплять:</u> знания о числе и цифре 3; умение соотносить цифру с количеством предметов; сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку; развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков.
5	Занятие 11 Е.В.Колесникова, 38 <u>Количество и счет:</u> соотнесение количества предметов с цифрой; сравнение чисел 3, 4. <u>Величина:</u> широкий, узкий. <u>Геометрическая фигура:</u> прямоугольник.	<u>Учить:</u> отгадывать математические загадки; соотносить кол-во предметов с цифрой; упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. <u>Закреплять:</u> умение сравнивать знакомые предметы по ширине; знания о геом-ой фигуре прямоугольник, находить его среди множества других. <u>Формировать:</u> представление что прямоугольники могут быть разного размера.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Занятие 12 Е.В.Колесникова, 41 Тема: Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счёт по образцу. Положение предметов по отношению к себе.	Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно, отсчитывать предметы по образцу; устанавливать равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; развивать зрительное внимание; воспитывать старание.
2	Занятие 13 Е.В.Колесникова, 43 Тема: Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький.	Познакомить с цифрой 4 как знаком числа 4; учить обводить цифру 4 по точкам; находить цифру 4 среди множества других цифр; учить соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький»; способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать желание заниматься.
3	Занятие 14 Е.В.Колесникова, 44 Тема: Закрепление знания о числе и цифре 1,2,3,4. Влево, вправо.	Закреплять знания о числе и цифре 4; учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; учить определять и обозначать словами положения предмета относительно себя (влево, вправо); развивать мышление; воспитывать внимание.
4	<i>Каникулы новогодние</i>	
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	<i>Каникулы новогодние</i>	
2	Занятие 15 Е.В.Колесникова, 46 Тема: Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Счёт по образцу, сравнение смежных чисел. Далеко, близко.	Учить считать по образцу и названному числу; учить понимать отношение между числами (3-4); отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; соотносить цифру с количеством предметов; формировать пространственное представление; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; развивать мышление; воспитывать интерес к счёту.
3	Занятие 16 Е.В.Колесникова, 48 Тема: Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года.	Учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, внизу, перед, посередине); закреплять знания о геометрических фигурах; о временах года; развивать сообразительность, память; воспитывать старание

**ФЕВРАЛЬ**

1	Занятие 17 Е.В.Колесникова, 50 Тема: Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа.	Познакомить с цифрой 5; учить писать цифру 5 по точкам; обозначать словами положения предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); закрепить знания о временах года; развивать мышление; воспитывать любовь к временам года.
2	Занятие 18 Е.В.Колесникова, 52 Тема: Закрепление знаний о цифре 5. Сравнение чисел 4-5. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Быстро, медленно	Закреплять умения считать в пределах 5; учить соотносить цифру с количеством предметов; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрыть на конкретном примере понятия «быстро», «медленно»; развивать память, внимание; воспитывать интерес к занятию.
3	Занятие 19 Е.В.Колесникова, 53 Тема: Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина	Учить порядковому счёту в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?»; ориентироваться на листе бумаге; развивать мышление; воспитывать усидчивость.
4	Занятие 20 Е.В.Колесникова, 55 Тема: Закрепление знаний о порядковом счёте, независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами	Продолжать учить порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?»; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи; развивать глазомер, внимание, мышление; воспитывать внимание и интерес к занятию.

**МАРТ**

1	Занятие 21 Е.В.Колесникова, 58 Тема: Независимость числа от величины предметов. Порядковый счёт. Установление последовательности событий (части суток). Закрепление понятий «широкий», «поуже», «ещё поуже», «самый узкий»	Учить сравнивать количество предметов, понимать независимость числа от величины предметов; закрепить навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?»; учить сравнивать предметы, по ширине выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; учить решать логическую задачу на установление последовательности событий; развивать мышление; воспитывать усидчивость, внимание.
2	Занятие 22 Е.В.Колесникова, 60 Тема: Счёт по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5 соотнесение цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр	Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; учить соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», правильно пользоваться этими словами; познакомить с геометрическими фигурами шар, куб, цилиндр; развивать внимание, мышление; воспитывать интерес к геометрическим фигурам.
3	Занятие 23 Е.В.Колесникова, 62 Тема: Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний	Продолжать учить порядковому счёту в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «который по счёту?», учить соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов, закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, мышление, умение понимать учебную задачу и

	о геометрических фигурах	выполнять её самостоятельно, воспитывать умение оценивать свою работу.
4	Занятие 24 Е.В.Колесникова, 64 Тема: Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, посередине, справа. Развитие внимания.	Учить соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, посередине); способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать интерес к цифрам.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Занятие 25 Е.В.Колесникова, 66 Тема: Закрепление знаний о порядковых числительных. Счёт по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Влево, вправо.	Закреплять навыки порядкового счёта, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?», учить соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить различать понятия «влево», «вправо»; учить устанавливать последовательность событий; развивать внимание; воспитывать старание и усидчивость.
2	Занятие 26 Е.В.Колесникова, 68 Тема: Независимость числа от пространственного расположения предметов, математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания.	Учить соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; сравнивать предмета разных размеров по величине; учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; развивать сообразительность, мышление; воспитывать внимание.
3	Занятие 27 Е.В.Колесникова, 69 Тема: Закрепление знаний о порядковом счёте. Определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. Развитие внимания.	Закреплять навыки порядкового счёта; учить решать логическую задачу на установление последовательности событий; закреплять умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; закреплять умение различать и называть времена года; развивать самостоятельность, внимание; воспитывать любовь к временам года.
4	Занятие 28 Е.В.Колесникова, 71 Тема: Счёт по образцу. Числа и цифры 1,2,3,4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой.	Закреплять умение считать (в пределах 5); учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; решать логическую задачу на сравнение; воспитывать интерес к счёту.
<b>МАЙ</b>		
1	<i>Праздничные дни</i>	
2	Занятие 29 Е.В.Колесникова, 73 Тема Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Порядковый счёт. Слева, справа, вверху, внизу.	Закреплять знания о цифрах от 1 до 5; умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги; развивать самостоятельность при выполнении работы; воспитывать интерес к занятию.
3	Занятие 30 Е.В.Колесникова, 75 Тема: Соотнесение количества предметов с цифрой. Счёт по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами.	Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать усидчивость, старание.
4	Мониторинг	

**Перспективный план  
непрерывной образовательной деятельности  
ФЭМП  
в образовательной области  
«Познавательное развитие»  
младшая подгруппа**

- ✓ Математика для детей 3-4 лет. методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е.В.
- ✓ Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал. Колесникова Е.В.
- ✓ Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Колесникова Е.В.

Неделя	Тема Литература	Программное содержание Цели
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Мониторинг	
2	Мониторинг	
3	Утро. Большой – маленький. Один – много.  Е.В. Колесникова с. 19	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с частью суток – утро;</li> <li>- учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации;</li> <li>- сравнивать знакомые предметы по величине (большой – маленький), употреблять эти слова в речи;</li> <li>- выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой – маленький);</li> <li>- сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много</li> </ul>
4	День. Круг. Число 1.  Е.В. Колесникова с. 21	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с частью суток – день (научить правильно употреблять этот термин в речи);</li> <li>- с числом 1;</li> <li>- с геометрической фигурой – круг;</li> <li>- учить обследовать круг осязательно - двигательным путем;</li> <li>- обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть разного размера;</li> <li>- отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки.</li> </ul>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	Вечер. Высокий – низкий, большой – маленький, один – много.  Е.В. Колесникова с. 23	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с частью суток – вечер (научить правильно употреблять этот термин в речи);</li> <li>- учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий), употреблять эти слова в речи;</li> <li>- закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине;</li> <li>- продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.</li> </ul>
2	Ночь. Число 1. Круг.  Е.В. Колесникова с. 25	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много;</li> <li>- учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;</li> <li>- видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры – круг;</li> <li>- познакомить с частью суток – ночь. Учить правильно употреблять этот термин в речи;</li> <li>- упражнять в рисовании предметов округлой формы.</li> </ul>

3	Ночь. Число 1. Круг. (Закрепление) Е.В. Колесникова с. 25	Закрепление пройденного материала. -Продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много; - Познакомить с частью суток — ночь. Учить правильно употреблять этот термин в речи; - Учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры — круг
4	Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий.  Е.В. Колесникова с. 28	- познакомить с числом 2; - учить различать пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; - сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий; - продолжать учить выделять признаки сходства и различия.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий.  (Закрепление)  Е.В. Колесникова с. 28	Закрепление пройденного материала. - Познакомить с числом 2; - Учить считать слева на право, последнее числительное со всей группой предметов, учить согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже; Учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; -Учить сравнивать знакомые предметы по величине: толстый — тонкий
2	Осень. Число 2. Треугольник  Е.В. Колесникова с. 29	- продолжать знакомить с числом 2; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - обследовать форму осязательно - двигательным путем; - рисовать треугольники по точкам; - называть время года – осень; - познакомить с геометрической фигурой треугольник
3	Осень. Число 2. Треугольник (Закрепление) Е.В. Колесникова с. 29	Закрепление пройденного материала. - Продолжать знакомить с числом 2, учить отсчитывать заданное количество предметов из большего количества; - Познакомить с геометрической фигурой — треугольник; -Учить называть время года — осень.
4	Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник Е.В. Колесникова с. 32	- познакомить с числом 3; - учить называть числительное по порядку, указывая на предметы; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая); - видеть в форме предметов геометрические фигуры.
5	Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник (Закрепление)	Закрепление пройденного материала. - Познакомить с числом 3; -Учить называть числительные по порядку, указывая на



	Е.В. Колесникова с. 32	предметы; -Учить сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая); -Закрепить знания о треугольнике, учить видеть в форме предметов геометрические фигуры
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Число 3. Слева, справа, наверху. Большой. Поменьше, маленький. Е.В. Колесникова с. 34	- продолжать знакомить с числом 3; - учить различать равенства по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; - продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); - различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине)
2	Число 3. Слева, справа, наверху. Большой. Поменьше, маленький.  (Закрепление)  Е.В. Колесникова с. 34	Закрепление пройденного материала. - Продолжать знакомить с числом 3; -Учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; -Продолжать учить различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине); - Развивать зрительное внимание.
3	Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача.  Е.В. Колесникова с. 36	- учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; - отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - изображать предметы разной величины; - продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; - развивать зрительное внимание.
4	<i>Новогодние каникулы</i>	
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	<i>Новогодние каникулы</i>	
2	Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача. (Закрепление) Е.В. Колесникова с. 36	Закрепление пройденного материала. -Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; - Продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; -Развивать зрительное внимание.
3	Зима. Число 4. Квадрат.  Е.В. Колесникова с. 37	- познакомить с числом 4; - с геометрической фигурой квадрат; - учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам; - различать и называть время года – зима; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические

		сравнения, лежащие в основе загадки.
4	Зима. Число 4. Квадрат. (Закрепление)  Е.В. Колесникова с. 37	Закрепление пройденного материала. - Познакомить с числом 4; - Учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - Закреплять знания о геометрических фигурах; - Развивать зрительное внимание; - Различать и называть время года — зима;
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	Число 4. Квадрат. Логическая задача.  Е.В. Колесникова с.40	- продолжать знакомить с числом 4; - учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.
2	Число 4. Квадрат. Логическая задача.  (Закрепление) Е.В. Колесникова с.40	Закрепление пройденного материала. - Продолжать знакомить с числом 4; - Учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, - Учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - Учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; - Учить отгадывать математическую загадку.
3	Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник.  Е.В. Колесникова с.42	- учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; - называть числительные по порядку, указывая на предметы; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем; - познакомить с геометрической фигурой прямоугольник.
4	Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник.  (Закрепление)  Е.В. Колесникова с.42	Закрепление пройденного материала. - Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; - Закрепить знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); - Закреплять умение считать до четырех, учить воспроизводить количество прыжков, хлопков, соответственно названному числу; - Способствовать развитию зрительного внимания.
<b>МАРТ</b>		
1	Сравнение чисел 1,2,3 и 4 (Обобщение)  Е.В. Колесникова 43	- называть числительные по порядку, указывая на предметы; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические

		сравнения, лежащие в основе загадки.
2	Сравнение чисел 1,2,3 и 4 (Обобщение)  (Закрепление)  Е.В. Колесникова 43	Закрепление пройденного материала. - Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; - Закрепить знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); - Закреплять умение считать до четырех, учить воспроизводить количество прыжков, хлопков, соответственно названному числу; - Способствовать развитию зрительного внимания.
3	Весна. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький.  Е.В. Колесникова с.43	- продолжать знакомить с числом 5; - учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - различать и называть время года – весна; - сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.
4	Весна. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький. (Закрепление) Е.В. Колесникова с.43	Закрепление пройденного материала. - Познакомить с числом 5; - Продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; - Продолжать учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - Закрепить знания о временах года: осень, зима; познакомить с временем года – зима.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.	- закреплять навыки счета в пределах пяти; - умение называть и различать части суток: утро, день, вечер, ночь; - выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; - продолжать учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.
2	Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача. (Закрепление)	Закрепление пройденного материала. - Закреплять навыки счета в пределах пяти; - Продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, воспроизводить количество движений соответственно названному числу; - Закреплять умение различать и называть части суток; - Развивать зрительное внимание.
3	Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача.	- учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам;

		- познакомить с геометрической фигурой – овалом; - продолжать учить сравнивать предметы по величине.
4	Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача. (Закрепление)	Закрепление пройденного материала. - Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи. Числа четыре и пять;- Закрепить знания о геометрических фигурах. Способствовать развитию зрительного внимания.
<b>МАЙ</b>		
1	<i>Праздничные дни</i>	
2	Времена года. Овал. Слева, справа.	- продолжать закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); - различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг.
3	Времена года. Овал. Слева, справа. (Закрепление)	- продолжать закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); - различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг.
4	Мониторинг	

## Приложение 4

### Региональный компонент.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом национально- культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

- *познавательный компонент* – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
- *эмоционально-нравственный компонент* – это эмоционально- чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
- *эстетический компонент*- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
- *поведенческий компонент* – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

Территориальное расположение и возможности нашего ДОУ, содержание деятельности осуществляется в рамках реализации региональной программы и технологии Р.М.Чумичевой «Родники Дона».

**Цель:** развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории родного края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов, как культурно-эмоциональных переживаний.

**Задачи:**

1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края
2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
3. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.
4. Создание условий для реализации потребностей и способностей ребёнка в изобразительно-творческой, конструктивной деятельности пространственно-предметная среда, ситуации, проблемы, мотивы).
5. Развитие творческого потенциала ребёнка, проявляющегося в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремлении изменять и создавать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни.
6. Развитие опыта творческой деятельности ребёнка через свободный выбор содержания деятельности, синтезированных средств, для создания различных рисунков, аппликаций, поделок, архитектурных сооружений, а также партнёров для совместной деятельности.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

Блок	Раздел	Тема деятельности	Вид деятельности	Цель деятельности	Содержание программного материала	Интегрирующая деятельность
<b>I</b>	<b>"Кзаки и казачата"</b>					
<b>1.1.</b>	<b>Самое главное в жизни человека – семья</b>					
1.1.1.	«Моя семья»	Часть ОД по ознакомлению с окружающим	Сохранение традиций, их передача от одного поколения к другому. Бережное отношение к членам семьи	Члены семьи любят друг друга и заботятся друг о друге. У папы, мамы, бабушки и бабушки большой жизненный опыт. У каждого члена семьи свои обязанности. Членам семьи нужно помогать.	Родословная моей семьи. Генеалогическое древо.	
1.1.2.	«Жизнь в городе и деревне»	Часть ОД по ознакомлению с окружающим	Дать понятие о том, что жители города и деревни помогают друг другу. Трудолюбие, упорство, знания помогают жить людям в деревне и в городе.	Чтобы хорошо жить в городе или в деревне необходимо много трудиться. Жители деревни заботятся о земле, выращивают домашних животных. Городские жители на предприятиях и заводах создают предметы, которые облегчают жизнь сельским жителям.	Рассматривание картин, иллюстраций. Знакомство с профессиями города и села.	
<b>1.2.</b>	<b>Наша малая родина – Донской край</b>					

1.2. 1	«На героя и слава бежит»	Часть ОД по физической культуре, беседа	<p>Развитие ловкости рук, быстроты движений. Воспитание смелости, храбрости.</p> <p>Дать понятие о том, что жители Донского края делают все, чтобы край был богатым и процветал.</p>	<p>Казаки - умелые и бесстрашные воины, они в совершенстве владеют оружием. Казаки искренне любили и любят свою родную землю, защищали ее от врагов, делали все, чтобы донская земля были богатой и свободной. Донской народ посвятил казакам много пословиц, песен, стихов, в них воспевается их отвага и мужество.</p>	<p>Тематическое занятие по физической культуре.</p> <p>Беседа с рассматриванием картин, иллюстраций, открыток музеев донского казачества (коллекция казачьего оружия), чтение книг. Просмотр презентации.</p>
1.2. 2.	«Ой-ты, Дон широкий»	Часть ОД по рисованию	<p>Дать представление о реке Дон, как кормилице, которая радуется жителей своей красотой.</p> <p>Воспитание бережного отношения к истории своего края.</p>	<p>Главная река казаков - Дон. В Дону водится много рыбы, которой питаются казаки и их семьи. Дон - прекрасен в любое время года, его красотой восхищаются жители донского края. Течение реки может быть разным: быстрым, медленным. По берегам реки Дон люди сажают деревья, обустраивают пляжи, зоны отдыха.</p>	<p>Расширение представлений дошкольников о различных способах передачи движения воды. С помощью изобразительных средств учить детей соединять в одном рисунке изображение нескольких предметов, объединяя их общим содержанием (например, изображение деревьев, рыбы, лодки и т.п.). Учить располагать изображения определенным образом: в один ряд, по всему листу. Формирование умения с помощью цвета передавать свое отношение к изображаемому. Выработка правильного положения кисти во время рисования.</p>

<b>1.3.</b>	<b>Казачьи-первые жители Донской земли</b>				
1.3. 1.	«Конь - верный друг казака»	Часть ОД по развитию речи (интеграция с рисованием)	Расширять знания о казаках, как о смелых, мужественных и отважных воинах, трудолюбивых людях. Дать представление о том, что конь-спаситель, защитник, и в жизни казаку не обойтись без коня.	Казак-защитник своей земли. Казаки всегда помогали друг другу. Верный друг казака в его военных походах - конь. Часто конь спасал жизнь казаку: выносил раненного с поля боя, помогал спастись от врага, доставлять тяжелые грузы и т.п. Часто казаки устраивали конные состязания, на которых определялся победитель, который быстрее всех умел скакать. Казаки очень уважительно относились к лошадям, заботились о них: сытно кормили, чистили их. Когда-то очень давно существовал Конский праздник. В этот день кони отдыхали, их кормили в полную сыть (давали им столько корма, сколько те могли съесть), купали в реке или озере: заводили в воду и специальными щетками мыли, расчесывали гривы и хвосты. С лошадьми у казаков связано много народным примет: «считалось, что конская подкова приносит счастье, ее вешали над входной дверью избы, и верили, что в доме будет удача и счастье, что подкова от тех бед оградит; на крышах домов устанавливали деревянных коньков. Чтобы они охраняли дом от неприятностей. Казаки придумали много пословиц, посвященных коню.	Способствовать освоению способами закрашивания рисунка карандашом: штрихи накладываются в одном направлении в пределах контура (сверху вниз, слева направо, или, но косой). Движение карандаша при закрашивании шаблона неотрывное: туда - обратно. Учить детей передавать цвет (как признак предмета на основе природы. Формирование умения с помощью цвета передавать свое отношение к изображаемому
<b>1.4.</b>	<b>Казачка-хозяйка дома. (Уклад жизни казаков).</b>				
1.4. 1.	"В гостях у тетушки Аксиньи".	Часть ОД по развитию речи	Дать детям знания о казачке-хранительнице семейного очага, поддерживающей в семье согласие и покой. Воспитывать уважение к труду	Быт донских казаков в далеком прошлом, существенно отличался от современного уклада жизни. Так, "кормилицей", "матушкой" называли в народе печь: в ней пекли хлеб, варили кашу, щи, картошку. От жарко	Просмотр презентации «Быт казаков». Рассмотрение наряда казака и казачки. Дополнение патристического уголка в группе

			<p>женщины, желание ей во всем помогать. Познакомить с казацкой одеждой (защищает от холода, украшает казаков и казачек, отличает их от других). Воспитывать относиться к другим людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе. Словарная работа: печь - «кормилица», «матушка»; глиняные горшки; самовар; ухват; кочерга; корыто; стиральная доска; коромысло; «хлеб – соль»; басочка.</p>	<p>протопленной печи в доме становилось тепло и уютно, даже в самую зимнюю стужу. Возле печи всегда стояли глиняные горшки, в которых пища была особенно вкусной. Для приготовления чая использовали самовар. Для того, чтобы достать горшок из печи женщины использовали ухват, а кочерга нужна была для того, чтобы ворошить угли. Процедура стирки белья в прошлом очень отличалась от современной: казачки пользовались корытом, стиральной доской и др. предметами. Приносили воду в дом женщины с помощью коромысла. Казаки придумали множество пословиц о предметах быта. У казаков существовали свои обычаи встречи дорогих гостей и правила поведения в чужом доме: входя в дом, гость обязательно снимал шапку и крестился, затем кланялся, приветствуя хозяев. Этим гость показывал, что пришел в дом с добром, худого не замышляет. Его приглашали "откушать хлеба-соли" и сажали за стол на самое почетное место у икон, рядом с хозяином. Одежда казака и казачки, отличалась от современной одежды: юбки у казачек были длинными, кофточка имела оборочку, которая называлась басочкой; казак носил темные штаны с лампасами, рубашка обязательно подпоясывалась ремнем. Показать отличие костюма казака от современной одежды.</p>	<p>куклами в казацких костюмах (Казак и Казачка). Семейные посиделки с приглашением мамы или бабушки. Пошив и оформление костюмов для кукол Казак и Казачка. Коллекционирование утвари и предметов быта казаков (создание мини музея в группе).</p>
1.5.	Воспитание маленьких казаков и казачек				



<p>1.5. 1.</p>	<p>«Как воспитывали детей в семье казаков»</p>	<p>Часть ОД по развитию речи; сюжетно – ролевая игра</p>	<p>Воспитывать уважение к родителям и старшим членам семьи. Дать понятие о том, что казачата - опора своих родителей в старости. Они любознательные, озорные, похожие на своих родителей. Мальчики - будущие воины, девочки - заботливые хозяйшкИ.</p> <p>Словарная работа: верховая езда, рукопашный бой, стрельба, владение шашкой.</p>	<p>У казаков существовали свои обряды и традиции в воспитании мальчиков и девочек. У каждого члена семьи казаков были свои обязанности. У маленьких казачат с детства воспитывали лучшие человеческие качества - силу, выносливость, умение преодолевать трудности, достигать цели, быть спокойными, терпеливыми, рассудительными, уважать старших и др. Мальчиков, как будущих мужчин, приучали брать на себя роль защитника и охранителя, казачат приучали к верховой езде (в 3-5лет), рукопашному бою (в 3-5 лет), обучали стрельбе (в 7 лет), владению шашкой (в 10 лет). Установление общих и отличительных действий, характерных мальчикам и их папам или другим мужчинам, сравнение и анализ жизненных ситуаций. Опыт поведения мальчиков в конфликтных ситуациях. Маленькие казачки знали о том, что в будущем они станут женщинами, которые обладают отличительными признаками поведения от казаков в различных ситуациях: когда они общаются с природой, предметами, сверстниками. Будущая казачка должна уметь брать на заботы, поручения, связанные с созданием красоты, уюта, заботы о маленьких и о животных. У маленьких казачек развивали такие же качества, как заботливость, внимание, терпение, нежность, в окружении мальчиков девочки должны демонстрировать свою гордость, игривость и</p>	<p>Беседа с просмотром презентации, картинок, иллюстраций. Отбор иллюстраций для мини музея группы. Сюжетно ролевая игра «Семья».</p>
--------------------	--	--	---	--	---

				доброту и т.п. Установление общих и отличительных действий девочек и действий, характерных для их мам или других женщин, сравнение и анализ жизненных ситуаций. Опыт поведения девочек в конфликтных ситуациях: поссорились, что-то не поделили и т.д.	
<b>II «Народные праздники и традиции Донского края»</b>					
<b>2.1. Народные музыкальные инструменты</b>					
2.1.1	Звуки народных инструментов	Часть ОД по музыке	Познакомить с народными инструментами, которые помогают раскрыть тайны души казака. Развивать интерес к сохранению обычаев, традиций от поколения к поколению (казаки-веселые, жизнерадостные люди, умеющие веселиться, трудиться, воевать). Воспитывать уважение к человеку умеющему играть на музыкальных инструментах. Словарная работа: гармонь, балалайка, трещотка.	Народные музыкальные инструменты: гармонь, балалайка, трещотка и др. Когда-то давно без музыкальных инструментов не обходился у казаков ни один праздник. Казаков, которые умели играть на каком-либо инструменте очень ценили, их с радостью приглашали в гости в любой дом. Музыкальные инструменты в старину служили человеку не только для развлечений, казаки верили, что инструмент обладают еще волшебной силой, оберегают людей от всякого зла. И у каждого инструмента образуются по-разному: ударом по струнам, об друга, растяжением мехов и т.п. Мелодии бывают разные характеру: веселые, грустные.	Рассматривание картинок, иллюстраций, слайдов с изображением народных инструментов. Музыцирование. Игра на инструментах. Оркестр.
<b>2.2. Песенный фольклор</b>					
2.2.1	Живет в народе песня	Часть ОД по музыке	Познакомить с казачьими песнями. Дать представление о том, что песня - душа народа, связь человека с миром природы. Воспитывать по средствам музыки и песни мужественность, трудолюбие, боевой дух (как у казака),	Народные казачьи песни воспевают любовь к родному краю природе, жителям края раскрывают особенности характера казака мужество, храбрость, готовность оберегать родную землю; воспевают красоту земли Донской, природы родного края и т.п. Казаки часто исполняли песни на народных праздниках, встречах после боя, походах, во время привала	Слушание, разучивание и исполнение казачьих песен. Музыкально – ритмические движения. Разучивание танца

			почитание старших, женственность, смирение, покорность (как у казачки).	на войне. Песни эти были о "верном" друге коне, храбром атамане, боевом друге и т.п. Казачки в своих песнях воспевали нелегкую женскую долю. Колыбельные песни их наполнены теплотой и нежностью к своим маленьким казачатам И в зависимости от содержания песни бывают веселыми, грустными, ритма: быстрые, медленные.	
<b>2.3.</b>	<b>Народные игры донских казаков</b>				
2.3.1.	Игры донских казачат	Физкультурный досуг  Подвижные игры  Сюжетно – ролевые игры	Дать представление о том, что мальчики - продолжатели традиций своих отцов и дедов, пора родителей в старости. Казак должен быть смелым, мужественным, отважным. Развитие смелости, ловкости, храбрости. Воспитание уважения к представительницам женского пола.	В играх казаков отражаются традиции, быт, культура Донского края. Традиционные народные игры донских казаков воспитывают будущих защитников родной земли и будущих хранительниц домашнего очага. В играх у мальчиков развивались физические качества, нравственные качества. У девочек воспитывалось терпение, смирение, выносливость желание заботиться о младших братьях, сестрах и животных. Для проведения игр казачата использовали различные атрибуты: камешки, палочки, лоскутики, стекляшки и т.п.	Тематический досуг с включением народных игр Донского края.  Сюжетно – ролевая игра на прогулке с предметами – заместителями.
<b>2.4.</b>	<b>Праздники народного календаря</b>				
2.4.1.	Пришла коляда – отворяй ворота	Развлечение	Воспитывать бережное отношение к народным традициям, почитание опыта старших поколений. Воспитывать заботливое отношение к нуждающимся людям.	Праздники в старину справляли очень весело, никто не скучал. Во время праздника совершали определенные обряды. В них принимали участие и дети. На Рождество казачата ходили от дома к дому с рождественской звездой и славили Христа, его пришествие в мир. А потом обязательно поздравляли хозяев дома, желали им добра и благополучия. Чтобы пожелания обязательно сбылись, дети исполняли песенки-колядки. За исполнение песенок	Развлечение по народным обычаям.

				хозяйки выносили детям печенье в виде коровок, лошадок, барашков. Люди верили, что если ребяташки съедят такое печенье, то домашние животные будут живы и здоровы.	
2.4.2	Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая	Праздник, развлечение	Воспитывать бережное отношение к народным традициям, почитание опыта старших поколений. Воспитывать заботливое отношение к нуждающимся людям.	Самый шумный, озорной, веселый праздник отмечается в конце зимы - это Масленица. Когда-то очень давно люди верили в то, что зиму надо обязательно проводить, а весну встретить, а то Весна-красна мимо проедет «в своем расписном возочке, на вороном конечке». Поэтому Масленица и есть праздник в честь возрождающегося по весне солнышка. Длился праздник семь дней. На Масленицу ребяташки заливали ледяные горки и катались с них на санках. На Масленицу взрослые и дети обязательно ходили в гости и ели там блины со сметаной, маслом, вареньем.	Праздничное гуляние. Народная ярмарка (в стиле народных традиций)
<b>III "Краски и литература Тихого Дона"</b>					
<b>3.1. Произведения устного народного творчества</b>					
3.1.1	«Произведения Тихого Дона»	Совместная деятельность (чтение художественной литературы, фольклора)	Развивать интерес к литературным произведениям родного края, народная мудрость которых передается от поколения к поколению. Познакомить с произведениями писателей и поэтов Донского края и Сальских степей. Воспитывать доброту (добро побеждает зло), трудолюбие (слава трудолюбивому человеку), щедрость (жадность и злость	Многообразие фольклорных жанров отражает бытовые условия жизни казаков, их взаимоотношения друг с другом и с миром природы. В произведениях подчеркиваются положительные качества человека, высмеиваются и осуждаются отрицательные.	Чтение произведений писателей Донского края. Знакомство с творчеством писателей и поэтов Донского края, Сальских степей. Составление небольшого связного рассказа по картине, активизация в речи глаголов, прилагательных.

			- плохие качества человека).		
<b>3.2.</b>	<b>Живописные произведения Донских авторов</b>				
3.2.1	«Дары природы»	Часть ОД по ознакомлению с окружающим + рисование	Познакомить с природой Донского края, как с украшением жизни, помощником казака. Воспитывать желание воспевать красоту донской природы, охранять ее богатства. Закреплять умение рисовать натюрморт (фрукты, овощи) Словарная работа: «дары», пастбища, выгулка скота; парк, скверы.	Ценность даров природы Донского края (цветы, овощи, фрукты и т.п.) в жизни человека, их красота и назначение. Приобретение способности преподнесения "даров" другому человеку. Жизнь казаков на Дону напрямую связана с природой Донского края: строительный материал для построек, питание растительной и животной пищей, пастбища для выгулки скота и т.д. Городской и сельский пейзаж имеют свои отличительные особенности: в деревне рощи, поля, луга и т.п., в городе - парки, скверы. Отражение образа казака в литературных произведениях, в живописи (свободный, смелый, честный, добрый, отважный т.п.). Эмоционально-нравственная связь человека с природой.	Рассказ и беседа о фруктах, овощах, продуктах питания человека в Донском крае. Просмотр презентации. Упражнять в рисовании предметом круглой формы, по преимуществу состоящих из одной крупной части и небольшого количества деталей. Закреплять и совершенствоваться в движения при рисовании круга карандашом, отрабатывать техники владения карандашом без малейшего мышечного напряжения формируется слитное, плавное, неторопливое движение. Продолжать, развивать умение с помощью цвета передавать свое отношение к изображаемому.
<b>IV</b>	<b>«Архитектура моего дома»</b>				
<b>4.1.</b>	<b>Архитектура-искусство строить дома</b>				
4.1.1	«Деревянная и каменная архитектура»	ОД по конструированию	Познакомить с видами архитектуры (деревянной и каменной) ее главной целью - служение людям, связь разных поколений людей. Развивать представление о профессии архитектор – как о	<u>Деревянная архитектура.</u> В условиях окружения нашей страны лесами, самым доступным строительным материалом было дерево. Основные свойства дерева: не тонет в воде, имеет шероховатую поверхность, легче камня. В старину деревянные дома называли избой. Стены избы складывались из ровных стволов дерева.	Рассказ, беседа с просмотром картинок, иллюстраций, открыток, слайдов и презентации о различных видах архитектурных построек (деревянные и каменные постройки).

			<p>творческом человеке, с богатой фантазией и носителе ценностей архитектуры. Познакомить с профессиями: каменщик, штукатур, маляр. Воспитывать бережное отношение к постройкам прошлого.</p>	<p>Концы бревен выкладывались в форме квадрата, соединяли друг с другом с помощью специальных вырубленных выемок Строительство избы напоминало плетение большого венка. Строили избы без единого гвоздя, с помощью топора. У деревянных построек был один враг - огонь. Деревянные постройки нуждаются в бережном отношении</p> <p><u>Каменная архитектура</u></p> <p>Первым жильём человека была пещера. В них люди разводили костёр, который никогда не гас. Он давал тепло, на нём готовили пищу ем человек научился обрабатывать камень и строить каменные дома. Камень обладает следующими свойствами: тяжелый, тонет в воде, гладкий. Каменные дома очень прочные, но строить их очень трудно, современным материалом, применяемым в строительстве, является кирпич. Скрепляют кирпичи с помощью цемента, который смешивают с водой, песком, глиной. Для того чтобы один дом отличался от другого, его стены штукатурят, потом покрывают краской. Архитектору в процессе строительства зданий помогают люди различных строительных специальностей: каменщики, штукатуры, маляры и т.д. Архитектурные постройки нуждаются в бережном отношении.</p>	<p>Опытная – экспериментальная деятельность с деревянными (свойства дерева) и каменными (свойства камня) предметами.</p> <p>Отметить положительные и отрицательные стороны деревянных и каменных построек. Сделать вывод, почему в старину люди использовали деревянные, затем каменные, а в настоящее время постройки смешанного вида?</p>
4.1.2.	«Дом, в котором я живу» (одноэтажные дома)	ОД по конструированию	Расширение и закрепление представлений дошкольников о строении здания. Учит сооружать	Дом, где живёт человек, называют жильём. Слово "дом" в переводе означает "владение". Дом состоит из фундамента, стен, крыши, окон, дверей.	Учим устанавливать кирпичики по краю предложенной картонной

			и определённой последовательности прочную постройку с перекрытием используя усвоенные ранее конструктивные навыки. Воспитывать бережное отношение к постройкам.	Архитектор придумывает, каким должно быть здание. Он заботится о том, чтобы оно было красивым, полезным, прочным. Труд архитектора и строителя является очень важным, полезным для всех, поэтому необходимо бережно относиться к воплощению их труда постройкам: не портить стены домов, лифтов, не разбрасывать мусор и т.п.	модели, оставляя промежутки для дверей, окон, украшать дом разнообразными деталями. Подводить к умению самостоятельно отбирать детали..
4.1.3.	«Что нам стоит дом построить» (многоэтажный дом)	ОД по конструированию	Учить делать двойное перекрытие. При строительстве использовать разные конструктивные детали. Учить обыгрывать постройки в различных видах деятельности. Разучить домашний адрес	Дома, как и люди не похожи друг на друга. Дома бывают одноэтажные и многоэтажные. Многоэтажные дома - это здание, где одновременно может проживать большое количество людей. Внутри дома - разделение на этажи, на этажах квартиры, внутри квартир комнаты. Многоэтажные дома имеют различные удобства для человека: лифт, мусоропровод, холодная и горячая вода, отопление. Дома строят на определённой улице. У каждой улицы есть своё название, а у домов свои номера. Каждый человек, где бы он ни жил, должен точно знать свой домашний адрес.	Учить анализировать сходные объекты (выделять в них общее и различное) и на этой основе формировать обобщенные представления о них: правильно употреблять такие слова как длинный, высокий, задняя, передняя, боковая стенки. Учить делать двойное перекрытие. При строительстве использовать разные конструктивные детали. Учить обыгрывать постройки в различных видах деятельности.
<b>4.2.</b>	<b>Архитектура села и деревни</b>				
4.2.1	«Загородный дом»	ОД по конструированию и рисованию	Учить передавать в аппликации, рисунке образ загородного домика, через форму, цвет, линии Закрепление умения	Архитектура села и города имеет свои отличительные особенности. В городе много улиц с многоэтажными домами, по улице ездят машины, троллейбусы, автобусы. Городские постройки имеют большое количество	Учить передавать в аппликации, рисунке образ загородного домика, через форму, цвет, линии Закрепление

			<p>апплицировать с использованием геометрических форм, дополнять изображение элементами природного ландшафта.</p>	<p>этажей, подъездов, вокруг домов много магазинов, детских садов, школ, вокруг домов посажены клумбы с цветами. В городе построено много заводов, фабрик, где люди изготавливают машины, книги, игрушки и многое другое. В селах и деревнях улиц немного, дома не многоэтажные, небольшое количество транспорта, много зелёных насаждений. Каждый житель села (деревни) старается украсить свой дом дополнительными деталями: резные окна, деревянные ступеньки, украшения на крыше дома и т.п. Люди выращивают пшеницу, рожь, разные овощи, содержат домашних животных. Люди в городе и селе помогают друг другу.</p>	<p>умения апплицировать с использованием геометрических форм, дополнять изображение элементами природного ландшафта. Учим в рисовании передавать особенности сельского пейзажа, развиваем творческое воображение.</p>
4.2. 2	«Архитектура родного края»	ОД по конструированию	<p>Расширение знаний об архитектуре Донского края. Обобщить представления об архитектурных сооружениях, встроенных в прошлое и их отличий от современных объектов. Познакомить с шедеврами Донской архитектуры.</p>	<p>Архитектура Донского края отражает уклад жизни южного города: большое количество торговых центров, базарных площадей, здания украшены большим количеством архитектурных деталей, штукатурка светлых тонов. Архитектурные сооружения, встроенные в прошлое, отличаются от современных: количеством этажей, формой, дополнительных деталей, окнами, штукатуркой и т.п. Над созданием образа Донского края трудились многие известные архитекторы, которые вложили свои знания, душу в построенные сооружения.</p>	<p>Рассматривание альбомов, энциклопедий, картин, иллюстраций, наборов открыток городов Донского края. Просмотр презентации. Беседа. Рассказ.</p>
<b>V</b>	<b>«Что я знаю о своем крае?»</b>				
<b>5.1.</b>	<b>«Мы живем в краю родном»</b>				
5.1. 1	Педагогическая диагностика	Итоговая ОД по ознакомлению с окружающим			



5.1. 2.	Праздник				
------------	----------	--	--	--	--

## Приложение 5

Календарно-тематический план  
непрерывной образовательной деятельности  
**Развитие речи**  
в образовательной области  
**«Речевое развитие»**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет. 2021г

Сентябрь		
Неделя	Тема занятия	Программное содержание
1	<p><b>1. Мы – воспитанники старшей группы.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (28)</p> <p><b>2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»...</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30)</p>	<p>1. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.</p> <p>2. Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».</p>
2	<p><b>1. Пересказ сказки «Заяц-хвостун»</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (31)</p> <p><b>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32)</p>	<p>1. Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.</p> <p>2. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.</p>
3	<p><b>1. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34)</p> <p><b>2. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (36)</p>	<p>1. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.</p> <p>2. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).</p>

4	<p><b>1. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (38)</p> <p><b>2. Веселые рассказы Н. Носова.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (39)</p>	<p>1. Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.</p> <p>2. Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.</p>
<b>Октябрь</b>		
1	<p><b>1. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (439)</p> <p><b>2. Учимся вежливости.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41)</p>	<p>1. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.</p> <p>2. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.</p>
2	<p><b>1. Обучение рассказыванию: описание кукол</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (42)</p> <p><b>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43)</p>	<p>1. Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.</p> <p>2. Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.</p>
3	<p><b>1. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (45)</p> <p><b>2. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46)</p>	<p>1. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.</p> <p>2. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл</p>
4	<p><b>1. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47)</p> <p><b>2. Литературный калейдоскоп.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49)</p>	<p>1. Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.</p> <p>2. Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.</p>
<b>Ноябрь</b>		
1	<p><b>1. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».</b> Гербова В.В. Развитие речи в</p>	<p>1. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.</p>

	детском саду (50)  2. <b>Рассказывание по картине.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51)	2. Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.
2	1. <b>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52)  2. <b>Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (54)	1. Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. 2. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.
3	1. <b>Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога»</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56)  2. <b>Завершение работы над сказкой «Айога»</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57)	1. Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.  2. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя
4	1. <b>Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57)  2. <b>Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (58)	1. Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».  2. Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
<b>Декабрь</b>		
1	1. <b>Чтение стихотворений о зиме</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60)  2. <b>Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63)	1. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.  2. Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.
2	1. <b>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64)  2. <b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)	1. Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.  2. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове
3	1. <b>Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»</b>	1. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»

	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68)</p> <p>2. <b>Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (69)</p>	<p>2. Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»</p>
4	<p>1. <b>Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»</b> <b>Дидактические игры со словами.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71)</p>	<p>1. Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.</p>
<b>Январь</b>		
2	<p>1. <b>Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (73)</p>	<p>1. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.</p>
3	<p>1. <b>Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75)</p> <p>2. <b>Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (76)</p>	<p>1. Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p> <p>2. Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p>
4	<p>1. <b>Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (78)</p> <p>2. <b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (79)</p>	<p>1. Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p>2. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.</p>
<b>Февраль</b>		
1	<p>1. <b>Беседа о дружбе</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (85)</p> <p>2. <b>Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87)</p>	<p>1. Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.</p> <p>2. Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.</p>
2	<p>1. <b>Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"</b></p>	<p>1. Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).</p>

	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)</p> <p><b>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (89)</p>	<p>2. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</p>
3	<p><b>1. Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91)</p> <p><b>2. Чтение стихотворения Ю. Владимировича "Чудаки"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92)</p>	<p>1. Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>2. Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям</p>
4	<p><b>1. Обучение рассказыванию по картине "Заяц зимой"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94)</p> <p><b>2. Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)</p>	<p>1. Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.</p> <p>2. Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи</p>
<b>Март</b>		
1	<p><b>1. Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97)</p> <p><b>2. Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (100)</p>	<p>1. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p> <p>2. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием</p>
2	<p><b>1. Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101)</p> <p><b>2. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94)</p>	<p>1. Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</p> <p>2. Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.</p>
3	<p><b>1. Пересказ рассказов из книги Г.</b></p>	<p>1. Учить детей свободно, без повторов и</p>

	<p><b>Снегирева "Про пингвинов".</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (102)</p> <p><b>2. Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (103)</p>	<p>ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)</p> <p>2. Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.</p>
4	<p><b>1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104)</p> <p><b>2. Чтение сказки "Сивка-Бурка"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (106)</p>	<p>1. Учить детей дифференцировать звуки <i>ц – ч</i>; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).</p> <p>2. Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).</p>
<b>Апрель</b>		
1.	<p><b>1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107)</p> <p><b>2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (108)</p>	<p>1. Упражнять детей в различении звуков <i>л – р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p>2. Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p>
2.	<p><b>1. Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110)</p> <p><b>2. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110)</p>	<p>1. Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p> <p>2. Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."</p>
3	<p><b>1. Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (112)</p> <p><b>2. Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (113)</p>	<p>1. Продолжать учить детей пересказывать.</p> <p>2. Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".</p>
4	<p><b>1. Дидактические игры со</b></p>	<p>1. Активизировать словарь детей.</p>

	<p><b>словами. Чтение небьлиц</b>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (114)</p> <p>2. <b>Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (114)</p>	<p>2. Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".</p>
<b>Май</b>		
1	<p>1. <b>Обучение рассказыванию по картинкам</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (117)</p> <p>2. <b>Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (117)</p>	<p>1. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>2. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.</p>
2	<p>1. <b>Лексические упражнения</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (118)</p> <p>2. <b>Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (119)</p>	<p>1. Проверить, насколько богат словарный запас детей</p> <p>2. Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".</p>
3	<p>1. <b>Звуковая культура речи (проверочное)</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (119)</p> <p>2. <b>Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (121)</p>	<p>1. Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.</p> <p>2. Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.</p>
4	<p><b>Литературный калейдоскоп</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (115)</p>	<p>Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.</p>

Календарно-тематический план  
непрерывной образовательной деятельности  
**Рисование**  
в образовательной области  
« **Художественно-эстетическое развитие**»

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа  
И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа  
Д.Н. Колдина “Рисование с детьми 5-6 лет”  
Д.Н. Колдина “Рисование с детьми 4-5 лет”  
Т.С. Комарова “Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе”  
Т.С.Комарова . Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.  
Н. В. Лободина, технологические карты. Старшая группа  
К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет»

Сентябрь		
Неделя	Тема занятия	Программное содержание
1	<p><b>1. Картинки для наших шкафчиков</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа, стр.18</p> <p><b>2. «Веселое лето» - коллективный альбом.</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа , стр.22</p>	<p>1.Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Создать условия для самостоятельного творчества – рисовать предметную картинку обрамлять рамочкой из цветных полосок. Уточнить представление о внутреннем строении (планировке) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений (раздевалка). Воспитывать интерес к детскому саду.</p> <p>2. Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами</p>
2	<p><b>1. Рисование акварельными красками “Знакомство с акварелью”</b> Т.С.Комарова, с. 36</p> <p><b>2. Рисование по представлению гуашью “Деревья в нашем парке”</b> Лыкова “Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа”, с.34</p>	<p>1. Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями; краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; учить способом работы с акварелью.</p> <p>2. Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны</p>
3	<p><b>1. «На яблоне поспели яблоки».</b> Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты с. 29-30.</p> <p><b>2. Огородное пугало</b> Н. В. Лободина, технологические</p>	<p>1.Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.</p>



	карты Старшая группа Стр.75	2. Подготовить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни, создать радостное настроение, воспитывать познавательную активность; учить видеть красоту цвета и различных цветовых сочетаний.
4	Декоративное рисование, «Русские узоры» <b>1. Рисование с натуры «Ветка с ягодами»</b>  <b>2. Декоративное рисование. Хохломские ягоды (узор на полосе)</b> Колдина Д.Н., «Рисование с детьми 5- 6 лет», конспекты занятий, стр.11	1. Продолжать знакомить детей с многообразием ягод, учить детей рисовать ягоды с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод, учить умению композиционно заполнять лист. 2. Воспитывать у детей любовь к народному творчеству, учить выделять растительно-травный орнамент хохломской росписи: травинки, усики, завитки, листья, ягодки. Развивать умение составлять узор на прямоугольной форме листа, учить чередовать цвета. Развивать художественный вкус.
<b>Октябрь</b>		
1	<b>1.Рисование цветными восковыми мелками “Идет дождь”</b> Комарова,старшая группа с. 43  <b>2. «Кисть рябинки, гроздь калинки...» - рисование модульное (ватными палочками или пальчиками).</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – с. 46-47.	1.Учить образно, отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами (восковые мелки).  2. Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.
2	<b>1. «Семейный портрет»</b> Н. В. Лободина, технологические карты Старшая группа. Стр. 201  <b>2. «Украшение фартука» декоративное рисование.</b> Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 38.	1. Подводить детей к созданию сюжетных композиций; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.  2. Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.
3	<b>1. Рисование «Кем я хочу быть»</b>	1. Учить детей сюжетному рисованию, рисованию человека. Продолжать закреплять знания детей о видах профессий. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами ). Правильно держать карандаш тремя пальцами, закрашивать рисунок, не выходя за границы.

	<p><b>2. Рисование на тему различных предметов, определяющих какую-либо профессию.</b> Н. В. Лободина, технологические карты Старшая группа. Стр. 246</p>	<p>2. подводить детей к созданию предметных композиций на тему окружающей жизни; развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу; продолжить совершенствовать умения передавать в рисунке образы предметов; обогащать сенсорный опыт, развивать восприятие.</p>
4	<p><b>1. Рисование фломастерами, цветными карандашами, восковыми мелками, гуашью “Сказочные домики”</b> Комарова, старшая группа с.54</p> <p><b>2. Укрась юбку дымковской барышни.</b> Н. В. Лободина, технологические карты Средняя группа. Стр. 167</p>	<p>1. Учить создавать образ сказочного домика; передавать форму, строение части; закреплять умение рисовать знакомыми материалами, выбирая их по желанию.</p> <p>2. Продолжить знакомить детей с народным декоративным искусством (дымковской росписью); воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку; упражнять в приемах росписи: полосы вертикальные, горизонтальные, клетка, кольцо, точки, пятнышки; закреплять умение рисовать гуашью, работать кистью; развивать чувства цвета и ритма.</p>
<b>Ноябрь</b>		
1	<p><b>1. «Золотая хохлома».</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.66.</p> <p><b>2. «Хохломские чудеса».</b> <b>Тарелочка для мамы.</b> Закрепление пред.занятия. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.66.</p>	<p>1. Знакомство детей с хохломой, рисование узоров из растительных элементов (травка, , ягоды, завитки...) по мотивам хохломской росписи.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством. Совершенствовать навык изображения элементов хохломской росписи при раскрашивании тарелочки из картона.</p>
2	<p><b>1. Алоэ</b> (Рисование кистью. Гуашь) Д.Н. Колдина “Рисование с детьми 4-5 лет”. Занятие 27</p> <p><b>2. Цветик-семицветик</b> (Рисование гуашью) Д.Н. Колдина “Рисование с детьми 5-6 лет. Занятие 57</p>	<p>1. Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета.</p>
3	<p><b>1. Рыбка</b> (Рисование ладошкой. Гуашь) Д.Н. Колдина “Рисование с детьми 4-5 лет”. Занятие 28</p> <p><b>2. Черепаха с черепашками</b> (Рисование сангиной) Д.Н. Колдина “Рисование с детьми 5-6 лет. Занятие 39</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать воображение.</p> <p>2. Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров, обучать рисованию сангиной по мокрому листу бумаги, развивать легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умение композиционно завершать рисунок. Продолжать</p>

		учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
4	<p><b>1.. "Букет для мамы"</b></p> <p><b>2. «Портрет мамы»</b></p>	<p>1. Развитие художественно-эстетической культуры, с помощью нестандартных приемов художественной выразительности.</p> <p>2. Продолжать учить детей <b>рисовать портреты людей</b>, соблюдая приблизительные пропорции и правила написания <b>портрета</b>. Передавать приблизительное сходство с <b>портретом своей мамы</b>. Повторить правила написания <b>портрета</b>: вначале рисуем простым карандашом овал лица, затем глаза, брови, нос, рот, причёску, шею, плечи и платье. Закрепить умение делать набросок простым карандашом. Закреплять умение закрашивать аккуратно, не выходя за контур, передавать приблизительное сходство с <b>портретом</b>. Развивать зрительное внимание, зрительную память, координацию движения руки и глаза. Воспитывать любовь к близким, желание делать им подарки.</p>
<b>Декабрь</b>		
1	<p><b>1. . Декоративное рисование, «Волшебные снежинка»</b> Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа)», стр. 96</p> <p><b>2. «Белая береза под моим окном» (зимний пейзаж).</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.94.</p>	<p>1.Учить строить круговой узор на розете из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях, умело пользоваться кистью, вызвать у детей желание создать коллективную композицию из нарисованных снежинок для украшения интерьера группы</p> <p>2. Изображение зимней березы по мотивам лирического стихотворения.</p>
2	<p><b>1. Предметное рисование, «Кто живет в зимнем лесу», «Хитрая лиса»</b> Колдина Д.Н., «Рисование с детьми 5-6 лет», конспекты занятий, стр.44</p> <p><b>2. Зимующие птицы</b></p>	<p>1. Закреплять умение рисовать животных передавая их характерные особенности, упрощая в соблюдении относительных размеров изображаемого животного (лиса). Развивать фантазию, воображение и творчество.</p> <p>2. Развивать интерес к образу зимующих птиц. Продолжить знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования ладонью и пальцами. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, для создания выразительного образа.</p>
3	<p><b>1. «Еловые веточки».</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.102</p> <p><b>2. «Наша нарядная ёлка»</b> Комарова Т.С. Занятия по</p>	<p>1. Рисование еловой ветки с натуры; создание коллективной композиции.</p> <p>2. Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать</p>

	изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 54.	ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.
4	<p><b>1. Предметное рисование, «Сосна»</b> Колдина Д.Н., «Рисование с детьми 5- 6 лет», конспекты занятий, стр.17</p> <p><b>2. «Новогодний подарок»</b></p>	<p>1. Учить рисовать хвойное дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Закреплять умение использовать метод тычка.</p> <p>2. Создание <b>новогодней композиции</b>, посвященной <b>новогоднему</b> празднику в детском саду. Учить рисовать <b>новогодний подарок</b>, используя яркие цвета для передачи веселого настроения, изображать персонажи, объединяя их с общим содержанием.</p>
<b>Январь</b>		
2	<p>1. <b>«Маленькой ёлочке холодно зимой».</b> Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, с. 55.</p> <p>2. <b>«Снеговик в шапочках и шарфиках»</b> - <i>рисование по представлению.</i> Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. –с. 78-79.</p>	<p>1. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.</p> <p>2. Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приёмы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию</p>
3	<p>1. <b>"Зимние виды спорта".</b> Нетрадиционная техника рисования</p> <p><b>2"Я будущий спортсмен".</b></p>	<p>1. Формировать представления о зимних видах спорта; познакомить детей с нетрадиционным рисованием с помощью открыток; способствовать возникновению интереса к экспериментированию.</p> <p>2. Учить детей рисовать фигуру человека – спортсмена. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Воспитывать интерес к спорту.</p>
4	<p><b>1. "Рисуем животных севера"»</b></p> <hr/> <p><b>2. «Дикие животные Антарктиды»</b></p>	<p>1. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования с помощью пищевой плёнки. Знакомство с техникой «тычка» жёсткой полусухой кистью. Развитие фантазии, творческого мышления, художественного вкуса. Воспитание любознательного отношения к окружающему миру. Воспитание эстетического вкуса.</p> <p>2. Научить детей рисовать пингвина красками. закреплять навыки детей по работе с красками и кистью, обучение детей обводить по шаблону. закрепление знаний детей об основных цветах (<i>черный, белый, желтый, красный</i>),</p>

		закрепление знаний о геометрических фигурах.
<b>Февраль</b>		
1	<p><b>1. Рисование – штриховка - “петелька”, фломастерами “Нарисуй свое любимое животное”</b> Колдина Д.Н., «Рисование с детьми 5- 6 лет», конспекты занятий, стр.46</p> <p><b>2. Рисование акварелью. Кляксография. “Веселые и грустные кляксы”</b> Колдина Д.Н., «Рисование с детьми 5- 6 лет», конспекты занятий, стр.64</p>	<p>1. Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передовая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения - штрихом – “петелькой”. Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры меха. Поупражнять в рисовании “петелькой”.</p> <p>2. Познакомить с новым способом изображения – кляксографией, показать ее выразительные возможности. Учить придавать полученным кляксам настроение.</p>
2	<p>1. «Украшение платочка» - <i>декоративное рисование по мотивам дымковских росписей.</i> Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий с. 61.</p> <p>2. «Развесистое дерево» Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий с. 56 – 57.</p>	<p>1. Продолжить знакомство с дымковскими игрушками. Расширение представлений о богатстве и разнообразии игрушек, их украшении. Рассматривание красивых платочков, их украшений.</p> <p>2. учить детей использовать разный нажим на карандаш (или уголь) для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.</p>
3	<p>1. <b>Рисование цветными карандашами “Солдат на посту”</b> Комарова, с. 83</p> <p>2. «Героическая профессия» Н. В. Лободина, технологические карты. Старшая группа стр,239</p>	<p>1. Учить передавать образ воина, характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение рисовать крупно правильно располагать на листе бумаги.</p> <p>2. Подводить детей к созданию сюжетных композиций, учить располагать изображение по всему листу, использовать разные цвета и оттенки.</p>
4	<p>1. <b>Рисование поздравительной открытки к 23 февраля.</b> Н. В. Лободина, технологические карты. Старшая группа стр. 277</p> <p>2. «Папин портрет» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.138</p>	<p>1. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.</p> <p>2. Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида.</p>
<b>Март</b>		
1	<p>1. «Милой мамочки портрет» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.144</p> <p>2. «Цветы для мамы» Н. В. Лободина, технологические карты. Старшая группа стр. 10</p>	<p>1. Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида.</p> <p>2. Продолжить формировать навык равномерного расположения нескольких предметов на листе бумаги; развивать творческое воображение, стойкий интерес к рисованию; развивать цветовое восприятие; воспитывать любовь и уважение к близкому человеку-маме.</p>

2	<p><b>1. Предметное рисование «Мимоза»</b> К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет», стр. 37</p> <p><b>2. Рисование – экспериментирование. Рисование ватными палочками “Солнечный цвет”</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.156</p>	<p>1. Учить рисовать цветы, расширять знания о цветах, развивать эстетическое отношение к окружающему миру, формировать нравственные основы, внимание и любовь к близким, желание делать подарки. Продолжать осваивать метод тычка.</p> <p>2. Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру - показать способы получения “солнечных” оттенков.</p>
3	<p><b>1. «Весёлые матрёшки (хоровод)» -декоративное рисование.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. Стр.108</p> <p><b>2. Декоративное рисование «Семья семеновских матрешек»</b> . Колдина Д.Н., «Рисование с детьми 5- 6 лет», конспекты занятий, стр.60</p>	<p>1. Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семеновская, полхов – майданская).Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды».</p> <p>2. Познакомить детей с семеновской матрешкой. Упражнять в передаче характерных особенностей матрешек, расписывать одежду используя соответствующие цвета и узоры росписи.</p>
4	<p><b>1. «Солнышко, нарядись!»</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.154</p> <p><b>2. Рисование дымковской игрушки</b> Н. В. Лободина, технологические карты. Старшая группа стр. 97</p>	<p>1. Вызвать желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики.</p> <p>2. Закрепить знания о дымковских игрушках; навыки рисования элементов дымковской росписи ; умение детей создавать декоративную композицию в жанре дымковской росписи; учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов, располагать его возле оборки в соответствии с формой юбки, платья; закрепить приемы рисования плавных линий при работе кистью и умение рисовать кончиком кисти; воспитывать уважение к труду народных мастеров, восхищение их творчеством.</p>
<b>Апрель</b>		
1	<p><b>1. Рисование в технике «по мокрому» . Весеннее небо</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.170</p> <p><b>2. Рисование - экспериментирование. Рисование вилкой “Я рисую море...”</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.174</p>	<p>1. Свободное экспериментирование с акварельными красками рисование неба способом цветовой растяжки по мокрому.</p> <p>2. Вызвать интерес к рисованию моря различными нетрадиционными техниками. Развивать воображения, чувство ритма и композиции.</p>
2	<p><b>1. Сюжетное рисование, коллективная работа «Грачи прилетели», нетрадиционное</b></p>	<p>1. Закреплять рисование нетрадиционным способом – ладошкой. Дорисовывая мелкие детали кистью. Расширять знания детей о</p>

	<p><b>рисование.</b> Конспект прилагается</p> <p><b>2. Рисование на камешках по замыслу «Превращения камешков»</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.192</p>	<p>перелетных птицах.</p> <p>2. Учить создавать художественные образы на основе природных форм. Развивать воображение.</p>
3	<p><b>1. Рисование набрызгиванием. Восковые мелки, гуашь. “Ракета в космосе”</b> Колдина,старшая группа. с. 68,69</p> <p><b>2. «Звёздное небо» нетрадиционная техника.</b> Конспект прилагается</p>	<p>1. Рассказать о космонавтах. Учить рисовать мелками ракету. Познакомить с новым способом рисования - набрызгиванием.</p> <p>2. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования. Использование нетрадиционных способов рисования, в результате чего получаются удивительные, волшебные, сказочные картины. Закрепить знания детей о космосе, Познакомить их с «космической живописью» с использование нетрадиционных способов рисования: кусочки свечи + акварельные краски, продолжать учить детей работать с акварельными красками. совершенствовать умение и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом. Развивать наблюдательность, воображение и фантазию.</p>
4	<p><b>1. «Кто в каком домике живет»</b> Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 49 - 50.</p> <p><b>2. «Земля – наш общий дом».</b> Конспект прилагается</p>	<p>1. Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Закреплять умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей.</p> <p>2. Формирование представления детей о том, что планета Земля – общий дом для людей, растений и животных. Расширять представления детей о планете Земля, подвести к пониманию того, что люди, животные, растения - все мы живем на одной планете Земля.</p> <p>Показать способ изображения на рисунке (приблизительно) материков на планете Земля. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, воображение, глазомер, речь.</p> <p>Воспитывать желание беречь и охранять природу.</p> <p>Способствовать созданию положительного эмоционального настроения на занятии.</p>
<b>Май</b>		
1	<p><b>1. Рисование гуашью “Салют над городом”</b> Комарова, с. 106</p> <p><b>2. Предметное рисование «Одуванчики », течек жесткой полусухой кистью</b> Колдина Д.Н., «Рисование с детьми 5- 6 лет», конспекты занятий, стр.80</p>	<p>1. Учить отражать в рисунке впечатления о празднике, создавать композицию рисунка. Закреплять готовить нужные цвета, смешивая краски.</p> <p>2. Продолжать передавать в рисунке форму и строение предмета, используя разную технику (жесткой полусухой кистью), развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ</p>

2	<p>1. <b>Рисование - экспериментирование. Рисование ладошкой “Зеленый май”</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.198</p> <p>2. <b>«Радуга-дуга».</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.204</p>	<p>1. Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета, расширить цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков, развивать воображение. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p> <p>2. Вызвать интерес к изображению радуги. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p>
3	<p>1. <b>«Насекомые. Божья коровка»</b> Конспект прилагается</p> <p>2. <b>Нетрадиционная техника рисования: Монотипия «Бабочка»</b> Конспект прилагается</p>	<p>1. Учить детей <b>рисовать божью коровку</b>. развивать художественно - творческие способности; поддерживать интерес к изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение; воспитывать бережное отношение к <b>насекомым</b>, любовь к природе.</p> <p>2. Развитие художественного творчества с использованием нетрадиционной техники рисования - монотипия. - Расширить знания и представления детей о мире насекомых – бабочках. Развивать память, внимание, воображение. Закрепить прием рисования симметрией с помощью складывания рисунка пополам - монотипия. Воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия.</p>
4	<p>1. <b>«Любимый вид спорта»</b> Конспект прилагается</p> <p>2. <b>Педагогическая диагностика</b></p>	<p>1. Воспитывать у детей любовь к спорту, учить передавать в рисовании любимый вид спорта. Уточнить знания детей о видах спорта. Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Помочь детям установить взаимосвязь между двигательной активностью и здоровым образом жизни. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. Способствовать развитию логического мышления, внимания, памяти.</p>

**Календарно-тематический план  
непрерывной образовательной деятельности  
«Лепка», «Аппликация»  
образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Т.С. Комарова “Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе”  
Т. С. Комарова “Занятия по изобразительной деятельности в средней группе”  
И.А. Лыкова “Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа”  
И.А. Лыкова “Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа”  
Г.С. Швайко “Занятия изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа”  
Д.Н. Колдина “Лепка с детьми 5-6 лет”  
Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми»  
Н. В. Лободина, технологические карты. Старшая группа  
Н. В. Лободина, технологические карты. Средняя группа



**Август - Сентябрь**

<b>Август - Сентябрь</b>		
<b>Неделя</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
	<b>Лепка « В детском саду»</b> Д.Н. Колдина, стр.57	Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение. Учить сглаживать поверхность формы, лепить предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно.
	<b>Аппликация «Цветочная клумба нашего сада»</b> Средняя группа» И. А. Лыкова стр. 26	Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету и величине. Показать приемы оформления цветка: «берег» (край) надрезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке; наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка-основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.
<b>Сентябрь</b>		
1	<b>Лепка «Грибы»</b> Т.С. Комарова стр. 29	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
2	<b>Аппликация «Яблоко с листочком»</b> Лыкова И.А., 26	Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и 1-2 листочка). Формировать композиционные умения – создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать. Развивать чувство цвета – подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока. Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности.
3	<b>Лепка « Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»</b> Т.С. Комарова стр. 32	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей.( морковь, свеклы, репы, огурца)Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами. Оттягивания.
4	<b>Аппликация "Осенняя картина"</b> Д, А. Колдина " аппликация с детьми 5-6 лет" стр21	Учить создавать сюжетные композиции из природного материала- засушенных листьев, лепестков, семян. Расширять и обогащать представления об окружающем мире. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе; воспитывать самостоятельность и аккуратность
<b>Октябрь</b>		
1	<b>Лепка «Если хочешь быть</b>	Формирование умения экспериментировать и

	<b>здоров»</b> Конспект прилагается	создавать простейшие образы из пластилина, умения самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства (в частности пластилин). Учить детей лепить спортивный инвентарь конструктивным способом. Формировать первоначальные представления детей о спортивном инвентаре.
2	<b>Аппликация " Моя семья"</b> Д.Н. Колдина " Аппликация с детьми 5-6 лет"стр.47	Воспитывать чуткое отношение по отношению к взрослым, воспитывать чувство гордости за свою семью. Учить создавать аппликации из геометрических фигур, оформлять работы по образцу. Развивать художественно- эстетическое воображение.
3	<b>Лепка «Профессии. Лепка пирожного для гостей»</b> Конспект прилагается	Продолжить знакомить с названиями профессий. Продолжить знакомить детей с предметами, необходимыми для работы, людям разных профессий. Показать важность каждой профессии. Развитие мелкой моторики, творческих способностей детей. Учить детей лепить знакомые предметы. Учить детей отрезать нужное количество пластилина с помощью стеки. Учить детей собирать пирожное из отдельных деталей, чередуя цвета. Учить детей сдавливать комки пластилина в лепешку, закреплять умение лепить мелкие шарики. Формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других.
4	<b>Аппликация «Большой дом»</b> Н. В. Лободина, технологические карты. Средняя группа . стр.151	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей; учить создавать в аппликации образ большого дома; развивать чувство пропорции, ритма; закреплять приемы аккуратного наклеивания.
<b>Ноябрь</b>		
1	<b>Лепка «Лошадки»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 60.	Лепка лошадки из цилиндра (приёмом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки.
2	<b>Аппликация «Цветущий кактус»</b> Конспект прилагается	Учить создавать образ <b>кактуса с помощью аппликации.</b> Продолжать совершенствовать навыки в вырезании круга из бумаги квадратной формы и срезании угла из сложенной вдвое бумаги прямоугольной формы. Развивать внимание, логическое мышление, воображение, любознательность, взаимопомощь, эстетический вкус. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость, аккуратность. Воспитывать интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними. Воспитывать умение работать в коллективе.
3	<b>Лепка «Рыбка»</b> Т.С.Комарова, стр.36, зан. 19	Воспитывать самостоятельность. Закреплять знание приёмов изготовления предметов

		овальной формы. Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.
4	<b>Аппликация «Подарок для мамы»</b> Конспект прилагается	Познакомить детей с праздником День <b>Матери</b> , изготовление <b>подарка маме - открытки с аппликацией</b> . закреплять умение аккуратно наклеивать детали и составлять композицию, закреплять знание основных цветов спектра, знакомство с оттенками, развивать воображение, воспитывать любовь и уважение к маме, желание доставлять радость близкому, родному человеку.
<b>Декабрь</b>		
1	<b>Лепка «Снежинка»</b> Конспект прилагается	Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа ( <i>изображение выступает над плоскостью фона</i> ). Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев, глазомер и воображение. Воспитывать аккуратность.
2	<b>Аппликация «Зимовье диких животных в нашем лесу»</b> Конспект прилагается	Развитие эстетического восприятия объектов окружающей среды. Углублять и систематизировать представления детей о том, как животные в лесу приготовились к зиме. Расширять представления детей о диких животных, обитающих в наших лесах, название, внешний вид, следы животных. Знание детей о времени года, признаках- зимы. Совершенствовать технические навыки работы с готовыми силуэтными раскрасками, умение вырезать ножницами и выделять главное. Уметь правильно размещать детали на листе бумаги.
3	<b>Лепка « Звонкие колокольчики»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр 104	Создание объемных полых (пустых внутри) поделок из соленого теста и декоративное оформление по замыслу
4	<b>Аппликация «Елочки - красавицы»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 102.	Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом).
<b>Январь</b>		
2	<b>Аппликация «Где-то на белом свете...»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 112	Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание).
3	<b>Лепка «Зимние забавы»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»	Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой

	стр. 116	
4	<b>Аппликация «Животный мир планеты Земля. Арктика»</b>  Конспект прилагается	Развитие творческих способностей дошкольников средствами аппликации. Развитие познавательного интереса к фауне планеты Земля. Знакомить со смешанными и нетрадиционными материалами и техниками аппликации. Способствовать развитию и реализации каждым ребенком собственной индивидуальности, проявлению творчества средствами аппликации. Помочь детям овладеть нетрадиционными техниками аппликации как средством развития их творческих способностей (творческого мышления и творческого воображения).
<b>Февраль</b>		
1	<b>Лепка «Веселые вертолеты»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя гр. стр. 98	Учить лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Обратит внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику.
2	<b>Аппликация «Дружные ребята»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 126	Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации.
3	<b>Лепка из соленого теста «Кружка для папы»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 142	Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом).
4	<b>Аппликация «Галстук для папы»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 140	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги или ткани для оформления папиного портрета.
<b>Март</b>		
1	<b>Лепка «Подарок маме к празднику 8 марта»</b> Конспект прилагается  	Уточнить и закрепить знания детей о названиях цветов, их строении; Формировать умение лепить элементы цветка; Развивать мелкую моторику пальцев рук, творческое воображение; Развивать умение использовать разные способы лепки; Воспитывать эстетический вкус; Вызвать желание сделать подарок маме
2	<b>Аппликация «Весенний букет»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 148	Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приёмами.
3	<b>Лепка из глины дымковской игрушки – уточки.</b> Конспект прилагается	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, как видом народно декоративно – прикладного искусства. Продолжать знакомить с историей происхождения дымковской игрушки, с многообразием игрушек и спецификой декора. Учить лепить из глины дымковскую игрушку – уточку.

		Закреплять приемы лепки: раскатывание, вытягивание, сглаживание. оттягивания отдельных частей из целого куска (шея, голова) и прищипывание мелких деталей (клюв, хвостик). Формировать навыки аккуратной лепки из глины.
4	<b>Аппликация «Солнышко, улыбнись!»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 152	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей)
<b>Апрель</b>		
1	<b>Лепка «Весенний ковер»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 168	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства
2	<b>Аппликация «По морям, по волнам»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 176	Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приёмов силуэтной рельефной аппликации
3	<b>Лепка (пластилинография) «Космос»</b> Конспект прилагается	Продолжать знакомить детей с техникой пластилинографии; Формировать умения использовать разнообразные приемы (налеп, оттягивание, сглаживание, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину, умение доводить начатое дело до конца. Развивать коллективное творчество, воображение, чувство композиции.
4	<b>Аппликация панно "Красивые цветы"</b> Д.Н.Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" стр.52	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданные своими руками. Учить пользоваться шаблонами.
<b>Май</b>		
1	<b>Лепка «Символы Победы».</b> <b>(коллективная работа)</b> Конспект прилагается	Закрепление у детей навыков работы с пластилином. Выполнение коллективной работы к празднику 9 мая, посредством лепки. - формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке; - закрепление приемов (отщипывания, скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетной картины; - обучение умению ориентироваться на листе бумаги; - развитие мелкой моторики; - воспитание патриотических чувств и чувства уважения к символам Победы, воспитывать аккуратное выполнение работы, терпение;

2	<b>Аппликация «Цветы луговые»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 200	Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка; василёк).
3	<b>Лепка «Насекомые. Майский жук»</b> Конспект прилагается	Вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней; научить изображать <b>майского жука и листочек</b> ; закрепить приёмы скатывания, расплющивания; развивать цветовосприятие, эстетический вкус; развивать координацию движений рук, мелкую моторику; воспитывать бережное отношение к природе.
4	<b>Аппликация «Олимпиада»</b> Конспект прилагается	Создание у детей начальных представлений об истории и символике Олимпийских игр. Объяснить необходимость занятий физкультурой. Развивать внимание, глазомер.

**Перспективный план музыкальных занятий**  
для старшей группы  
на основе программы  
**«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой  
в соответствии с ФГОС

**СЕНТЯБРЬ**

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	<b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения). <b>2.Навыки выразительного движения:</b> Создать у детей бодрое, приподнятое настроение, развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей. Вести хоровод по кругу, различать голоса по тембру, выполнять соответствующие игровые действия.	1. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; 2. «Вальс», муз. А. Дворжака; 3. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); 4. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; 5. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; 6. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой;
Слушание	Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты,	1. «Марш», муз. Д. Шостаковича; 2. «Колыбельная», муз. Г.

	настроение, динамику.	Свиридова
<p>Пение</p> <p>- развитие певческих навыков</p> <p>- упражнение на развитие слуха и голоса</p>	<p>Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами.</p> <p>Точно интонировать несложную попевку</p>	<p>1. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской;</p> <p>2. «Колыбельная», рус. нар. песня;</p> <p>3. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;</p> <p>4. «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка;</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Учить детей исполнять простейшие песенки на детских музыкальных инструментах (погремушки, барабан).</p>	<p>1. «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия</p>
<p>Развлечение</p>	<p>Праздничный концерт ко Дню дошкольного работника</p>	<p>«Самым добрым и любимым!»</p>

## ОКТАБРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>- упражнения</p> <p>- пляски</p> <p>- игры</p>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыке.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Исполнять элементы танца легко, непринужденно, выразительно. Развивать ловкость и внимание. Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен.</p>	<p>1. «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»);</p> <p>2. «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова</p> <p>3. «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»);</p> <p>4. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен</p> <p>5. «Колпачок», рус. нар. песни</p> <p>6. «Музыкальное лото»</p>
<p>Слушание</p>	<p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями</p>	<p>1. «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова;</p>

	классической музыки. Различать спокойное, нежное, неторопливое звучание мелодии.	2. «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского);
<p>Пение</p> <p>- развитие певческих навыков</p> <p>- упражнение на развитие слуха и голоса</p>	<p>Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо.</p> <p>Точно интонировать попевку, различать высокие и низкие звуки, показывать их движением руки (вверх-вниз).</p>	<p>1. «Марш», муз. М. Красева</p> <p>2. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;</p> <p>3. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой</p> <p>4. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;</p>
Игра на музыкальных инструментах	Исполнять небольшие песенки на детских музыкальных инструментах индивидуально и небольшими группами.	«Небо синее», муз. Е. Тиличевой
Развлечение	Создать радостную праздничную атмосферу. Вызвать желание принимать активное участие в утреннике.	«Осень в гости к нам пришла»

## НОЯБРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>- упражнения</p> <p>- пляски</p> <p>- игры</p>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать внимание, чувство ритма, умение быстро реагировать на изменение характера музыки. Дети приобретают умение не терять направления движения, идя назад (отступая).</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Совершенствовать движения танца. Передавать в движениях спокойный, напевный характер музыки. Менять движения в соответствии с музыкальными фразами, выполнять ритмические хлопки. Проявлять быстроту и ловкость.</p>	<p>1. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;</p> <p>2. «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент);</p> <p>3. «Полька», нем. нар. танец</p> <p>4. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной</p> <p>5. «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина</p> <p>6. «Определи по ритму»,</p>
Слушание	Воспринимать четкий ритм марша, выразительные акценты, прислушиваться	«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С.



	к различным динамическим оттенкам.	Прокофьева «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;
Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию.  Закреплять у детей умение точно определять и интонировать поступенное движение мелодии сверху вниз и снизу вверх.	1. «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; 2. «Бубенчики», муз. Е. Тиличевой 3. «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой 4. «Гармошка», муз. Е. Тиличевой;
Игра на музыкальных инструментах	Учить детей играть в ансамбле четко, слажено, соблюдать общую динамику.	«Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
Развлечение	Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу.	«Хлеб – всему голова!»

### ДЕКАБРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать чувство ритма: звенеть погремушкой несложный ритмический рисунок, затем маршировать под музыку.  Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.  <b>2. Навыки выразительного движения:</b> Выразительно исполнять танцевальные движения: в вальсе плавно, нежно, в современном танце четко, энергично, ритмично.	1. «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой 2. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко 3. «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра 4. «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой 5. «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; 6. «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца
Слушание	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении.	1. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева 2. «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой

<p>Пение</p> <p>- развитие певческих навыков</p> <p>- упражнение на развитие слуха и голоса</p>	<p>Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление, запев, припев, заключение, проигрыш.</p> <p>Петь попевку легко, напевно, точно интонируя. Соблюдая ритм, петь по одному и коллективно.</p>	<p>1. «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского;</p> <p>2. «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина</p> <p>3. «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой</p> <p>4. «Придумай песенку»;</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Уметь каждому и всей группой исполнять на металлофоне несложную попевку.</p>	<p>«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова</p>
<p>Развлечение</p>	<p>Создать радостную праздничную атмосферу. Вызвать желание принимать активное участие в утреннике.</p>	<p>«Проделки Бабы Яги и её верного друга лешего».</p>

## ЯНВАРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>- упражнения</p> <p>- пляски</p> <p>- игры</p>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей правильно и легко бегать, исполнять роль ведущего, начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием муз. частей. Меняя движения в соответствии с изменением характера музыки, исполнять четко и ритмично ходьбу и бег.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Чувствовать плясовый характер музыки, двигаясь в соответствии с различным характером её частей (спокойно и подвижно); ритмично притопывать, кружиться парами. Развивать фантазию у детей.</p>	<p>1. «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарёва (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»);</p> <p>2. «Росинки», муз. С. Майкапара;</p> <p>3. «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера;</p> <p>4. «Задорный танец», муз. В. Золотарева</p> <p>5. «Игра с бубном», муз. М. Красева;</p> <p>6. «Ищи игрушку», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова</p>

Слушание	Слушать пьес; изображающую смелого всадника, ощущать четкий ритм, напоминающий стук копыт; различать трехчастную форму; высказывать свое отношение к музыке.	1. «Детская полька», муз. М. Глинки; 2. «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой
Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Петь бодро, радостно, в темпе марша, вовремя вступать после музыкального вступления, отчетливо произносить слова.  Петь попевку протяжно. Точно передавать мелодию, ритм; петь в ближайших 2-3 тональностях.	1. «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой 2. «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко 3. «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
Игра на музыкальных инструментах	Играть на металлофоне несложную мелодию небольшим ансамблем. Точно передавать ритмический рисунок, вовремя вступать, играть слажено.	«Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича
Развлечение	Приобщение детей к двигательной активности.	«Путешествие в страну Здоровья»

## ФЕВРАЛЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Совершенствовать у детей движения пока с ноги на ногу и выбрасывания ног, развивать наблюдательность. Закреплять умение детей различать звучание мелодии в разных регистрах: поочередно маршировать девочек и мальчиков, идти в парах, согласуя движения с регистровыми изменениями.  <b>2. Навыки выразительного движения:</b>  Двигаться легко, изящно, выполнять ритмичные хлопки, кружиться на месте. Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях.	1. «Канавка», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова 2. «Гавот», муз. Ф. Госсека 3. «Зеркало», рус. нар. мелодии 4. «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии 5. «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова 6. «Ой, зайка по сенечкам», рус. нар. песня

Слушание	Знакомить с песнями лирического и героического характера, Воспитывать чувство патриотизма. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке, соответствующие названию пьесы.	1. «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой 2. «Музыка», муз. Г. Струве
Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Исполнять песню энергично, радостно, в темпе марша, отчетливо произносить слова. Учить детей исполнять песню лирического характера напевно, чисто интонируя мелодию, отчетливо произнося слова; передавать в пении характер военного вальса, начинать петь сразу после вступления, ритмически точно исполняя мелодию. Упражнять детей в чистом интонировании поступенного движения мелодии вверх и вниз в пределах октавы.	1. «Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель 2. «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель 3. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; 4. «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько
Игра на музыкальных инструментах	Передавать ритмический рисунок попевки на металлофоне по одному и небольшими группами.	«Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева
Развлечение	Развивать чувство сопричастности ко всенародным торжествам, укреплять взаимоотношения между отцами и детьми.	«Сто затей для ста друзей»

### МАРТ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Четко начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки, правильно ходить по кругу, меняя направление. Четко выполнять три притопа, держа ровно спину, не сутулясь.	1. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой 2. «Передача платочка», муз. Т. Ломовой 3. «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова 4. «Хоровод цветов», муз. Ю.

	<p><b>2.Навыки выразительного движения:</b></p> <p>Легко, изящно двигаться по кругу парами, меняя бег на пружинистые полуприседания и кружения в парах. Двигаться легким бегом в небольших кругах. Отмечая сильную долю такта ударами в бубен и хлопками.</p>	<p>Слонова</p> <p>5. «Ворон», рус. нар. песня</p> <p>6. «На чем играю?»,</p>
Слушание	<p>Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую мелодию в ритме вальса, чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки.</p>	<p>1. «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук</p> <p>2. «Жаворонок», муз. М. Глинки</p>
<p>Пение</p> <p>- развитие певческих навыков</p> <p>- упражнение на развитие слуха и голоса</p>	<p>Воспринимать песню нежного, лирического характера, передающую чувство любви к маме. Исполнять ласково, напевно. Проникнуться радостным весенним настроением, переданным в песне; петь легко, весело, четко произносить слова, различать музыкальное вступление, запев, припев.</p> <p>Петь напевно, плавно в ближайших тональностях с сопровождением инструмента и без него.</p>	<p>1. «Считалочка», муз. И. Арсеева</p> <p>2. «Тучка», заличка</p> <p>3. «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;</p> <p>4. «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г Бойко</p>
Игра на музыкальных инструментах	<p>Исполнять попевку в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении баяна, играть четко, слажено, сопровождать игру пением попевки.</p>	<p>«Часики», муз. С. Вольфензона</p>
Развлечение	<p>Воспитывать уважение к самому близкому человек. Укреплять взаимоотношения в семье.</p>	<p>«Милой мамочке!»</p>

## АПРЕЛЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Совершенствовать плясовые движения, учить своевременно, поочередно начинать и заканчивать движение. Развивать воображение, умение действовать с воображаемым предметом.  <b>2. Навык выразительного движения:</b> Передавать легкий, задорный характер танца, точный ритмический рисунок. Развивать ловкость и быстроту реакции.	1. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; 2. «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера 3. «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); 4. «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой 5. «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко 6. «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой
Слушание	Учит детей различать музыкальные образы, средства музыкальной выразительности: регистры, динамика, темп, тембр, ритм. Учит детей ясно излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятие и ощущения.	1. «Мотылек», муз. С. Майкапара; 2. «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова
Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Воспринимать веселую, задорную песню о дружбе детей; исполнять её подвижно, легко; точно передавать мелодию, ритмический рисунок, правильно брать дыхание.  Различать высокие и низкие звуки в пределах терции, петь попевку, показывая движением руки верхний и нижний звук.	1. «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой 2. «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; 3. «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской 4. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;
Игра на музыкальных инструментах	Исполнять на ударных инструментах ритм попевки индивидуально и всей группой. Играть четко, слажено.	«Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова
Развлечение	Формировать эстетическое отношение к	«День Земли!»

	окружающему миру.	
--	-------------------	--

## МАЙ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать плавность движений и умение изменять силу мышечного напряжения в соответствии с различными динамическими оттенками в муз. произведении.  <b>2. Навыки выразительного движения:</b> Создать радостное настроение, желание танцевать. Двигаться по кругу, исполняя песню. Слушать и определять звучание бубна или погремушки и в соответствии с этим изменять движения (приплясывать на месте или кружиться).	1. «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд») 2. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко 3. «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова 4. «Как пошли наши подружки», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова 5. «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; 6. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой
Слушание	Воспринимать песню героического, мужественного характера, учит высказывать свое отношении об услышанном произведении.	1. «Утро», (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева 2. «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
Пение - развитие певческих навыков - упражнение на развитие слуха и голоса	Петь сдержанно, гордо, соблюдая ритмический рисунок, правильно брать дыхание. Эмоционально исполнять песню веселого, подвижного характера, передавая динамические оттенки пения.  Упражнять детей в чистом интонировании малой терции вверх и вниз.	«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Игра на музыкальных инструментах	Слушать пьесу в исполнении педагога, подыгрывать на металлофоне.	«Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия

Развлечение	Воспитывать чувство патриотизма, гордости за советских воинов.	«Этот День Победы»
-------------	--	--------------------

## Приложение 7

### Режим двигательной активности детей на неделю

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)			
		в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	На улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-35
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно



	оборудования				
	Самостоятельные подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### Использование здоровьесберегающих технологий

Виды педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения
1. Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	включает в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.
2. Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно.	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр
3. Релаксация	В зависимости от состояния детей и целей, в любое время	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы
4. Гимнастика пальчиковая	индивидуально либо с подгруппой, ежедневно	Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)
5. Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки.	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ воспитателя
6. Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры
7. Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кровати, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ
8. Физкультурное занятие	2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз на улице. Старший возраст - 25-30 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ.
9. Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму.
10. Точечный самомассаж	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста	Показан детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов. Используется наглядный материал

11. Технологии музыкального воздействия	в различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	Для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения
12. Сказкотерапия	2 занятия в месяц	Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей
13. Общеукрепляющую терапию	витаминотерапия, полоскание горла минеральной водой, применение чесночных бус	При карантинном режиме.
14. Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно, 2 раза в день	При правильной организации прогулка является одним из важных моментов закаливания. Летом, когда температура воздуха достигает в тени 18 -20 градусов, вся жизнь детей переносится на участок. В холодное время года длительность пребывания детей на воздухе 3.5-4 часа в любую погоду в одежде, не стесняющей активную деятельность ребенка;
15. Ароматерапия	При карантинном режиме.	Ароматизация помещения чесночный букет (в группе дольки чеснока и лука в тарелочке).
16. Режим проветривания	Когда нет детей в группе	Постоянно
17. Хождение по тропинке «Здоровье»	Ежедневно после сна.	
18. Профилактические мероприятия	Ежедневно, в любое время дня.	Предупреждения плоскостопия, осанки.
29. Мытьё рук до локтей	Ежедневно, перед кормлением.	Закаливающие процедуры

Календарно-тематический план  
непрерывной образовательной деятельности  
**Физическая культура**  
в образовательной области  
« **Физическое развитие**»

Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, Старшая группа, 2017

<b>Сентябрь</b>			
Неделя Занятие	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	1. Равновесие. Прыжки. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперёд и перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, с.15-16№1
2	2. Ходьба по скамейке. Прыжки. Броски мяча о пол.	Упражнять детей в ходьбе по скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. Продолжать учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперёд между предметами, положенными вдоль зала. Совершенствовать броски мяча о пол между	Л.И. Пензулаева с. 17№2

		шеренгами.	
3	3. Ходьба на носках. Прыжки в высоту.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту( достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Л.И. Пензулаева с. 19-20№4
4	4. Прыжки в высоту. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками.	Продолжать упражнять в прыжках в высоту с места и бросках мяча вверх.	Л.И. Пензулаева с. 20№5
5	5. На воздухе	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева с.17№3
6	6. На воздухе	Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева с.20-21№6
<b>Октябрь</b>			
1	1.Бег. Прыжки. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	1.Бег. Прыжки. Перебрасывание мяча.
2	2.Ходьба по скамейке боком. Прыжки на двух ногах через шнуры. Передача мяча двумя руками от груди.	Упражнять в ходьбе по скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи; прыжках на двух ногах через шнуры справа и слева, продвигаясь вперед. Учить передавать мяч двумя руками от груди.	2.Ходьба по скамейке боком. Прыжки на двух ногах через шнуры. Передача мяча двумя руками от груди.
3	3.Бег с препятствиями. Прыжки с высоты. Перебрасывание мяча.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий ; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	3.Бег с препятствиями. Прыжки с высоты. Перебрасывание мяча.
4	4.Прыжки со скамейки. Перебрасывание мячей друг другу. Ползание на четвереньках.	Упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в перебрасывании мячей друг другу , стоя в шеренгах, двумя руками от груди. Закреплять умение ползать на четвереньках с пере лазанием через препятствия (скамейка).	4.Прыжки со скамейки. Перебрасывание мячей друг другу. Ползание на четвереньках.
5	5.Метание. Равновесие.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	5.Метание. Равновесие.
6	6.Метание в горизонтальную цель. Ползание на четвереньках .Ходьба по скамейке боком.	Продолжать упражнять в метании мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5м ; ползании на четвереньках между предметами и ходьбе по скамейке боком приставным шагом.	6.Метание в горизонтальную цель. Ползание на четвереньках .Ходьба по скамейке боком.
7	7.Ходьба парами. Лазанье в обруч. Равновесие. Прыжки.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	7.Ходьба парами. Лазанье в обруч. Равновесие. Прыжки.
8	8.Ползание на четвереньках. Ходьба по скамейке. Прыжки на препятствия.	Продолжать упражнять в ползании на четвереньках с преодолением препятствий и ходьбе по гимнастической скамейке , на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше. Учить прыгать на препятствия(высота 20см).	8.Ползание на четвереньках. Ходьба по скамейке. Прыжки на препятствия.
9	9. На воздухе	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	9. На воздухе

10	10. На воздухе	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	10. На воздухе
11	11. На воздухе	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	11. На воздухе
12	12. На воздухе	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	12. На воздухе
<b>Ноябрь</b>			
1	1.Равновесие. Перебрасывание мячей.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	1.Равновесие. Перебрасывание мячей.
2	2.Равновесие. Прыжки по прямой. Перебрасывание мячей друг другу.	Продолжать упражнять в ходьбе по скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной. Совершенствовать прыжки по прямой – два прыжка на правой и два прыжка на левой ноге попеременно; перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы.	2.Равновесие. Прыжки по прямой. Перебрасывание мячей друг другу.
3	3.Бег. Прыжки. Ползание. Ведение мяча.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	3.Бег. Прыжки. Ползание. Ведение мяча.
4	4.Прыжки. Ползание.	Продолжать упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно и ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой.	4.Прыжки. Ползание.
5	5.Бег. Равновесие. Упражнения с мячом.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	5.Бег. Равновесие. Упражнения с мячом.
6	6.Ведение мяча. Ползание по скамейке. Ходьба на носках.	Упражнять в ведении мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6м, 2-3 раза. Закреплять умение ползать по скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени; ходьбе на носках, руки за головой, между мячами.	6.Ведение мяча. Ползание по скамейке. Ходьба на носках.
7	7.Упражнения в равновесии и прыжках.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	7.Упражнения в равновесии и прыжках.
8	8.Подлезание под шнур. Прыжки на одной ноге. Ходьба между предметами.	Упражнять детей в подлезании под шнур прямо и боком; прыжках на правой и левой ноге попеременно. Закреплять умение ходить между предметами на носках, руки за головой.	8.Подлезание под шнур. Прыжки на одной ноге. Ходьба между предметами.
9	9. На воздухе	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	9. На воздухе
10	10. На воздухе	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	10. На воздухе
11	11. На воздухе	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	11. На воздухе
12	12. На воздухе	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками,	12. На воздухе

		с бегом и мячом.	
<b>Декабрь</b>			
1	1.Ходьба по наклонной доске. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Л.И. Пензулаева с. 48-49№1
2	2.Ходьба по наклонной. Прыжки на двух ногах. Переброска мячей.	Продолжать упражнять в ходьбе по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переходя на гимнастическую скамейку; прыжках на двух ногах, между набивными мячами. Продолжать совершенствовать переброску мячей друг другу в парах.	Л.И. Пензулаева с. 49-50№2
3	3.Ходьба по кругу. Прыжки. Ползание и переброска мячей.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча.	Л.И. Пензулаева с.51-52№4
4	4.Прыжки. Ползание. Прокатывание набивного мяча.	Упражнять в прыжках попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5м, в ползании по прямой, подталкивая мяч головой и прокатывании набивного мяча.	Л.И. Пензулаева с. 52№5
5	5.Ловля мяча. Ползание по гимнастической скамейке.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева с.53-54№7
6	6.Перебрасывание мячей. Ползание. Равновесие.	Упражнять в перебрасывании мячей друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Совершенствовать ползание по скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Л.И. Пензулаева с. 54№8
7	7.Лазанье на гимнастическую стенку. Равновесие. Прыжки.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева с. 55-56№10
8	8.Лазанье разноимённым способом, не пропуская реек. Равновесие. Прыжки.	Продолжать упражнять в лазанье до верха гимнастической стенки разноимённым способом, не пропуская реек; Ходить по скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Совершенствовать прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком зажатым между колен.	Л.И. Пензулаева с. 57№11
9	9. На воздухе	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Л.И.Пензулаева с.50№3
10	10. На воздухе	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Л.И.Пензулаева с.52№6
11	11. На воздухе	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах, упражнять в прыжках на двух ногах, повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Л.И.Пензулаева с.54№9
12	12. На воздухе	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом.	Л.И.Пензулаева с.57№12
<b>Январь</b>			
1			
2			
3			
4	Равновесие. Прыжки с ноги на	Упражнять в ходьбе и беге между	Л.И. Пензулаева

	ногу. Забрасывание мяча в кольцо.	предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	с. 59-60№13
5	Ходьба по наклонной. Прыжки на двух ногах. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, балансируя руками, прыжках на двух ногах между мячами и перебрасывании мяча друг другу в шеренгах.	Л.И. Пензулаева с. 60№14
6	Ходьба и бег. Прыжки в длину с места. Ползание на четвереньках прокатывая мяч головой.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Л.И. Пензулаева с. 61-62№16
7	Прыжки в длину с места. Переползание через предметы. Перебрасывание мячей.	Продолжать учить прыгать в длину с места. Упражнять в переползании через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезании под дугу; совершенствовать перебрасывание мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева с. 63№17
8	Ходьба и бег. Перебрасывание мяча. Равновесие.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензулаева с. 63-64№19
9	Пролезание в обруч. Ходьба с перешагиванием через мячи с мешочком на голове.	Упражнять в пролезании в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола и в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	Л.И. Пензулаева с. 64№20
10	На воздухе	Игровые упражнения: «Кто дальше бросит» (метание снежков на дальность). Катание друг друга на санках. Подвижная игра «Хитрая лиса».	Л.И.Пензулаева с.67-68
11	На воздухе	Игровые упражнения: «По местам» (эстафета на санках), «Найди свой цвет» (построение в круг, В центре цветной кубик, играют 3-4 команды), подвижная игра «Ловишки-перебежки».	Л.И.Пензулаева с. 67-68
12	На воздухе	Продолжать учить детей передвигаться по лыжне. Повторить игровые упражнения.	Л.И.Пензулаева с.61№15
<b>Февраль</b>			
1	1.Ходьба и бег враспынную. Равновесие. Прыжки и забрасывание мяча в корзину.	Упражнять детей в ходьбе и беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Л.И. Пензулаева с. 68-69№25
2	2.Равновесие. Прыжки. Забрасывание мяча в корзину.	Учить бегать по гимнастической скамейке сохраняя равновесие. Упражнять в прыжках через бруски правым и левым боком и забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди.	Л.И. Пензулаева с. 69№26
3	3.Прыжки. Лазанье под дугу. Отбивание мяча о землю.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Л.И. Пензулаева с. 70-71№28
4	4.Прыжки в длину с места. Ползание на четвереньках. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол.	Продолжать упражнять в прыжках в длину с места, в ползании на четвереньках между набивными мячами. Учить перебрасывать малый мяч одной рукой и ловить его после отскока о пол двумя руками в шеренгах.	Л.И. Пензулаева с. 71№29
5	5.Метание в вертикальную цель. Лазанье под палку и перешагивание через неё.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.	Л.И. Пензулаева с. 71-72№31

6	6.Метание мешочков. Ползание по скамейке. Ходьба на носках. Прыжки .	Продолжать упражнять в метании мешочков в вертикальную цель, в ползании по скамейке на четвереньках с мешочком на спине, ходьбе на носках между кеглями, и прыжках на двух ногах через шнуры.	Л.И. Пензулаева с. 72-73№32
7	7.Лазанье на гимнастическую стенку, Прыжки с мячом.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская рёс; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 73-74№34
8	8.Прыжки. Лазанье.	Повторить игровые упражнения; упражнять в беге , прыжках, лазанье.	Л.И. Пензулаева с. 74-75№35
9	9. На воздухе	Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом.	Л.И.Пензулаева с.69№27
10	10. На воздухе	Игровые упражнения:»По дорожке», «Кто дальше бросит»(бросание снежков на дальность), «Кто быстрее»(бег до кубика). Подвижные игры: «Мы весёлые ребята», «Карусель» «Ловишка».	Л.И.Пензулаева с.77
11	11. На воздухе	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	Л.И.Пензулаева с.75№36
12	12. На воздухе	Игровые упражнения:»Точно в цель»катание на санках.	Л.И.Пензулаева с.76
<b>Март</b>			
1	1.Ходьба по канату. Прыжки. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева с. 76-77№1
2	2.Равновесие. Прыжки. Переброска мячей.	Упражнять детей в ходьбе по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, Прыжках на двух ногах через набивные мячи и Переброске мячей друг другу.	Л.И. Пензулаева с.77-78№2
3	3.Ходьба и бег с изменением направления. Прыжки в высоту с разбега. Метание. Ползание.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Л.И. Пензулаева с. 79-80№4
4	4.Прыжки в высоту. Метание мешочков в цель. Ползание на четвереньках.	Продолжать учить прыгать в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в вертикальную цель и ползании на четвереньках по прямой.	Л.И. Пензулаева с. 80№5
5	5.Ползание по скамейке. Прыжки.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева с. 81-82№7
6	6.Ползание по скамейке. Ходьба по скамейке. Прыжки из обруча в обруч.	Упражнять в ползании по скамейке на четвереньках, ходьбе по скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше и прыжках из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.	Л.И. Пензулаева с. 82№8
7	7.Ходьба с перестроением. Метание. Лазанье.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Л.И. Пензулаева с. 83-84№10
8	8.Ходьба и бег. Упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 83№9
9	9. На воздухе	Повторить игровые упражнения с бегом.	Л.И. Пензулаева

			с. 78№3
10	10. На воздухе	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л.И. Пензулаева с. 80№6
11	11. На воздухе	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнения с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Л.И. Пензулаева с. 85№12
12	12. На воздухе	Повторить бег на скорость. Подвижные игры.	Л.И. Пензулаева с.85-86
<b>Апрель</b>			
1	1.Ходьба и бег по кругу. Ходьба по повышенной опоре. Прыжки и метание.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Л.И. Пензулаева с. 86-87№13
2	2.Ходьба по скамейке с передачей мяча. Прыжки. Броски малого мяча вверх.	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной, в прыжках на двух ногах и бросках малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	Л.И. Пензулаева с. 87№14
3	3.Ходьба и бег. Прыжки со скакалкой. Прокатывание обручей.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки со скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Л.И. Пензулаева с. 88-89№16
4	4.Прыжки через скакалку. Прокатывание обручей. Пролезание в обруч.	Продолжать упражнять детей в прыжках через скакалку на месте и продвигаясь вперед, в прокатывании обручей друг другу с расстояния 3м и пролезании в обруч.	Л.И. Пензулаева с. 89№17
5	5.Ходьба и бег. Метание. Ползание.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева с. 89-90№19
6	6.Метание в цель. Ходьба по скамейке, приставляя пятку к носку. Ползание.	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель, в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны и ползании по скамейке на ладонях и ступнях.	Л.И. Пензулаева с. 91№20
7	7.Ходьба и бег. Лазанье на гимнастическую стенку. Прыжки.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Л.И. Пензулаева с. 91-92№22
8	8.Лазанье на гимнастическую стенку. Прыжки. Ходьба на носках.	Продолжать упражнять в лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, в перепрыгивании через шнур вправо и влево продвигаясь вперед. Упражнять в ходьбе на носках между набивными мячами, руки на пояс.	Л.И. Пензулаева с. 93№23
9	9. На воздухе	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки», эстафету с большим мячом.	Л.И.Пензулаева с.87№15
10	10. На воздухе	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л.И.Пензулаева с. 89№18
11	11. На воздухе	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Л.И.Пензулаева с.91№21
12	12. На воздухе	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Л.И.Пензулаева с.93№24
<b>Май</b>			
1	1.Ходьба и бег в другую сторону. Упражнения в прыжках и с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на	Л.И. Пензулаева с. 94-95№25



		повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	
2	2.Равновесие. Прыжки попеременно на правой и левой ноге.	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом и прыжках попеременно на правой и левой ноге.	Л.И. Пензулаева с. 95-96№26
3	3.Ходьба и бег с перешагиванием через предметы. Прыжки в длину с разбега. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева с. 96№28
4	4.Прыжки в длину с разбега. Забрасывание мяча в кольцо. Лазанье под дугу.	Продолжать упражнять в прыжках в длину с разбега, забрасывании мяча в кольцо и лазанье под дугу.	Л.И. Пензулаева с. 96-97№29
5	5.На воздухе	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева с.97№30
6	6. На воздухе	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Л.И.Пензулаева с.99№33
7			

## Приложение 8

### План работы с родителями на 2021-2022 учебный год

#### Планируемые результаты:

Фотоматериалы.

Протоколы родительских собраний.

Сценарии праздников.

Буклеты на бумажном и электронном носителе.

Дипломы участников.

Месяц	Формы работы с родителями		
	Беседы	Консультации	В уголке для родителей (памятки, папки-передвижки, рекомендации, выставки, конкурсы, праздники)
Сентябрь	1.«Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия ребёнка»	1.Психологические особенности детей 2-3 лет, 3-4 года, 5-6 лет. 2."Игра, как средство воспитания дошкольников".	1. Памятка «Закрепление правил поведения в детском саду» 2.Памятка «Безопасность детей – забота взрослых» 3. Фотовыставка: «Ах это лето» 4.Папка - передвижка «Светоотражающие элементы».
Октябрь	1.«Если ваш ребёнок леворукий». 2.«Одежда детей в осенний период»	1.«Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми» 2."Игра, как средство воспитания дошкольников".	1.Выставка рисунков «Мое любимое домашнее животное». 2.Папка-передвижка «Что почитать ребёнку» 3.Конкурс поделок «Дары осени» 4.Анкета для родителей на тему «Экологическое образование в семье».

Ноябрь	1.«Как выбрать трудовые поручения детям дома». 2. «Что почитать ребенку».	1.«Выходной день с ребенком – как провести?» 2. "Развитие речи ребенка старшего дошкольного возраста".	1.«День матери. Мама – счастье моё!» фотоотчет. 2. Памятка "Правильно отвечайте на детские вопросы..." 3. Привлечение родителей к оформлению библиотеки группы.
Декабрь	1.«Самооценка у ребенка». 2.«Как предупредить проявление агрессии в поведении ребенка».	1.«10 важных правил – как защитить здоровье зимой?». 2. Самостоятельность ребенка. Её границы».	1. Конкурс творческих семейных работ: «Снежный круговорот» 2.Привлечение родителей к подготовке и проведению новогоднего утренника. 3..Памятка «Как отвечать на детские вопросы?»
Январь	1.«Совместный труд ребенка и взрослого». 2. «Занимательные опыты с детьми дома».	1. «Зимние игры и забавы»	1.Выставка детских рисунков «Волшебница-Зима». 2.Папка-передвижка «Влияние театрализованной деятельности на развитие детей». 3.Конкурс на лучшую кормушку
Февраль	1.«Если ребенок не желает заниматься, серьезными делами».	1. «Как развивать у детей творчество»	1.Оформление стенда к Дню Защитника «Мой папа самый лучший». 2. Спортивный праздник к 23 февраля « Папа – самый лучший друг» 3.Памятка «Отец как воспитатель». 4. Анкета: «Какова роль отца в семье?»
Март	1.«Детское упрямство» 2. Как преодолеть рассеянность у ребенка?	1.«Как предупредить весенний авитаминоз».	1.Подготовка к утреннику 8 марта. 2.Изготовление скворечника. 3. Папка передвижка "Речевые игры для детей 2-3, 3-4, 5-6 лет".
Апрель	1. «Как защитить ребенка от негативного влияния интернета?».	1.Консультация «Математическое развитие детей в семье». 2.«Народная культура и традиции»	1.Папка-передвижка «Развитие словесно-логической памяти детей 5-6 лет». 2.Выставка рисунков «Загадочный космос».
Май	1."Наши успехи и тревоги...". 2. «Как защитить детей от солнечного ожога, теплового удара».	1.«Как правильно сформировать самооценку у ребенка» 2. «Опасности, подстерегающие вас летом».	1.Папка- передвижка: «День победы» 2.Памятка «Осторожно, ядовитые растения!» 3. Выставка поделок к 9 мая

<p>В течении года (в зависимости от анкетирования.</p> <p>Еженедельно</p> <p>Ежемесячно</p>	<p>Родительские десанты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ о своей профессии</li> <li>- Мастер – класс об увлечении семьи/члена семьи</li> <li>- Игры с детьми в помещении и на улице</li> <li>- Чтение детям</li> <li>- Подбор и показ презентаций на определённую тематику.</li> </ul> <p>Индивидуальные консультации.</p> <p>Оформление информационного стенда.</p> <p>Участие родителей в подготовке к конкурсам, фестивалям, проектам.</p>		
---	---	--	--